

2021. 주요업무 추진실적 및 2022. 주요업무계획

2022. 03.



- 경영지원팀
- 문화사업팀
- 예술진흥팀
- 도서관운영팀
- 정책실(임시기구)

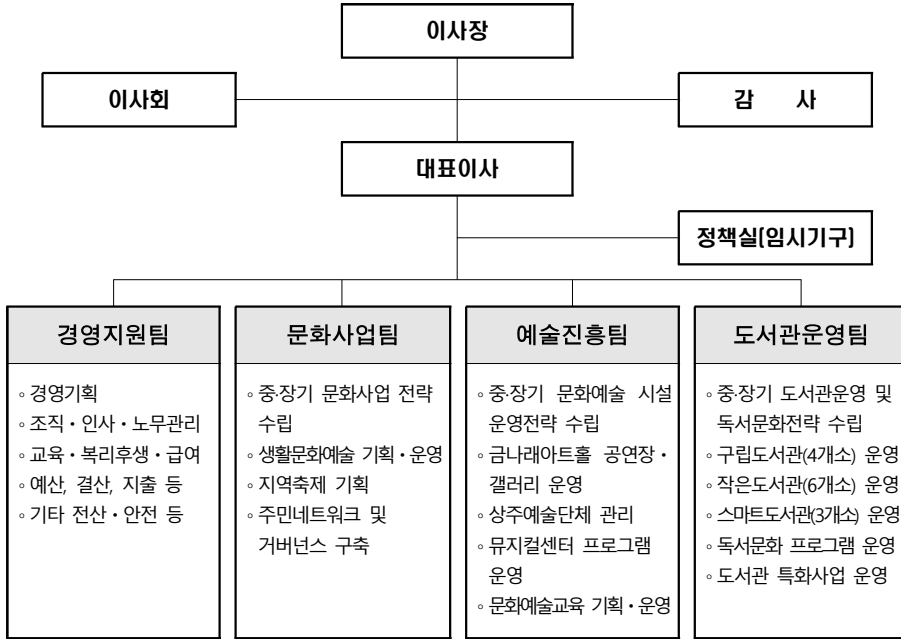
|| 목 차 ||

I. 일반현황	1
II. 전년도 주요 성과	7
III. 비전체계 및 추진전략	8
IV. 부서별 업무계획	9
1. 경영지원팀	10
2. 문화사업팀	15
3. 예술진흥팀	30
4. 도서관운영팀	47
5. 정책실	61
※ 2022년 공모사업 참여 계획	68

I. 일반현황

1 조직 및 인력

□ 조직 : 1실 4팀



□ 인력 : 정원 73명(현원 68명)

(’22. 1월말, 단위: 명)

구분	합계	임원	3·4급	5급	6급	7급	8급	9급
계	73(68)	2(2)	4(3)	8(5)	9(12)	14(14)	33(25)	3(7)
이사장	1(1)	1(1)	-	-	-	-	-	-
대표이사	1(1)	1(1)	-	-	-	-	-	-
직원	71(66)	-	4(3)	8(5)	9(12)	14(14)	33(25)	3(7)

※ 비정규직 21명 (기간제근로자 12명, 기관운영근로자 8명, 단시간근로자 1명)

□ 임원 구성

○ 이사

구분	성명	주요경력
이사장	김두성	現 (재)금천문화재단 후원회장 前 금천구의회 의장
대표이사	오진이	現 (재)금천문화재단 대표이사 前 서울문화재단 문화사업본부 본부장
당연직	송오섭	現 금천구 행정문화국장
선임직	김부겸	現 대명합동시장 대표 前 금천문화원 이사
"	김희영	現 놀타-Arts&music 사회적협동조합 이사장 現 한음윈드오케스트라 대표
"	송하원	現 공공문화개발센터 유알아트 대표 前 (사)한국문화정책연구소 연구원
"	안희찬	現 (사)금천문화역사포럼 대표 現 금천문화재단 인사위원
"	정순자	現 갑부운송사 대표 現 민주평화통일자문회의 위원
"	김태순	現 상화농원 운영 現 서울시 선거관리 위원회 위원
"	김은석	現 (사)서울네오예술단 대표 現 Korean Conducting Academy 상임연구원 現 금천청소년오케스트라 상임지휘자
"	김미희	現 (재)금천문화재단 인사위원 前 금천구서예가협회 회장
"	박금호	現 (주)금호이엔씨종합건축사사무소 대표이사 前 (주)금호종합건축사사무소 대표이사

○ 감사

구분	성명	주요경력
감사	김현호	現 금천구청 재정계획심의위원 現 세림세무법인 세무사

□ 시설 현황

구 분	현 황
금 나 래 아 트 홀	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◆ 규 모 : 면적 6,064.74㎡(지하2/지상2층) ◆ 시 설 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡) ◆ 수탁일 : 2017. 7. 1.
금 천 구 립 독 산 도 서 관	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 금천구 독산로54길 114 ◆ 규 모 : 연면적2,204.69㎡/부지2,540㎡ (지하1층/지상4층) ◆ 장 서 : 120,680권 ◆ 개관/수탁일 : 1999. 2.26. / 2017. 7. 1.
금 천 구 립 가 도 서 관	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 금천구 가산로5길 43 ◆ 규 모 : 연면적2,215.31㎡/부지576㎡(지하1/지상6층) ◆ 장 서 : 74,282권 ◆ 개관/수탁일 : 2007. 4. 9. / 2017. 7. 1.
금 천 구 립 금 나 래 도 서 관	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◆ 규 모 : 연면적918.19㎡(지상2층) ◆ 장 서 : 70,141권 ◆ 개관/수탁일 : 2008.11. 1. / 2017. 7. 1.
금 천 구 립 시 흥 도 서 관	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 금천구 금하로 764 ◆ 규 모 : 연면적3,318.02㎡(지하1층/지상4층) ◆ 장 서 : 71,317권 ◆ 개관/수탁일 : 2013.10.18. / 2017. 7. 1.
금 천 마 을 활 력 소 어 울 샘	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 위 치 : 서울시 금천구 탑골로 22 ◆ 규 모 : 지하1층, 지상 4층 / 연면적 937.21㎡ ◆ 시 설 : (지하1층) 마을예술창작소(다목적연습실 녹음실 참고 등) (지상2층) 금천교육복지센터 (지상3층) 어울샘홀 등(공방, 공유부엌) (지상4층) 금천체육회, 예술터샘 ◆ 개관/수탁일 : 2018. 9.14. / 2020. 7. 1.

구 분	현 황
금 천 공 립 책 달 샘 숲 속 작 은 도 서 관	
금 천 공 립 책 이 든 거 리 작 은 도 서 관	
금 천 공 립 참 새 작 은 도 서 관	
금 천 공 립 미 래 향 기 작 은 도 서 관	
금 천 공 립 청 개 구 리 작 은 도 서 관	
금 천 공 립 행 궁 마 을 작 은 도 서 관	
스 마 트 도 서 관 1 호 점	
스 마 트 도 서 관 2 호 점	
스 마 트 도 서 관 3 호 점	

2 예산현황

□ 수입예산

(단위 : 백만원)

구분	2022년	2021년	증△감	증감률	비고
계	7,439	6,558	881	13%	
출연금	6,907	6,202	705	11%	
자체수입	18	13	5	35%	대관수입, 매점임대 수입 등
이자수입	6	2	4	189%	예금이자
순세계잉여금	508	341	167	49%	

□ 지출예산

(단위 : 백만원)

구분	2022년	2021년	증△감	증감률	비고
계	7,439	6,558	881	13%	
인건비	2,966	2,777	189	7%	
재단 운영경비	1,007	935	72	8%	
문화예술사업비	1,752	1,343	409	30%	13개 사업
도서관사업비	1,555	1,408	147	10%	
대외협력사업비	159	95	64	67%	

□ 사업별 지출예산 내역

(단위 : 백만원)

구분
합계
인건비
재단 운영경비
문화예술사업비
운영경비
금천문화예술단체 커뮤니티 공간 조성
2022금천하모니 축제 운영
지역특성화 문화 예술 사업 'N개의 금천'
금천마을활력소 어울샘 운영
금천우리동네 오케스트라
금천아트테라피
창작 인큐베이팅 사업 (금천공연예술창작소)
청년기반 문화예술활동 강화
금나래아트홀 시설운영
금나래아트홀 공연전시
뮤지컬 창작 플랫폼(2022 금천뮤지컬센터)
예술저변확대를 위한 금천 가족예술축제
예술인 창작지원사업 (금천아티스트-랩)
도서관운영사업비
도서관운영경비
독산도서관
가산도서관
금나래도서관
시흥도서관
대외협력경비

II. 전년도 주요 성과

□ 구민의 삶의 질 향상을 위한 추진 실적

- 문화예술 10개 사업 추진, 구립도서관 4개 운영, 작은도서관 4개 운영, 스마트도서관 3개 운영

□ 구민의 문화 예술 향유 추진 실적

- **금나래아트홀의 기획 프로그램의 다양화 및 질적 성장**
 - 금나래아트홀 대면관람객 인원 및 티켓수입 증가
(공연전시) 2020년 79회, 13,252명 → 2021년 142회, 14,556명
(티켓수입) 2020년 2,269천원 → 2021년 21,274천원
 - 지역연계 협력사업(청년기자단, 청년디자이너, 금천라이브) 활성화
(청년예술가 발굴 16명, 청년기반 콘텐츠 발굴 50건, 온라인콘텐츠 1,930회 달성)
- **금천뮤지컬센터 개관(2021.11.19.)**
 - 금천뮤지컬센터 개관으로 뮤지컬 기반 예술프로그램 운영
(뮤지컬 관련 전문가 초청 특강, 뮤지컬 공연, 특화예술교육, 진로체험 교육 등)
- **지역예술가와 지역민이 함께하는 주민참여형 축제 개최**
 - 지역 내 53개의 문화예술단체 및 기관과의 네트워크 연계를 통한 축제프로그램 구성(금천꽃밭, 금천예술무대, 더 하모니 금천 등)
(온라인 프로그램 조회 6,200여회, 축제 온라인 플랫폼 구도자 및 팔로워 3,100여명)

□ 구민의 지식정보 제공 추진 실적

- **지역사회화 함께하는 다양한 문화체험공간 '작은도서관' 지속 확장**
 - 2021년 4개 작은도서관 운영 (향후 11개 작은도서관 운영 예정)
- **상호대차 서비스 제공으로 주민의 지식정보 접근 편의성 제고**
 - (요청건수) 50,146건, 2020년 대비 257% 증가
(제공건수) 45,963건, 2020년 대비 264% 증가
(반납건수) 80,158건, 2020년 대비 221% 증가
- **스마트도서관 운영으로 비대면 도서 대출서비스 제공**
 - 스마트도서관 3곳 운영, 1,633명 이용, 2,516권 도서 대출

III. 비전체계 및 추진전략

□ 임직원이 함께 만든 비전체계

미션	문화예술 진흥과 주민의 문화예술복지 증진
비전	모두의 예술로 행복한 금천
핵심가치	전문성
	지식과 경험의 문화향유 공유
2022년 경영목표	구민의 삶의 질 향상을 위한 금천의 문화예술생태계 조성 및 평등한 지식정보 활용성 제고를 위한 문화예술 플랫폼

□ 추진전략 및 세부 추진과제

전략 슬로건	금천 속으로, 주민 곁으로, 예술과 함께 보편적 가치(SDGs)* 추구
--------	---

금천문화예술생태계 기반 조성	<ul style="list-style-type: none"> • 지역특성화 문화 예술 사업 'N개의 금천' • 청년기반 문화예술활동 강화(금천라이브, 금천청년기자단) • 뮤지컬 창작 플랫폼(2022 금천뮤지컬센터) • 예술인 창작지원사업(금천아티스트-랩)
다포공동체를 통한 지속가능한 지역문화 활성화	<ul style="list-style-type: none"> • 금천문화예술단체 커뮤니티 공간조성 • 금천마을활력소 어울샘 운영 • 금천우리동네 오케스트라 • 창작 인큐베이팅 사업(금천공연예술창작소)
문화향유를 통한 삶의 질 향상	<ul style="list-style-type: none"> • 2022금천하모니 축제운영 • 금천아트테라피 • 금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화 • 예술저변 확대를 위한 금천가족 예술 축제 운영 • 공공건축물 시각예술작품 전시 사업 • 금천패션영화제
자유롭고 평등한 지식정보 활용성 제고	<ul style="list-style-type: none"> • 주민 독서문화 활성화 • 지역연계 독서문화프로그램 운영 • 책 읽는 금천, 글 쓰는 금천
경영의 효율성 극대화	<ul style="list-style-type: none"> • 선제적 업무 개혁을 통한 경영효율 극대화 • 지원시스템 개선을 통한 합리적 효율성 강화 • 조직몰입도 향상을 위한 신 조직문화 구축 • 후원회 활성화 사업

* 유엔의 지속가능개발목표(SDGs) 17개 목표

①빈곤종식, ②기아해소와 지속가능 농업, ③건강 및 웰빙, ④양질의 교육, ⑤양성평등, ⑥물과 위생, ⑦에너지, ⑧양질의 일자리와 경제성장, ⑨혁신과 인프라, ⑩불평등 완화, ⑪지속가능한 도시, ⑫지속가능한 소비, 생산 ⑬기후변화 대응, ⑭해양 생태계, ⑮육상 생태계, ⑯평화와 정의, 제도, ⑰파트너십

IV. 2022년 부서별 업무계획

경영지원팀	<ul style="list-style-type: none"> • 선제적 업무 개혁을 통한 경영효율 극대화 신규 • 지원시스템 개선을 통한 합리적 효율성 강화 신규 • 조직몰입도 향상을 위한 신 조직문화 구축 신규
문화사업팀	<ul style="list-style-type: none"> • 금천문화예술단체 커뮤니티 공간조성 신규 • 2022금천하모니 축제 운영 • 지역특성화 문화 예술 사업 'N개의 금천' • 금천마을활력소 어울샘 운영 • 금천우리동네 오케스트라 • 금천아트테라피
예술진흥팀	<ul style="list-style-type: none"> • 창작 인큐베이팅 사업(금천공연예술창작소) 신규 • 청년기반 문화예술활동 강화(금천라이브, 금천청년기자단) • 금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화 • 뮤지컬 창작 플랫폼(2022 금천뮤지컬센터) • 예술저변 확대를 위한 금천가족 예술 축제 운영 • 예술인 창작지원사업(금천아티스트-랩)
도서관운영팀	<ul style="list-style-type: none"> • 주민 독서문화 활성화 <ul style="list-style-type: none"> - 도서관 정기 독서문화프로그램 - 문화가 살아 숨쉬는 독서문화서비스 - 문화가 있는 날 - 작은도서관 및 스마트도서관 운영 - 도서관 북페스티벌 개최 • 지역연계 독서문화프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 소프트웨어 정보화 서비스 - 도서관 특화사업 • 책 읽는 금천, 글 쓰는 금천 <ul style="list-style-type: none"> - 하루 20분 독서운동 전개 - 생애주기별 독서문화서비스
정 책 실	<ul style="list-style-type: none"> • 공공건축물 시각예술작품 전시 사업 • 금천패션영화제 • 후원회 활성화 사업



주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	선제적 업무 개혁을 통한 경영효율 극대화	신규	12
2	지원시스템 개선을 통한 합리적 효율성 강화	신규	13
3	조직몰입도 향상을 위한 신 조직문화 구축	신규	14

1 선제적 업무 개혁을 통한 경영효율 극대화

사업 필요성

- 제3섹터에 부합하는 업무시스템 구축 필요
 - 사업부서와 지원부서간의 업무 재조정 및 경영정보시스템 고도화로 업무의 효율성 극대화 요구
 - 민원 발생 등 재단의 외부환경에 적극적으로 대처하기 위하여, 재단의 최고의사결정기구인 이사회 활성화 필요

사업개요

- 사업기간 : 3개년 연차 사업 수행(2022년~2024년)
- 사업추진 로드맵

2022년 (기반 구축)
<ul style="list-style-type: none"> • 이사회 활성화 및 부서 간 업무 재조정 • 더존 그룹웨어 도입

추진계획

- 지속가능 경영을 위한 이사회 기능 활성화
 - 연간 이사회 운영계획 수립, 대면 이사회 활성화(방역수칙 준수), 간담회 수시 개최 등
- 사업수행 효율성 극대화를 위한 부서 간 업무 재조정
 - 정책실의 정규조직화 및 홍보기능 강화, 재해예방을 위한 시설관리 인력 확충 등
- 업무프로세스 점검을 통한 예산집행 효율성 제고
 - G20과 연동하는 더존 그룹웨어 도입, 통장 계좌 수 정리, win cms banking 도입 등

기대효과

- 출연기관 성격에 부합하는 고효율 업무시스템 구축으로 비정형·창의적 사업 구상 가능

2022년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2022년	
계	130,000	30,000	
출연금	130,000	30,000	

2 지원시스템 개선을 통한 합리적 효율성 강화 신규



사업 필요성

- 재단의 도약기를 맞이하여 새롭게 발생하는 업무와 융복합 업무 증가
 - 진부화되고 상위법령과 부조화한 제 규정 및 내규, 지침을 개정하고, 지속적인 업무 확대에 대응하기 위한 인력, 조직 재검토 필요

사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업내용 : 진부화한 제 규정 정비 및 제 지침 현행화, 조직의 효율성 강화를 위한 인력·조직 재검토

추진계획

- 환경변화를 반영한 재단 제 규정 정비
 - 대상 : 14개 규정, 10개 내규, 계약업무 지침 등 제 지침
 - 상위법령에 위배되지 않는 범위 내에서 효율성을 극대화하는 규정 개정
- 예산의 원칙과 기준 재구성으로 신속한 사업수행 지원
 - 예산총계주의 준수, 진부화한 예산집행 기준 개정 (이사회 참석수당 및 채용심사 수당 기준 개선, 평균임금 및 통상임금 산출방식 제시 등)
- 직제 및 인력구성의 재점검을 통한 조직의 효율성 강화
 - 직무와 연계한 부족인력을 파악하여 인력증원 계획 수립('홍보'담당자 증원 등)
 - 직무와 직제와의 연계성, 분장업무, 부서간의 업무 갈등 등 조직 부조화 현상 파악과 부서 간 업무 재조정(정책실 정규 조직화 등)

기대효과

- 환경변화에 대응하는 기준과 원칙 수립으로, 명확한 업무체계 구축 및 행정업무의 합리적 효율성 추구
- 증가하고 있는 출연기관의 융복합 업무에 대응하는 조직운영 가능

2022년 소요예산 : 비예산 사업

3 조직몰입도 향상을 위한 신 조직문화 구축

사업 필요성

- 조직운영의 구조적 문제를 개선하는 신 조직문화 구축 필요
 - 재단의 높은 이직률(2021년 11%)과 저임금에 따른 우수 인재 유출, 우수 인재 유치에 대한 어려움 등
 - 일관된 인사정책 시행 등을 통한 인사정책의 예측가능성을 제고하여 구성원들로 하여금 안정되고 신뢰성 있는 직장생활을 유지시킬 필요 대두

사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업내용 : 비예산 복리후생 제도 강화, 예측가능한 인적자원 관리, 협업을 통한 전문성 강화 및 일반관리자 양성

추진계획

- 촘촘한 복리후생 체계 형성
 - 저축연가제 도입 및 대체휴가제 확대 시행
 - 비급여성 복리후생제도 강화(장기 근속직원 안식휴가제 도입 등)
- 기준과 원칙에 입각한 인사정책 시행으로 예측가능성 제고
 - 정기 승진제도 도입(7월 1일), 정기 전보제도 도입(1월 1일) 등
- 수직적·수평적 협업을 통한 업무의 전문성 강화
 - 단기적·중기적 협업 및 인재 양성(상하간 및 부서간 협업, 직무순환 등)
 - 맞춤형 교육훈련제도 수립으로 직무의 전문성 강화

기대효과

- 복리후생 강화로 일가정 양립 근무환경 조성 및 정서적 안정감으로 조직의 업무몰입도 향상
- 협업을 통한 소통의 제고로 갈등 감소 및 지식공유로 전문성 강화

2022년 소요예산 : 비예산 사업



문화사업팀

주요사업 목록

연번	주요사업
1	금천문화예술단체 커뮤니티 공간조성
2	2022 금천하모니 축제운영
3	지역특성화 문화 예술 사업 'N개의 금천'
4	금천마을활력소 어울샘 운영
5	금천우리동네 오케스트라
6	금천아트테라피

1 금천문화예술단체 커뮤니티 공간 조성 신규



□ 사업 필요성

- 생활문화의 저변 확대와 문화예술 진흥을 위한 거점 공간 마련 필요
 - 지역 문화예술단체 네트워크 중심지 조성을 통한 금천문화예술 활성화 기반 확립

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 8월 ~ 12월 (8월 준공 예정)
- 사업위치 : 금천구 시흥동 920-7
- 사업대상 : 금천문화예술단체
- 소요예산 : 164,616천원 (출연금)
- 사업내용 : 지역 문화예술단체를 위한 커뮤니티 공간을 조성하여 지역 문화예술 활성화를 위한 거점공간으로 활용

□ 추진계획

- 금천문화예술단체 커뮤니티 공간 운영 계획수립
 - 기간 : 2022년 8월 ~ 12월
 - 대상 : 금천구 문화예술단체
 - 내용
 - 커뮤니티 공간 운영 계획수립
 - 공간 내 공유 공간 및 다목적실 (연습실 및 강당) 운영 규칙 수립
 - 공유 공간 활용 문화예술네트워크 활성화 사업 추진(15,000천원)
- 금천문화예술인 커뮤니티 공간 개관행사
 - 기간 : 2022년 8월 이후 개관식 진행 예정(9월~10월)
 - 내용 : 금천문화예술인들이 참여하는 개관행사 진행
 - 내용 : 축사, 공간 라운딩 및 개관 축하공연 등(5,000천원)

- 금천문화예술단체 커뮤니티 공간 시설 운영 및 관리
 - 기간 : 2022년 8월 ~ 12월
 - 내용 : 시설 운영을 위한 시설 장비 유지 관리 및 안전관리



금천문화예술단체 커뮤니티 공간 예정사진

□ 기대효과

- 문화예술단체들의 지역 내 지속적인 활동을 위한 거점 공간을 마련하여 금천구 문화예술의 지속가능발전을 위한 파트너쉽 구축

□ 2022년 소요예산 : 164,616천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2022년	
계	664,616	164,616	
출연금	664,616	164,616	



□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 하반기
- 사업위치 : 금천구 전역 / 온라인 플랫폼 기반
- 사업대상 : 금천구민 및 문화예술단체
- 소요예산 : 285,000천원 (출연금 185,000천원/시 100,000천원 예정)
- 사업내용 : 과정중심의 주민주도형 금천구 대표축제
 - 지역민 참여 프로젝트형, 축제 콘텐츠 간접 지원형 등
 - '2022 자치구 축제지원 및 육성사업' 공모 신청 예정(22년 2~3월 중)
 - 구민 대상 대표축제 의견 설문조사 추진(축제 장소, 컨셉, 대표콘텐츠 등)

□ 추진실적

- 지역예술가와 지역민이 함께하는 주민참여형 축제 개최
 - 지역 내 53개의 문화예술단체 및 기관과의 네트워크 연계를 통한 축제 프로그램 구성(금천꽃밭, 금천예술무대, 더 하모니 금천 등)
 - 온라인 프로그램 조회 수 지속 증가, 현재 약 6,200회
 - 축제 온라인 플랫폼 구독자 및 팔로워 3,100여명

□ 추진계획

- '2022 축제기획아카데미' 추진 운영
 - 일정 : 2022년 3월 ~ 10월
 - 대상 : 금천구민
 - 내용 : 축제 기획, 운영, 홍보 등의 전문 교육 과정 진행 및 타기관과의 네트워크 협력 운영으로 워크숍, 선진지 답사 등의 프로그램 추진을 통하여, 2022 축제기획단(하모니어스 2기) 발굴

○ 제17회 '2022 금천하모니축제' 추진 운영

- 일정 : 2022년 하반기
- 주최주관 : 금천구, 금천문화재단
- 내용
 - 지역민 참여 프로젝트, 축제콘텐츠 간접지원 사업 등의 과정중심 일상 사업을 통한 축제콘텐츠 발굴 및 기획 운영
[축제기획아카데미, 지역공연단체 버스킹 공연(지원 사업) 등]
 - 축제기획단(하모니어스 2기) 활동범위를 확장 운영하여, 주체적인 축제 기획 및 운영 프로세스 추진
(주민기획 지역특화프로그램, 주민기획 축제 홍보프로그램 등)
 - 지역 내 기관, 예술단체와의 적극적 네트워크 연계를 통하여 다양한 지역 대표축제 콘텐츠 발굴
(주민자치회 마을축제 연계 추진, 기관 네트워크를 통한 체험 프로그램 등)

□ 기대효과

- 금천구의 특성을 반영한 축제콘텐츠 발굴
- 지역 내 다양한 네트워크와의 연계로 다양한 계층의 지역민이 참여하는 주민주도형 축제 실행 가능

□ 2022년 소요예산 : 285,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	
계	1,285,000	300,000	
출연금	885,000	200,000	
시비	400,000	100,000	

3 지역특성화 문화 예술 사업 N개의 금천' 계속



□ 사업개요

- 사업기간 및 위치 : 2022년 3월 ~ 12 월, 금천구 전역
- 사업대상 : 금천구를 기반으로 활동 중이거나 활동 예정인 문화예술인 및 문화예술활동가, 금천구민 등
- 소요예산 : 90,000천원 (출연금 30,000천원/시 60,000천원 예정)
- 사업내용 : 금천구 지역문화·예술 주체 발굴 및 역량 강화를 위해 장 소성을 담은 문화·예술 프로젝트 지원 사업과 문화·예술 아카데미 운영

※ 서울문화재단 'N개의 서울' 공모 신청 예정 (22년 2~3월중)

□ 추진실적

- 2017~2021년 지역형 문화·예술공간을 활용하여 예술을 통해 지역문화·예술을 활성화 하는 <빈집프로젝트> 운영
 - 예술을 중심으로 지역의 문화·예술콘텐츠를 발굴하는 지역연계프로 젝트, 전시 프로그램 추진
- 지역 문화·예술자원을 발견하고 엮어내는 과정을 통해 금천구의 지역문화·예술을 조망해 보는 <아케이드 금천> 추진
 - 문화·예술매개자를 대상으로 하는 <역량강화 아카데미> 운영
 - 금천의 예술의 흐름을 되짚어보는 <도시예술 리서치> 운영

□ 추진계획

- 문화예술 활동가 아카데미
 - 일정 및 장소 : 2022년 4월 ~ 12월, 금천구 전역
 - 대상 : 문화예술활동가(문화예술 강사, 전문가, 예술가, 일반시민 등)
 - 예산 : 30,000천원
 - 내용 : 금천에서 활동하거나 활동예정인 문화예술 활동가를 대상으로 이론 부터 실행까지의 통합적 기획 교육을 통해 지역의 능동적 문화예술 주체 발굴·양성을 위한 시스템을 구축하고 주체적 문화예술 활동 가들로부터 시작하는 건강한 지역문화·예술 생태계 기반조성

순서	커리큘럼
① 교육프로그램	▶ 문화예술 기획 및 공간 홍보 마케팅 프로그램
② 리서치 투어	▶ 지역 전문가와 함께 지역 리서치 투어
③ 파일럿 프로그램 기획	▶ 프로그램 참여자 별 파일럿 프로그램을 기획 및 실행
④ 결과 공유회	▶ 1기 수료식 및 경험 나눔 라운드 테이블 운영

○ 지역(금천)주제 문화예술 프로젝트 <독가시 예술 단편선>

- 일정 및 장소 : 2022년 2월 ~ 11월, 금천구 전역
- 대상 : 문화·예술 기획자 및 예술가
- 예산 : 60,000천원
- 내용 : 금천구를 주제로 하는 문화예술 콘텐츠 제작 지원 사업
 - ※ 장소, 기억, 공간 등 유·무형의 지역 문화예술자원을 예술의 언어로 담아내고 기억해 보는 전시, 공연, 워크숍, 세미나 등의 프로젝트 지원 사업
 - 지역(금천)을 주제로 하는 4~5개 프로젝트 지원
 - 장소 특정적 예술에 대한 세미나(워크숍)연계를 통한 역량강화 지원
 - 프로젝트 추진 과정과 결과를 공유하는 연말 공유회를 통한 경험 나눔
 - ※ 서울문화재단 N개의 서울 공모사업과 연계하여 추진

□ 기대효과

- 이론부터 실행까지 아우르는 통합적 기획 교육을 통해 지역의 능동적 문화예술 주체 발굴과 양성을 위한 시스템 구축
- 주체적 문화예술 활동가들로부터 시작하는 건강한 지역문화·예술 생태계 기반조성

□ 2022년 소요예산 : 90,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	
계	473,000	123,000	
출연금	203,000	53,000	
시비	270,000	70,000	



□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 1월 ~ 12월
- 사업위치 : 서울시 금천구 시흥동 247-19
- 사업대상 : 금천구민, 생활문화 동아리
- 소요예산 : 144,600천원 (출연금 99,600천원/시 45,000천원 예정)
- 사업내용 : 문화예술 프로그램 운영 및 활동 공간 지원
 - 기존 문화예술 프로그램을 기획하는 '주민기획참여단'에서 어울샘의 운영 방향을 논의하여 결정하는 '공동운영단'으로 변경 예정
 - 서울문화재단 '생활문화 활성화'공모 신청 예정 (22년 3~4월중)
 - 지역문화진흥원 '생활문화동호회활동지원' 공모 신청 예정 (22년 2월중)

□ 추진실적

- 시설 유지 보수 및 공간 리뉴얼을 통한 운영 안정화
 - 물품 교체, 정화조 보수, 소방 및 방범시설 수리 등
- 어울샘 공간 부분 대관을 통한 가동률 50% 달성
 - 우리동네 오케스트라, 축제 아카데미, 금천구 체육회와 금천교육복지센터 운영 등
- 온라인 플랫폼 시스템 구축
 - 어울샘 공간 내에서 촬영과 송출이 가능한 영상 및 음향시스템 구축 (소규모 공연 가능)
- 주민이 희망하는 문화예술 프로그램을 운영하기 위한 주민 프로그램 기획단 구성 및 프로그램 운영
 - 주민이 직접 기획하고 운영할 수 있는 어울샘 기획참여단 운영으로 문화예술 프로그램 운영
- 청년예술인의 활동장려를 위한 공간 및 홍보지원
 - 청년예술인 네트워크 구성과 온라인 플랫폼을 통한 공연 프로그램 운영

□ 추진계획

- 주민과의 협력적 거버넌스 구축을 위한 어울샘 '공동운영단' 구성
 - 기간 : 2022년 3월 ~ 12월
 - 내용 : 어울샘의 운영방향을 설정하고 문화예술 프로그램을 기획·운영 할 수 있는 공동운영단 운영

구분	내 용
운영	• 정례회의등을 통한 어울샘 운영방향 설정 및 운영지원
문화예술 프로그램기획	• 어울샘 공연, 전시, 체험 등의 문화예술 프로그램 기획·운영

- 시설 운영 안정화를 위한 유지보수 진행 (시설운영)
 - 주민의 안전한 시설 이용을 위한 소방, 전기 등의 안전시설과 쾌적한 이용을 위한 환기시설, 공조시설의 유지보수 및 설치 진행
- 주민 문화예술 활성화를 위한 활동 공간 지원 (대관운영)
 - 장소 : 지하1층 음악연습실, 3층 회의실, 4층 미술실 등 총 5개 공간
 - 내용 : 주민들의 문화예술 활동을 위한 연습 공간 대관 운영(온오프 신청)
- 생활문화 동아리 활성화 프로그램 운영 (3월~11월)
 - 대상 : 금천구 소재 생활문화 동아리
 - 내용 : 생활문화 동아리의 공연, 전시, 체험프로그램 등
- 청년들의 활동 장려를 위한 공간 및 홍보 지원 (6월~11월)
 - 대상 : 금천구에서 활동하는 청년
 - 내용 : 청년 네트워크 구성 및 공연·전시를 위한 공간지원
- 공간운영 활성화를 위한 홈페이지 구축 (6월)
 - 어울샘의 프로그램 정보를 확인하고 공간 대관현황을 파악 및 신청을 할 수 있는 어울샘 공식 홈페이지 제작

□ 기대효과

- 사회적 거리두기 상황에 따른 부분 개관
- 자체 온라인 플랫폼 시스템을 적극 활용한 프로그램 운영
- 지하 환기시설, 소방시설 등의 시설 유지보수 진행으로 인한 안전하고 쾌적한 환경 조성

□ 2022년 소요예산 : 144,600천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	494,260	119,660	144,600	115,000	115,000
출연금	314,260	74,660	99,600	70,000	70,000
시비	180,000	45,000	45,000	45,000	45,000

□ 위치도



□ 현장사진



5 금천우리동네 오케스트라

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업위치 : 금천마을활력소 어울샘
- 사업대상 : 문화소외층(초등학교 3학년~중학교 3학년)청소년
- 소요예산 : 50,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 문화소외층(저소득, 조부모, 다문화 가정 등) 청소년을 우선 선발하여 음악교육(악기교육, 오케스트라 교육) 진행
 - 2022년 사업계획 수립을 위한 포럼 진행 (2022. 1. 21)

□ 추진실적

- 2012년 ~ 2015년 서울시립교향악단에서 위탁 받아 운영하였으며, 2016년부터 금천 자치구에서 직접 운영하였고, 2017년부터는 금천문화재단 자체예산을 통해 현재까지 사업을 운영함.
- 단순 음악교육 프로그램이 아닌 문화예술 교육과정 및 방법의 다양화, 다각화를 실현함으로써 오케스트라를 통해 정서적 바른 성장과 사회적 변화 지향
 - 오케스트라 실기교육(파트·합주), 향상음악회, 정기연주회 운영
 - 음악을 기반으로 한 인문학 아카데미 <렉처콘서트> 5회 운영

□ 추진계획

- 금천우리동네오케스트라 음악 교육
 - 기간 : 2022년 4월 ~ 11월 (예정)
 - 장소 : 금천마을활력소 어울샘
 - 대상 : 총 40명 사회배려계층 및 일반가정 초3~중3
 - 강사구성 : 8개 분야(악기), 음악감독 및 강사 총 9명
 - 내용 : 파트별 주 2시간 교육운영, 파트연습 및 이론수업, 오케스트라 합주

○ 신규 인원 모집 및 관리

- 대상 : 사회배려계층 및 일반가정 초3~중3
- 22년 운영 인원 : 40명(예정)
- 내용 : 신규인원 모집(지역아동센터 및 복지기관 연계 홍보, 보호자 동반 인터뷰)
 - 교육관리(약기별 전담강사 지정, 상담 등), 행정관리(출결제도 등)

○ 강사 공개모집 및 운영

- 운영방법 : 2022년 강사 공개모집을 통한 운영
- 모집인원 : 8개 분야, 음악감독 및 강사 총 9명
- 계약기간 : 2022년 2월 ~ 11월(예정) [내부평가 후 1회 연장계약 가능]
- 내용
 - 필수참여 : 정규교육, 강사회의, 연주회, 강사 역량강화 프로그램
 - 협의참여 : 기타 및 특별프로그램 등
- 조건(수당) : 한국문화예술교육진흥원 강사로 지급기준 준용

○ 약기기증 및 후원 제도 마련

- 목적 : 기업 및 개인의 금천우리동네오케스트라 후원 시스템을 구성하여 금천 우리동네오케스트라 운영의 지속성 확보 및 활성화
- 기간 : 2022년 연중
- 대상 : 기업 및 개인(단원 학부모 등)
- 내용 : 약기 기증 및 대여 등
- 협력기관 : 세종문화회관, 서울생활문화센터 낙원, 함께 걷는 아이들 (예정)

□ 기대효과

- 사회배려계층 청소년의 참여를 높인 청소년 클래식 교육을 통하여 문화예술교육의 지역 내 불평등 완화

□ 2022년 소요예산 : 50,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	240,000	50,000	50,000	70,000	70,000
출연금	240,000	50,000	50,000	70,000	70,000

6 금천아트테라피

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 3월~11월
- 사업위치 : 금천문화예술인 커뮤니티공간 및 어울샘 등 금천구 전역
- 사업대상 : 금천구민 및 문화예술단체
- 소요예산 : 20,000천원 (출연금 20,000천원)
- 사업내용 : 사회문화예술교육 사업의 일환으로 현대사회에서 심리적 상처를 받고있는 대상층 발굴 및 예술 치유 콘텐츠 제공

○ 목적

- 돌봄예술(예술치유)프로그램을 통한 예술의 사회적 역할 실천
- 문화예술 활동을 통한 치유예술의 사회적 효능감과 문화예술에 대한 인식 변화 유도

□ 추진실적

- 2021년부터 자체예산으로 운영하여 문화예술교육 기반으로 예술치유 콘텐츠 개발·보급
 - 심리안정 프로그램 참여를 통해 정신적 스트레스를 겪고 있는 대상자의 예술치유를 경험할 수 있는 문화예술교육 콘텐츠 제공
- 우울감과 무기력증 등 지친 대상자의 심리적 안정을 돕기 위해 맞춤형 프로그램 집중 지원
 - 금천구 지역의 영유아를 둔 학부모를 대상으로, 참여자 특성에 맞는 예술 치유 프로그램 진행
- 예술을 매개로 무용, 미술, 연극적 예술적 기법을 활용한 치유 프로그램 시행
 - 무용치유 : 치유 중 가장 오랜 된 역사를 지니고 있으며, 심리적 안정과 치유의 도구로 활용(6차 프로그램, 13명 참여)
 - 미술치유 : 미술창작을 통하여 내면세계와 대면하는 것을 표현하여 정서적 갈등을 원화(10차 프로그램, 10명 참여)

□ **추진계획**

○ **전문기획 ① 지역 특정적 예술 치유프로그램**

- 기간 : 2022년 5월 ~ 6월
- 대상 : 금천구 소재 직장인 대상 (20대~30대 성인)
- 장르 : 미술 (시각 예술가 협력프로그램)
- 내용 : 금천구 소재 근무 중인 직장인을 대상으로 일과 삶의 불균형을 예술을 통해 해소하는 프로그램. 예술가와 협력하여 비대면으로 참여 가능한 '금천형 예술 치유 키트'를 제작 및 배포

○ **전문기획 ② 생애전환 돌봄예술학교**

- 기간 : 2022년 9월 ~ 10월
- 대상 : 50대~60대 대상
- 장르 : 무용, 연극 (공연 예술가 협력프로그램)
- 내용 : 생애전환기를 맞은 신중년세대(50~60대)의 주체적·문화적 삶을 위한 특화 돌봄 예술 프로그램. 무용장르 활용 '몸'을 통한 비언어적 소통을 통한 감각 확장하기. 연극장르 활용 스토리텔링, 즉흥극 구성 프로그램을 통해 개인의 서사를 예술을 통해 표현하기



□ **기대효과**

- 생활 속에서 잊고 있던 감정을 표현함으로 자존감과 자신감을 회복시켜 일상의 스트레스를 비움
- 예술을 통한 긍정적인 삶 향유 및 정신건강에 도움을 주며 예술의 사회적 가치 확산 제고
- 예술치유 사업을 유지하여 경험과 노하우를 축적함으로써 문화치유 예술 교육 프로그램의 전문성 확보

□ **2022년 소요예산 : 20,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	60,000	20,000	20,000	20,000
출연금	60,000	20,000	20,000	20,000

주요사업 목록

연번	주요 사업	구분	쪽
1	창작 인큐베이팅 사업(금천공연예술창작소)	신규	32
2	청년기반 문화예술활동 강화 (금천라이브, 금천청년기자단)	계속	34
3	금나래아트홀(공연장, 갤러리) 프로그램 기획 및 활성화	계속	36
4	뮤지컬 창작 플랫폼(2022 금천뮤지컬센터)	계속	40
5	예술저변 확대를 위한 금천가족예술축제 운영	계속	43
6	예술인 창작지원사업(금천아티스트-랩)	계속	45

1 창작 인큐베이팅 사업(금천공연예술창작소)

□ 사업 필요성

- 금천예술로드 실현을 통한 아트홀 정체성 기반 마련
 - 금천문화재단의 전문성을 토대로 우수작품을 개발하고 발전해가는 과정을 통해 지역을 넘어 서남권의 예술의 대표거점 '금천구' 기반 마련
- 창작 인큐베이팅 사업을 통한 '금천프로덕션' 구축
 - 금나래아트홀과 금천뮤지컬센터의 인프라를 토대로 한 창작 콘텐츠 개발
 - 예술인들의 금천구 활동 기반 마련 및 예술창작지원을 통한 지역브랜딩

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 4월 ~ 12월
 - ※ 작품개발 상황에 따라 1.5년 사업 운영 예정 (2023년 상반기 발표)
- 사업위치 : 금천뮤지컬센터, 금나래아트홀
- 사업대상 : 금천구민, 전문가, 예술가, 창작(기획)자 등
- 소요예산 : 30,000천원(출연금)
- 사업내용 : 금천형 창작 인큐베이팅 사업으로, '2022 금천뮤지컬센터'와 연계, 작품 제작을 위한 역량 있는 단체 선정, 무대화 등 금천구 공연예술 활성화를 위한 기반 구축

□ 추진계획

- 2022, 뮤지컬을 특화한 인큐베이팅 사업운영을 위한 「금천프로덕션」 구축
 - 2022년, 뮤지컬 특화시설 '금천뮤지컬센터' 와 연계한 금천프로덕션 구축 (역량 있는 창·제작자 발굴 및 작품 제작을 위한 전문가 그룹 구성)
- 금천구 예술 시설 연계를 통한 「금천예술로드」 구축
 - 금천뮤지컬센터와 금나래아트홀을 연계하는 사업 운영으로 금나래아트홀 공연장의 새로운 정체성 구축, 지역의 단계별 예술 브랜딩 기반 마련 (독산권과 시흥권을 연결하는 '금천예술로드' 구축)

□ 기대효과

- 독산·가산권(금천뮤지컬센터)에서 시흥권(금나래아트홀)까지 포괄 할 수 있는 예술 사업운영으로 지역 내 문화적 균형발전에 기여
- 예술 콘텐츠 개발을 통한 구민의 문화향유 기회 확대 및 극장 수요의 다각화 실현 ('금나래아트홀', '금천뮤지컬센터')
- 전문예술단체, 유관기관 및 지역 청소년·청년의 적극적 참여 독려를 통해 '금천구'가 하나의 예술플랫폼으로 도약할 수 있는 기반 마련

□ 2022년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	150,000	30,000	50,000	70,000
출연금	150,000	30,000	50,000	70,000

□ 위치도 및 현장사진



2 청년기반 문화예술활동 강화

□ 사업 필요성

- 금천구 청년층의 문화활동 일상화를 위한 사업 운영
 - 관내 유관 기관·단체와의 협력을 통해 금천문화재단의 사업 참여 확대를 유도, 지역 청년들의 금천구 문화예술활동을 강화하고자 함
- 포스트코로나 시대, 지속가능한 문화예술생태계 구축
 - 온라인 플랫폼 기반 예술콘텐츠 제작사업 [금천라이브], 지역 청년문화발굴사업 [금천청년기자단]을 통한 온라인플랫폼 및 문화예술생태계 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 3월 ~ 12월
- 사업위치 : 금천구 전역, 금천문화재단 온라인 플랫폼
- 소요예산 : 30,000천원 (출연금 30,000천원)
- 사업내용 : 지역 청년(예술가)들의 문화예술활동 강화 및 금천구 온·오프라인 문화예술 콘텐츠 확대

□ 추진계획

- 청년 예술가 온라인 창작 지원 사업 [금천라이브] 운영
 - 포스트 코로나 시대를 대비한 온라인 플랫폼 기반 예술 콘텐츠 제작 사업으로, 청년예술가를 발굴하여 지역과 결합한 다채로운 레퍼토리 구축, 금천구 문화예술 저변확대 실현
- 금천구 청년문화 발굴 [금천청년기자단] 운영
 - 지역 청년층과 예술의 결합으로 다채로운 지역 문화예술 콘텐츠 자원을 발굴하고, 지속적인 네트워킹 구축, 예술기반 금천구 청년 커뮤니티 확대 → 금천문화재단 온라인 플랫폼을 통한 콘텐츠 확대

□ 기대효과

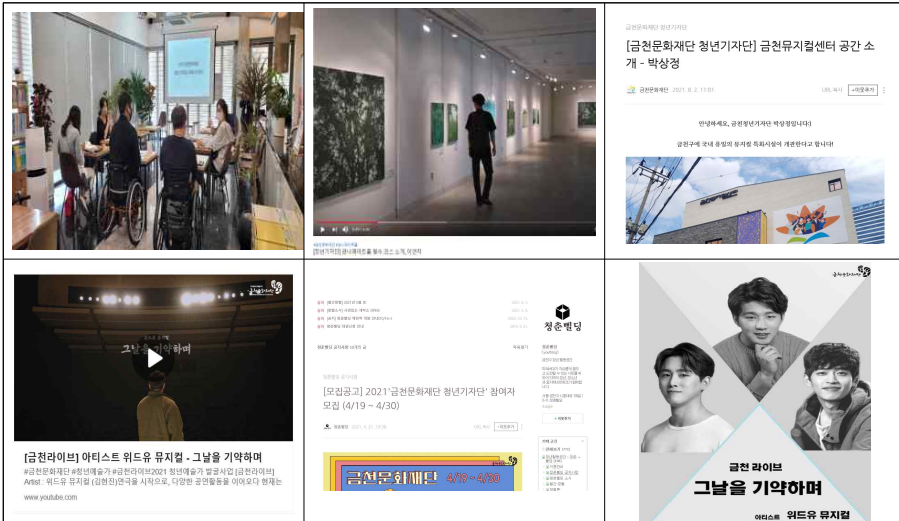
- 금천구 청년문화콘텐츠 확대 및 청년세대의 지속적 유입 가능성 확보, 청년 문화플랫폼 “금천문화재단” 인식 조성
- 코로나로 위기를 맞은 문화예술계 및 미래 수요 대비를 위한 사업으로 지속적인 비대면 문화예술창작 및 향유를 위한 인프라 구축기여

□ 2022년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	105,000	30,000	35,000	40,000
출연금	105,000	30,000	35,000	40,000

□ 현장사진



3 금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀(공연장, 갤러리)
- 사업규모 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡/78평)
- 소요예산 : 463,888천원 (출연금)
- 사업내용 : 예술성과 대중성을 갖춘 온·오프라인 공연 콘텐츠를 개발하고, 금나래아트홀 시그니처 기획 시리즈 강화를 통한 공연장 브랜드 및 경쟁력 강화

□ 추진실적

- 금나래아트홀 공연장 및 갤러리 : 연간 34건 142회 운영
 - 공연 28건 30회/ 전시 6건 112회 운영(코로나19로 인한 휴관일 제외)
- 최근 2개년도(2020~2021) 운영실적 비교

구분
기획 프로그램 운영 실적
관람객 수 실적
티켓수익 실적

- 구민의 수요를 반영한 다양한 장르의 기획 프로그램 추진으로, 전문 공연장으로서의 역할을 강화하고, 관객 만족도 상승에 기여

□ 문제점 및 개선방안

- 코로나 이후 저조한 관객 만족도 조사 방법 개선
 - 아트홀 개관일~2021년까지 관객만족도 조사는 지류용지로 이루어졌으며, 코로나 이후 참여도가 줄어들고 있어, 이를 개선하기 위해 비대면 조사가 이루어질 수 있도록 로비 내 태블릿PC 배치 예정

- 노쇼방지 및 건강한 공연문화 정착을 위한 티켓 가격 상향 조정
 - 2021년 아트홀 기획공연의 평균 티켓 가격은 1만원으로, 상대적으로 낮은 티켓 가격으로 양질의 공연을 관람할 수 있었음. 이는 타 공연장(구로, 광명 등)과 비교하여 월등한 차이가 발생하며, 관객의 노쇼방지 및 건강한 공연 문화 정착을 위해 티켓 가격 상향 조정 예정

□ 추진계획

- 금나래아트홀 자체 통합 브랜드 [2022 금나래아트홀 시리즈] 운영
 - 재단출범 5년차로, 보다 체계적이고 전문적인 기획 프로그래밍을 통해 아트홀 브랜드 및 경쟁력 강화를 위한 프로그램 시리즈화 (금천G시리즈, Tik Tok 시리즈, 금천 패밀리 시리즈, 신인열전, 스페셜 아트 시리즈 등)
 - 명확한 타겟층과 온 세대를 아우를 수 있는 기획방향으로 대중성과 예술성을 아우르는 레퍼토리 구축
- 지역예술단체, 신진예술가 발굴 및 예술 활동 지원
 - 창작시리즈 [신인열전], 무료대관 지원사업 [금천 온 스테이지], 온라인 콘텐츠 지원 사업 [금천라이브], 갤러리 특별전시 [Forest, re]
- 금나래아트홀 브랜딩화 및 경쟁력 제고를 위한 홍보마케팅 강화
 - 변화하는 시대에 맞춰 온라인 콘텐츠를 강화하고, SNS, 유튜브 등 다양한 시리즈 기획을 통해 지속적인 금천문화재단 가치 및 아트홀 브랜드 이미지 제고
 - 금나래아트홀 마니아 관객을 위한 다양한 마케팅 서비스 제공

□ [공연장] 세부추진계획

- 2022 금나래아트홀 공연제작 사업 [금천G시리즈]
 - 사업내용 : 22년도 재단의 첫 공연제작 사업이자 신규사업으로 추진하고 있는 시리즈로, 아동 및 청소년을 대상으로 한 제작 공연을 통해 아트홀 레퍼토리 콘텐츠를 개발하고, 금나래아트홀 브랜드 이미지 강화

- 매달 마지막 주 수요일, [Tic Tok 시리즈]
 - 사업내용 : 매달 마지막 주 수요일에 진행되는 지역맞춤형 '문화가 있는 날' 프로그램으로, 다양한 주제와 장소에서 펼쳐지는 토크 & 음악 콘서트
- 2022 금나래아트홀, [금천 패밀리 시리즈]
 - 사업내용 : 가족 및 전 연령 대상의 맞춤형 시리즈로, 영국 에든버러 프린지 페스티벌 참가작, 대구국제뮤지컬페스티벌 창작지원작, 아시테지 코리아와 함께하는 아동청소년주간 시리즈 등 다채로운 프로그램으로 구성
- 신진예술가 발굴 및 창작지원 무대, [창작 시리즈-신인열전]
 - 사업내용 : 온·오프라인을 연계한 금나래아트홀 예술인 지원사업
- 창작 인큐베이팅 사업 [금천 공연예술창작소] 연계
 - 장 소 : 금나래아트홀 공연장, 금천뮤지컬센터
 - 사업내용 : 금천뮤지컬센터를 통해 발굴된 실력 있는 창작자, 신진 작품을 기반으로 지역 전문단체와 협력하여 '금천 프로덕션' 구축, 창작 뮤지컬 제작 및 2023년 무대화

□ [갤러리] 세부추진계획

- 갤러리 재개관기념 특별 프로그램 [Forest, re]
 - 사업내용 : 포스트코로나 시대, 공존하고 있는 자연의 생명력으로 감정의 회복과 치유의 계기를 마련하고자 기획된 '숲'을 주제로 한 체험형 특별전시

□ 기대효과

- 시즌별 특성화, 온·오프라인을 겸한 예술성과 대중성을 갖춘 기획 레퍼토리로 금나래아트홀 인지도 확대 실현
- 지역 예술인 성장기반 마련 및 창작환경의 테스트베드 역할 강화
- 우수단체와의 협력을 통한 안정적인 아트홀 운영 활성화
- 강화된 홍보마케팅으로 재단의 가치 및 아트홀 브랜드 이미지 제고

□ 2022년 소요예산 : 463,888천원

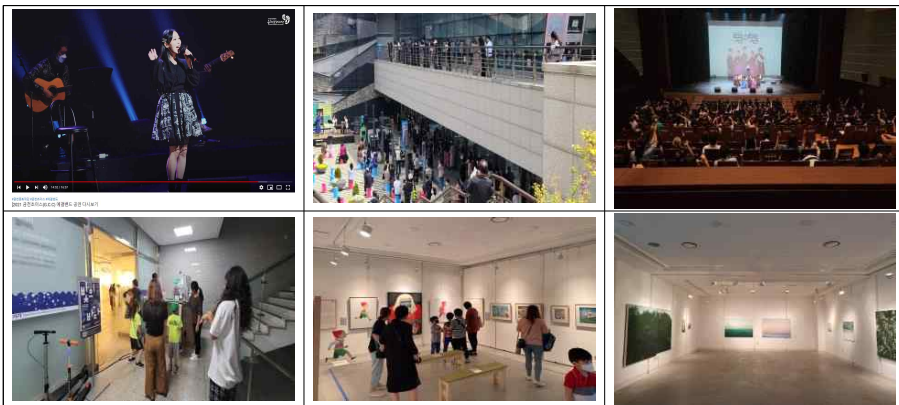
(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	1,952,249	343,361	463,888	545,000	600,000
출연금	1,842,249	308,361	463,888	510,000	560,000
국비	110,000	35,000	미정	35,000	40,000

□ 위치도



□ 현장사진



4 뮤지컬 창작 플랫폼(2022 금천뮤지컬센터)

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업위치 : 금천뮤지컬센터(금천구 시흥대로115길 48)
- 사업규모 : 지상 4층, 연면적 1,630 m²
- 사업내용 : 창의적 문화예술교육, 예술콘텐츠를 구현하는 뮤지컬 특화프로그램 운영

□ 추진실적 (2021. 11. 19 개관)

- 금천뮤지컬센터 개관식(2021. 11. 19) 진행
- 학교연계사업(교과연계, 자유학년제, 진로체험 교육), 지역연계사업(뮤지컬 관련 전문가 초청 특강, 뮤지컬 공연), 특화예술교육, 커뮤니티 프로그램 운영 등 '뮤지컬'을 기반으로 전 연령을 타겟으로 한 예술프로그램 운영
- 유관기관, 국공립 및 지역 전문단체(서울예술단, 아시테지 코리아, 지역극단 하늘에 등)와의 협력을 통한 연계사업 운영으로 대외적 인지도 구축 및 사업 연계 실행

□ 문제점 및 개선방안

- 코로나19로 인한 프로그램 계획의 불확실성 발생
 - 프로그램 운영을 위한 연계기관, 단체(교육청, 학교, 지역아동센터 등)의 코로나19 대응 방향에 따른 사업 내용, 계획 변경이 발생하여, 유동성 있는 프로그램 운영을 위한 대비책의 지속적 마련 필요
- 안전을 위한 다수 인원참여 프로그램 운영의 어려움 발생
 - 안전을 위한 소수 인원 프로그램의 운영(1회당 참여인원 축소)으로, 다회 프로그램 운영을 위한 예산 및 진행 인력의 부족 가능성 발생

□ 추진계획

연번	프로그램 구분	내용	참여대상
1	특화예술교육 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> - 뮤지컬센터 전문 예술교육 프로그램 - 생애주기별 수요에 따른 교육 프로그램을 개발하여, 사회적 변화에 맞춘 문화 예술교육과 창의적 콘텐츠 개발 - 2022년 : 청소년, 아동, 성인(연령별)대상 뮤지컬 교육프로그램 운영 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 전 연령 - 아동, 청소년 - 성인(연령별)
2	학교연계 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> - 예술교육의 다양성을 기초로 개발된 문화 예술교육을 학교현장에 연결하는 프로그램 - 단순단기 프로그램이 아닌 큰 틀에서 모두가 '창작자'로서 예술을 통한 배움과 성장 실현 - 2022년 : 진로체험 프로그램, 뮤지컬 테마 프로그램, 전환기프로그램 등 운영 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 서남권 학교 (초·중·고등학교) ※ 공모사업예정
3	지역연계 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> - 구민의 예술향유확대 실현을 위한 금천 뮤지컬센터 기획공연시리즈 운영 - 연도별 주제를 통해 그 해의 뮤지컬계 이슈를 알아보는 예술교육 아카데미 - 2022년 : 기획공연 3회, 아카데미 2회 운영 예정 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 전 연령 (프로그램별 상이)
4	커뮤니티 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> - 뮤지컬을 하고 싶은 청년 그룹들의 성장을 지원하는 커뮤니티 프로그램 <뮤인드-맵> - 2022년 : 청년 대상 뮤지컬 커뮤니티 프로그램 운영 예정(5팀 이상 지원 예정) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 청년(20~39세) ※ 그룹단위 모집 ※ 공모사업예정
5	창작 플랫폼 사업	<ul style="list-style-type: none"> - 2022년 뮤지컬 피칭 프로그램 운영 - 금천공연예술창작소 사업과 연계, 금천 프로덕션 구축을 통한 사업 운영 - 2022년 : 1개 이상 창작 뮤지컬 프로그램 기획 및 제작 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 예술가, 전문 기획자, 특화예술교육프로그램 참여자 등

□ 기대효과

- 뮤지컬을 기반 교육 콘텐츠 개발과 운영으로 지역 문화예술 활성화 및 문화예술교육 저변 확대 실현
- 지역민의 문화예술 향유기회를 확대하고, 문화감수성, 창의력 등 구민의 문화역량강화 및 삶의 질 향상
- 유관기관, 단체, 유망 기획사들과의 네트워크를 통한 사업으로 대외 인지도 확대, 문화예술도시 '금천구' 인식 확대 실현

□ 2022년 소요예산 : 492,482천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	
계	2,085,835	443,353	
출연금	2,085,835	443,353	

□ 위치도 및 현장사진





□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 5월 ~ 10월
- 사업위치 : 금나래아트홀(공연장, 갤러리), 관내 야외 공간 등
- 사업규모 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡)
- 소요 예산 : 30,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 새로운 콘텐츠로 만나는 온가족 참여 '예술축제'

□ 추진실적

- 코로나19를 극복한 예술의 일상화 실현
 - 참여 대상을 '가족'단위로 확대, 대상의 다양화를 실현하고, 건전한 가족 단위 여가문화형성에 기여
- 새로운 형태의 '예술' 프로그램을 통한 예술의 이해도 확대
 - 〈빛의 바다 : 빛을 품은 금천〉 : 빛 아트 전시(관람객 900여명), 창작 현대 무용공연(매진), 참여 워크숍(사전 마감) 등 참여자의 높은 만족도 및 호응을 얻음

□ 추진계획

- 금천가족예술놀이터〔금천가족예술축제〕 확대 운영
 - 다양한 예술장르(공연, 전시, 체험 및 퍼레이드 등)를 만나 볼 수 있는 예술축제 운영으로, 예술의 다양화를 경험하고, 구민의 예술적 경험의 폭 확장
- 역량 있는 지역 활동 예술가와 함께하는〔금천가족예술축제〕 운영
 - 금천구 예술인 연계를 통한 사업으로 지역에서 활동을 이어갈 수 있는 기반 마련

□ 기대효과

- 예술 장르 간 결합, 새로운 예술의 구현 등으로 구민들에게 예술의 새로운 시각을 제시하고, 구민의 예술의 경험 폭 확장
- 달라지는 예술 환경의 변화에 맞춰 '축제'로 연상되는 사업의 이미지를 탈피하고, 양질의 문화서비스를 제고, 공공의 영역에서 즐길 수 있는 '예술'의 새로운 방향 모색

□ 2022년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	2022년
계	210,000	50,000	160,000
출연금	200,000	40,000	160,000

□ 현장사진





□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 3월 ~ 12월
- 사업위치 : 금나래아트홀(공연장, 갤러리), 금천구 관내
- 사업규모 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡)
- 소요 예산 : 45,000천원 (출연금)
- 사업 내용 : 예술인의 창작활동을 지원하고, 금나래아트홀 공간 활성화를 통한 선 순환적 금천구 예술생태계 조성 (前.문화통장 예술인 사업)

□ 추진실적

- 금천구 기초·전문 예술 진흥을 위한 초석 마련
 - 역량 있는 청년 예술인 대상 공모사업 운영 (2021년, 3팀 선정)
 - 한국예술인복지재단 예술인 파견 지원 사업 '예술로' 공모 선정을 통해 총 5명의 예술인 추가 참여 (총 9명의 예술인 사업 참여)
- 코로나19 상황에 맞춘 유연한 사업 운영 및 '시각' 예술을 기반으로 한 창작 사업의 첫 시도
 - 온라인 토크 세미나 운영, 금나래아트홀 갤러리를 기반으로 한 플랫폼 사업 등 다양한 예술과 창작물을 향유할 수 있는 가능성 확보
 - 2021년 11월~12월, 금나래아트홀 첫 9인 전시로, 금나래아트홀 갤러리 공간 활용 확대 및 대외적 홍보

□ 추진계획

- 예술장르의 다양화를 통한 예술인 지원 확대
 - (2021년) 예산에 맞춰 시각예술인 3팀으로 운영 된 본 사업의 장르를 확대
 - (2022년) 시각뿐만이 아니라 공연 장르까지 확대하여 다양한 예술인들의 활동 지원

- 코로나19 상황에 맞춘 온라인 예술세미나 '금천 웨비나' 운영
 - 외부 전문가 초청을 통한 '예술 워크숍'으로 예술인 역량강화의 새로운 형태를 제시하고, 구민 대상 '예술적 경험' 기회 강화

□ 기대효과

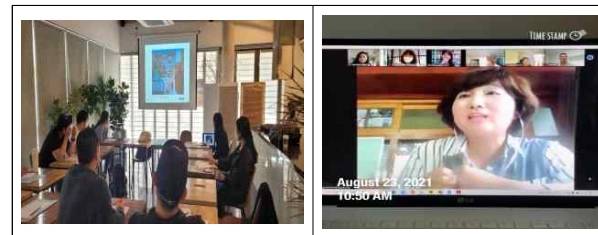
- 시각예술뿐만이 아니라 '공연' 예술로의 확장으로 다양한 분야의 예술인들의 사업 참여 기회 확대
- 양질의 예술적 경험을 원하는 구민을 위한 '전문 예술프로그램' 운영 및 사회적 이슈와의 결합으로 구민 및 예술가의 역량강화 실현

□ 2022년 소요예산 : 45,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	
계	253,000	40,000	
출연금	253,000	40,000	

□ 현장사진





도서관운영팀

주요사업 목록

연번	주요사업
주민 독서문화 활성화	
1	도서관 정기 독서문화프로그램
2	문화가 살아 숨쉬는 독서문화서비스
3	문화가 있는 날
4	작은도서관 및 스마트도서관 운영
5	도서관 북페스티벌 개최
지역연계 독서문화프로그램 운영	
6	소프트웨어 정보화 서비스
7	도서관 특화사업
책 읽는 금천, 글 쓰는 금천	
8	하루 20분 독서운동 전개
9	생애주기별 독서문화서비스

1 도서관 정기 독서문화프로그램

계속



□ 사업개요

- 독서의 즐거움을 일깨워 올바른 독서습관 형성
- 도서관 인식 제고 및 책과 친숙해지는 독서 체험의 장
- 지속적인 독서환경 조성을 통한 독서 생활화

□ 추진실적

- 독산도서관 : 재미있는 코딩놀이 외 6개 강좌 (198회 운영, 1,741명 참여)
- 가산도서관 : 책이랑 놀자 외 11개 강좌 (276회 운영, 3,087명 참여)
- 시흥도서관 : 씨앗독서회 외 12개 강좌 (312회 운영, 3,026명 참여)
- 금나래도서관 : 세계 그림책 놀이 외 6개 강좌 (90 운영, 708명 참여)

□ 추진계획

○ 운영계획

- 제1기 독서문화프로그램 운영(1월~3월)
- 제2기 독서문화프로그램 운영(4월~6월)
- 제3기 독서문화프로그램 운영(7월~9월)
- 제4기 독서문화프로그램 운영(10월~12월)

구분	프로그램명	운영횟수	참여명수
독산도서관	슬기로운 부모생활 외 8개 강좌	주1회	강좌당 10~15명
가산도서관	책이랑 놀자 외 8개 강좌	주1회	강좌당 10~15명
시흥도서관	씨앗독서회 외 12개 강좌	주1회	강좌당 10~15명
금나래도서관	그림책 깊이읽기 외 5개 강좌	주1회	강좌당 10~15명

□ 2022년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	320,000	80,000	80,000	80,000	80,000
출연금	320,000	80,000	80,000	80,000	80,000

2 문화가 살아 숨쉬는 독서문화서비스

□ 사업개요

- 사업명 : 문화가 살아 숨쉬는 독서문화서비스
- 사업장소 : 금천구립도서관 4개관
- 사업내용
 - 책과 함께 보편적 교육복지와 평생학습, 정보복지, 문화복지의 센터로서의 역할
 - 언택트 시대에 다양한 독서문화서비스 및 복합 문화공간인 도서관으로서의 지식정보의 습득을 통한 배움과 공유 공간 제공

□ 추진실적

- 지역연계 독서진흥사업 '꿈꿈 프로젝트' 등 6개 프로그램(온·오프 병행)

□ 추진계획

○ 지역연계 독서진흥사업 '꿈꿈 프로젝트' 등 7개 프로그램

- (꿈꿈 프로젝트) 작가가 지역 중학교를 방문하여 창작과 글쓰기의 즐거움 제공
- (독산 백일장) 학생·주민을 대상으로 백일장을 개최하여 창의적 글쓰기 장려
- (평생학습관 운영 지정 사업) 다양한 평생교육 프로그램과 동아리를 지원함으로써 지역주민 삶의 질 향상
- (독서토론 활성화 사업) 책을 매개로 지역주민들이 모여 소통하고 문화를 나누는 장으로서의 도서관 역할 정착
- (지식정보취약계층 도서관서비스 개선사업) 신체·문화·사회·경제적 취약계층의 요구에 부합하는 서비스 제공
- (초등특수학급대상 독서교육 <특별한 친구 북카북카>) 도서관에 찾아오기 어려운 특수아동을 대상으로, 도서관 기반 찾아가는 책 읽기 및 독후 활동 프로그램
- (책꾸러미 사업) 초등학생 자녀와 부모가 함께 책읽기 및 독후활동

□ 2022년 소요예산 : 63,000천원

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	2022년
계	252,000	63,000	
출연금	252,000	63,000	

3 문화가 있는 날

계속



□ 사업개요

- 매월 마지막 주 수요일 '문화가 있는 날' 행사의 일환으로 지역 주민이 보다 쉽게 문화를 접하도록 문화향유의 기회 제공
- 작가의 삶과 문학의 내면을 들여다보는 과정을 통해 주민들의 삶 속에서 독서 문화의 가치 구체화

□ 추진실적

- 독산도서관 : 7회 운영, 127명 참여
- 가산도서관 : 6회 운영, 121명 참여
- 시흥도서관 : 7회 운영, 200명 참여
- 금나래도서관 : 6회 운영, 81명 참여

□ 추진계획

- 운영내용
 - 도서를 매개로 작가와 지역 주민들이 함께 이야기 나누는 작가와의 만남
 - 분기별 작가, 주제를 설정하여 깊이 있는 탐구의 기회 제공

구분	운영횟수	참여인원	운영방식
독산도서관	12	240	온·오프라인 프로그램 병행
가산도서관	12	240	
시흥도서관	12	240	
금나래도서관	12	210	

□ 2022년 소요예산 : 17,400천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	52,600	17,400	17,600	17,600
출연금	10,800	3,600	3,600	3,600
시비	41,800	13,800	14,000	14,000

4 작은도서관 및 스마트도서관 운영

□ 사업의 필요성

- 공립 작은도서관 11개관 운영
작은도서관 수탁을 통해 운영 활성화와 양질의 장서 확충 및 체험 가능한 프로그램 운영을 통한 지역주민의 문화향유 기회 확대
- 스마트도서관 3개관 운영
연중무휴 24시간 운영으로 이용자 중심의 편리한 도서 정보 서비스 제공으로 독서문화 인프라 구축

□ 추진실적

- 운영 현황
 - 작은도서관 : 4개관 위탁 운영(책이든거리, 책달샘, 참새, 미래향기)
 - 스마트도서관 : 3개관 운영
- 이용실적

구분	
작은 도서관	책이든거리작은도서관
	책달샘작은도서관
	참새작은도서관
	미래향기작은도서관
스마트 도서관	스마트도서관 1호
	스마트도서관 2호
	스마트도서관 3호*

* 스마트도서관 3호는 2021.12.30. 개관

□ 추진계획

- 사업목적
 - 작은도서관 : 지역주민의 요구와 도서관의 특성을 반영한 장서확충 및 지역주민과의 소통을 위한 특화프로그램 운영
 - 스마트도서관 : 지역 주민의 접근이 용이한 지역에 도서 무인 대출반납서비스 제공으로 지식정보 접근성 확대 및 생활밀착형 도서관 문화 형성

○ 작은도서관 운영 계획

- 총 11개관 운영(2022년 7개관 추가 운영)
- 추가 작은도서관 운영 계획

연번	도서관명 (특화분야)	위치	위탁일 또는 예정일	장서량	운영 방향
1	청개구리 (진로)	독산3동 주민센터 3층	2022. 1. 1.	11,976	•학생들을 중심으로 한 '진로' 특화 도서관 운영
2	행궁마을 (역사)	시흥5동 주민센터 2층	2022. 1. 1.	6,861	•시흥 행궁 전시관 등과 연계한 '역사' 특화 도서관 운영
3	도란도란	시흥4동 주민센터 1층	2022. 5. 1.	9,866	•만화책을 활용한 '만화(학습)' 특화 도서관 운영
4	해오름	독산1동 주민센터 4층	2022. 9. 5.	8,495	•고전, 영화, 문화 등 '예술' 특화 도서관 운영
5	맑은누리	시흥1동 주민센터 5층	2022. 9. 5.	10,293	•다름 존중 '문화다양성' 특화 도서관 운영
6	꿈꾸는	동네방네마을 이음센터 2층	2022.10. 1.	6,927	•건강한 생각, 행복한 성장의 '건강' 특화 도서관 운영
7	꿈씨	독산4동 주민센터 2층	2022.11.13.	17,950	•영어의 시작을 책과 함께하는 '영어' 특화 도서관 운영

○ 스마트도서관 운영 계획

도서관명	개관일시	운영장소	운영시간	적재권수
1호점	2021. 1. 1.	금천구청 맞은편	연중무휴 24시간	462권
2호점	2021. 1. 1.	책이든거리작은도서관 앞	연중무휴 24시간	477권
3호점	2021.12.30.	가산디지털단지지역 내	역사 운영시간 내	400권

□ 기대효과

- 책 읽는 도시, 고령친화도시, 아동친화도시, 여성친화도시 등의 정책을 반영한 사업계획으로 주민들의 이용 만족도 증대
- 주민들의 커뮤니티 공간이 되어 그들의 문화, 예술 체험을 공유하고 주민 간 소통의 변화를 일으킬 수 있는 효과 기대

□ 소요예산 : 136,524천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	436,524	136,524	145,000	155,000
작은도서관	338,455	108,455	110,000	120,000
스마트도서관	98,069	28,069	35,000	35,000

5 도서관 북페스티벌 개최

□ 사업개요

- 코로나19로 인해 지치고 힘든 상황과 마음속 상처를 이겨낼 수 있도록 다양한 프로그램으로 북페스티벌 행사 진행
- 구립도서관 및 금천구 내 모든 공·사립작은도서관과 지역서점이 함께하는 행사로서 금천구 책 축제라는 기본적인 취지와 더불어 “다양성, 확장성, 그리고 다함께”라는 의미 부여

□ 추진실적

구분	행사명
공연	꿈꾸는 그림책 콘서트
	도서관 콜센터
강연 및 낭독	인문학 특강
	작가 북토크
	소리로 만나는 책
체험행사	꿈꾸는 독서 체험팩
	꿈꾸는 도서관 투어
	책으로 웃자 2021

□ 추진계획

- 사업명 : 제12회 도서관 북 페스티벌 개최
- 운영기간 : 2022년 10월 중
- 장소 : 금천구립도서관, 작은도서관, 지역서점
- 주요내용
 - 방향 : 코로나19와 금천구민의 특성(아동, 고령, 여성 및 다문화)을 고려한 세대 및 문화 간 소통 강화
 - 내용 : 강연 및 낭독, 공연, 특강, 체험행사 등

□ 2022년 소요예산 : 21,000천원

재원별	합계	연차별 소요재원	
		2021년	2022년
계	84,000	21,000	
출연금	84,000	21,000	

6 소프트웨어 정보화 서비스

계속



□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 소요예산: 11,000천원 (출연금)
- 사업내용
 - 어린이 코딩 교육을 통한 창의적인 사고 역량 강화와 정보 능력 함양
 - 마이크로 비트 등의 교구를 활용한 체험형 코딩 및 언플러그드 코딩 교육 등

□ 추진실적

- 어린이 코딩교육 : 초등 3~6학년 대상 (80명 참여)
- 어린이 코딩 대회(Hello 코딩 대회)개최 (2021년 5월 1일)
 - 총 54명 참여, 본선 진출 31명 중 8명 우수자 선정

□ 추진계획

- 어린이 코딩교육 : 3월~4월 (초등 3~6학년 대상)
 - Scratch(스크래치)를 활용한 수업, 다양한 키트 활용, 참여자 코딩 대회 본선 참여 기회 제공
- 어린이 코딩 대회 (Hello 코딩 대회) : 2022년 5월 예정
 - Scratch를 활용한 코딩 경진 대회, 온라인을 통한 실시간 대회 진행

□ 기대효과

- 독후 활동과 코딩 교육을 연계하여 독서를 통한 창의적 사고 능력 확장
- 미래 4차산업과 관련된 창의적 생각 표현 기회 제공

□ 2022년 소요예산 : 11,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요예산		
		2022년	2023년	2024년
계	33,000	11,000	11,000	11,000
출연금	33,000	11,000	11,000	11,000

7 도서관 특화사업

□ 사업개요

- 도서관별 특화사업 추진을 통한 독서 생활화를 실현하고 지역 독서 문화를 진흥하고자 함
- 청소년, 성인, 장년층 등 모두가 이용하는 복합 문화공간인 도서관으로 지식정보의 습득을 통한 배움과 공유 공간 제공

□ 추진실적

구분	프로그램명
독산	품위있는 노년을 위하여
가산	4차산업혁명, 다시 고전읽기
	가산동 글맛집 프로젝트 [자서전 쓰기], [퇴근하고 글쓰기]
시흥	나도 작가다
금나래	나래 미디어 팩토리
	나래 북팩토리

□ 문제점 및 개선방안

- 포스트코로나 시대, 도서관 이용환경 변화에 따른 시간과 공간 접근성 제약으로부터 모든 연령층이 참여할 수 있는 자유로운 정보서비스 확대로 대면·비대면 서비스를 적절히 활용하여 이용자와 소통 필요
- 코로나19로부터의 안전성을 확보하고, 외부환경 변화에 영향 없이 유연하게 추진 가능한 비대면 온라인 서비스를 대폭 확대하여 추진

□ 추진계획

- 사업명 : 도서관 특화사업
- 운영기간 : 2022년 연중
- 대상 : 전 연령층
- 장소 : 금천구립도서관 4개관
- 운영계획
 - 2월~3월 : 참여자 모집 및 홍보
 - 4월~11월 : 프로그램 진행
 - 12월 : 프로그램 결과 보고

구분	프로그램명	내용
독산	문학으로 철학읽기	'책 읽는 도시 금천'에서 나아가 '책 쓰는 도시 금천'으로의 전환점을 마련하기 위해 양질의 책 읽기
	글맛집 프로젝트 [자서전 쓰기], [퇴근하고 글쓰기]	품격있는 노년을 위한 길찾기 새로운 인생설계, 삶의 회고와 공유를 통한 자서전 쓰기와 직장인의 일과 삶의 균형 추구 및 활력 추구로 퇴근하고 글쓰기를 통해 독서 및 문예 창작 지도를 하여 창작 작품을 취합해 작품집 발간
가산	인생이카이브	삶의 만족도를 높이고 자아통합을 돕기 위해 생애 기억 아카이브 활동으로 자신의 과거 기억을 회상하며 의미 발견
	도서관과 메타버스	온라인 서비스에 대한 개념을 알고 다양한 예시를 활용한 강의와 메타버스 플랫폼을 활용한 콘텐츠 제작 및 실습
시흥	나도 작가다	도서관을 통한 지역 작가 양성 및 도서관 이해와 지지 기반 강화 문예 창작 프로그램
금나래	나래 미디어 팩토리	취재와 인터뷰를 통해 금천구 지역사회의 이슈들을 기사, 영상, 뉴스레터 등 다양한 미디어로 생산해내는 사업
	나래 북팩토리	환경을 주제로 하여 자신만의 그림책을 만들어보는 도서 출간 사업

□ 2022년 소요예산 : 40,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	160,000	40,000	40,000	40,000	40,000
출연금	160,000	40,000	40,000	40,000	40,000

8 하루 20분 독서운동 전개

□ 사업의 필요성

- 일상에서의 독서분위기 조성을 위한 매일 독서의 습관화
- 구민들의 평생 독서 습관 형성 및 독서 환경 조성
- 주민들의 독서와 기업에서의 사회공헌사업과의 연계로 저소득층 등에게 책을 기부하여 기부문화 정착

□ 사업개요

- 사업기간: 2022년 3월~11월
- 사업대상: 지역주민 전 연령
- 소요예산: 3,000천원 (시비)
- 사업내용
 - 주민 : 하루 20분 독서 시 회당 마일리지 지급
 - 기업 : 사회공헌을 추구하고 있는 기업 연계하여 책기부자로 공동 등록

□ 추진계획

- 매일 20분 독서기부
 - 하루 20분 당 500원 마일리지 측정
 - 마일리지 15,000원 달성 시 도서 한권의 기부자로 등록
 - 마일리지 15,000원 미 달성 시 도서 한권의 공동 기부자로 등록
 - 지역주민들의 독서로 모아진 총 마일리지 액수만큼 기업의 기부금으로 도서구입
 - 책 표지에 스티커 부착(주민&기업명 공동기부자) 후 도서 소외계층 기부

□ 기대효과

- 지역주민들의 책 읽는 습관 형성에 기여
- 지역 내 기업 및 단체 등과의 연계로 독서활성화 시너지 창출

□ 소요예산 : 3,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계
계	9,000
시비	9,000



□ 사업개요

- 사업명 : 생애주기별 독서문화서비스
- 사업장소 : 금천구립도서관 4개관
- 사업내용 : 각 세대에 적합한 독서문화프로그램 운영을 통해 생애주기별 독서 생활화 실천 분위기 조성

□ 추진실적

- 프로그램명 : 북스타트 등 14개 강좌
- 사업기간 : 연중
- 운영방식 : 온·오프라인 프로그램 병행

□ 문제점 및 개선방안

- 코로나 19로 인한 독서문화서비스 위축
 - 온라인 및 언택트 활동 방향 모색 및 안내를 통한 독서문화 서비스 동력 마련
- 코로나 19 대응방법의 적극적 모색을 통해 시공간에 구애 없는 네트워크 기반의 온라인 플랫폼 구성

□ 추진계획

구분	프로그램명	내용
참여 체험	북스타트 사업	영유아 자녀와의 즐거운 책 읽어주기의 첫걸음과 독서문화에 올바른 방향성을 갖도록 추진하는 사업으로 평생교육의 출발점 지원
	2022 독서사진 콘테스트	일상생활 속에서의 독서활동 사진을 담은 작품을 대상으로 독서사진 콘테스트를 개최
	방학 독서교실	여름, 겨울방학을 이용하여 어린이들의 올바른 독서습관 형성 및 도서관 이용 생활화 유도를 위한 참여형 독서문화프로그램 진행
소통 커뮤니티	이야기가 있는 인문학 [이슈크래커]	지역주민이 선정한 도서나 영화를 감상하며, 일상적인 주제와 현대 사회의 쟁점을 연결하여 인문적인 담론을 생성하는 프로그램

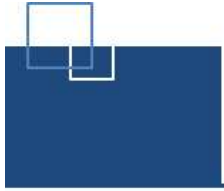
구분	프로그램명
소통 커뮤니티	독서동아리 진행
	도서관 다문화 서비스
	지역특화프로그램 운영
강의	함께 읽는 인문학 [문학으로 세상읽기]
	원어민이 들려주는 다문화 이야기
	소외계층 독서특성화 강좌
교육	슬기로운 동화원정대
	그림책 깊이읽기
	서울까지서당
	3D 프린트 교육

□ 기대효과

- 각 생애주기별 맞춤형 독서문화 실현과 도서관 이용습관 조기 정착 도모
- 독서문화 진흥 기반 조성으로 구민의 문화생활 욕구 충족

□ 2022년 소요예산 : 53,620천원

재원별	합계	연차별 소요자원	
		2021년	2022년
계	214,480	53,620	
출연금	215,240	53,620	



정 책 실

주요사업 목록

연번	주 요 사 업
1	공공건축물 시각예술작품 전시 사업
2	금천패션영화제
3	후원회 활성화 사업

1 공공건축물 시각예술전시사업 신규



- 사업 필요성
 - 공공건축물에 관내 예술작가들의 작품을 전시하여 건축물의 품격을 제고하고 주민의 예술향유 기회를 확대함.
 - 작가들의 창작활동을 지원하고 창작 의욕을 고취함
 - 문화예술거버넌스 활성화 매개역할 강화 필요성

- 사업개요
 - 사업기간 : 2022년 3~6월
 - 사업장소 : 관내 주요 신축 공공건축물 내부 벽면
 - 사업대상 : 관내 예술단체 소속 작가 및 일정기간 거주 개인작가 등
 - 사업내용
 - 공공건축물의 예술적 품격 제고 및 주민의 문화향유 기회 제공
 - 관내 예술인의 작품을 공모·추천 등으로 선정하여 주민다수가 이용하는 공공기관에 1년 단위로 지정하여 전시
 - 전시작가에게 창작지원금 지원

- 추진계획
 - 3월 전시 가능 공공건축물 현황 조사
 - 4월~5월 전시 작품 선정 절차 추진
 - 6월 전시 작품 설치 진행

- 기대효과
 - 지역예술작가 창작 의욕 고취 및 일상 속 예술작품 감상기회 확대
 - 예술향유기회 공간 및 시간 확대 및 문화예술거버넌스 매개역할 강화

2022년 소요예산 : 20,000천원 (단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2022년	2023년	2024년
계	80,000	20,000	30,000	30,000
출연금	80,000	20,000	30,000	30,000

2 금천패션영화제

- 사업개요
 - 사업기간 : 2022년 3월 ~ 11월
 - 사업위치 : G밸리 소재 영화관
 - 사업내용 : 공모전 형식으로 작품 선정 후 수상작 상영 및 G밸리 WEEK 패션쇼 등 문화행사 병행
 - 소요예산 : 80,000천원 (출연금)
 - 공모내용 : 25분 이내의 패션·봉제산업 관련 단편영화
 - 참여대상 : 누구나 (단편영화제작그룹, 영화전공자, 패션디자인 전공자 등 참여 예상)

- 추진실적
 - 2021년 6월~8월 출품작 공모(480여편 출품, 46편 본선 경쟁)
 - 2021년11월 5~7일 제1회 금천패션영화제 상영제 개최
[1개관(롯데시네마 가산디지털점), 540여명 참여]

- 문제점 및 개선방안
 - 패션산업 주제 국내최초 영화제 개최에 따른 적극적 주민 참여 부족
 - 장기 경제 침체에 따른 예술에 대한 유관기업 참여 견인 어려움
 - 제1회 개최 성과를 바탕으로 지속적 홍보 통해 극복

- 추진계획
 - 패션영화제 조직위원회 운영
 - 구성시기 : 7월~11월
 - 위원구성 : 패션산업 유관기관 대표, 관내 패션업체 기업인, 패션 전문가, 영화·언론업계 종사자 등
 - 주요활동 : 금천 패션영화제 추진 관련 협의, 대외적 홍보

○ 패션 영화 경쟁작품 공모

- 공모접수 : 6월~8월
- 공모자격 : 대한민국 거주자 또는 작품작의 촬영지가 대한민국
- 규 모 : 단편영화 1,000여편 작품유치 목표
- 수상작 활용 : 패션영화제 아카이브 운영을 통한 금천구 패션산업의 대외적 홍보

○ 영화제 개최

- 개최 일 : 11월 중(3일간)
- 개최장소 : G밸리 소재 영화관 등
- 공식행사 : 본선 진출작 상영, 경쟁작품 시상식
 - ※ 시상 : 대상, 우수상, 특별상(스타일, 패션트렌드, 관객상) 등
- 부대행사 : 청소년 단체관람, 패션 다큐 앤 컨퍼런스, 관객과의 대화 등
 - ※ 지역 패션기업 연계행사 추진 검토

□ 기대효과

- 패션·봉제산업의 창의적인 홍보 콘텐츠 발굴
- 패션·봉제산업 종사자 네트워킹, 지역경제 활성화에 기여
- 재단 인지도 확산 및 후원회원 유치 확대

□ 2022년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	330,000	50,000	80,000	100,000	100,000
출연금	330,000	50,000	80,000	100,000	100,000

3 후원회 활성화 사업

□ 사업개요

- 사업기간 : 2022년 연중
- 사업목적
 - 2021년 6월 출범한 후원회 운영을 활성화함으로써 적극적으로 후원금 및 기부금을 모금하는 기틀을 구축하고 자체적인 사업 재원 확보에 기여함
 - 한국문화예술위원회 2021 문화예술후원협력네트워크 지원사업에 적극 참여하여 메세나 문화 확산에 기여함
- 소요예산: 30,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 후원회원 모집 확대 및 문화예술 후원 문화 활성화

□ 추진실적

- 2021년 6월 후원회 운영위원회 출범
- 2021년 11월 금천파트너스데이 개최
- 한국문화예술위원회 문화예술협력네트워크 지원사업 참여
 - 12월 9~14일/ 금천예술나무키우기 캠페인 진행
- 2021년 759,186천원 후원금 유치

□ 문제점 및 개선방안

- 코로나19 사태로 후원회 활성화 추진의 어려움
- 장기 경제 침체에 따른 예술에 대한 후원 인식 제고의 어려움
- 소액 정기 회원 확대를 통한 기부문화 확산 노력

□ 추진계획

- 기업의 예술단체 기부문화 확산을 위한 프로그램 개발 및 추진
 - 지정기부금 제도 적극 활용, 후원 활성화 컨퍼런스 개최 등 추진
 - 기업의 기부가 예술과 유기적으로 결합함으로써 기업의 이미지, 평판, 브랜드가치, 매출액의 증가로 이어진다는 점을 홍보함

○ 후원회원 초청 감사음악회 진행

- 후원회원 및 후원기업 임직원 초청 감사음악회 추진
- 우수회원 감사패 수여를 통한 소속감 형성 증대

○ 한국문화예술위원회 문화예술후원협력네트워크 지원사업 참여

- 2022년 6월 공모 예정(지원액 최대 20,000천원)
- 금천예술나무 키우기 캠페인 진행

○ 한국메세나협회 지역특성화매칭펀드 지원사업 참여

- 2022년 3월 공모 예정(최대 50,000천원)

□ 2022년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2021년	2022년	2023년	2024년
계	109,000	19,000	30,000	30,000	30,000
출연금	109,000	19,000	30,000	30,000	30,000

□ 현장사진



※ 2022년 공모사업 참여 계획

연번	공모사업	
	주관기관	공모명
1	한국문화예술위원회	2022 자치구 축제지원 및 육성사업
2	서울문화재단	N개의 서울 공모사업
3	서울문화재단	생활문화 활성화
4	지역문화진흥원	생활문화동호회활동지원
5	한국문화예술위원회	아르코공공예술 프로젝트
6	서울문화예술회관연합회	자치구 문화예술 콘텐츠 활성화 사업
7	한국문화예술회관연합회	꿈다락 토요문화학교 예술감상교육
8	한국문화예술위원회	지역문화예술회관 문화가 있는날
9	한국문화예술위원회	방방곡곡문화공감 (공연)
10	한국문화예술회관 연합회	방방곡곡문화공감 (전시)
11	한국문화예술위원회	문화예술후원협력네트워크 지원사업
12	한국문화예술위원회	도서관 상주작가 공모사업
13	서울시	서울형 북스타트
14	문화체육관광부	길 위의 인문학(일반형)
15	문화체육관광부	길 위의 인문학(보급형)
16	문화체육관광부	길 위의 인문학(기본형)
17	문화체육관광부	길 위의 인문학(보급형)
18	서울특별시교육청	평생학습관 운영 지원 사업

연번	공모사업			사업부서		비고
	주관기관	공모명	사업비(천원)	관련 사업	참여부서	
19	문화체육관광부	작은도서관 순회사서 지원 사업	20,000	작은도서관 활성화	금나래도서관	2월공모
20	서울시	도서관다문화서비스	2,800	다문화 이해	금나래도서관	2월공모
21	문화체육관광부	길 위의 인문학 (기본형)1	9,000	인문독서사업 활성화	금나래도서관	3월공모
22	문화체육관광부	길 위의 인문학 (기본형)2	9,000	인문독서사업 활성화	금나래도서관	3월공모
23	문화체육관광부	길 위의 인문학 (기본형)	9,000	인문독서사업 활성화	시흥도서관	3월공모
24	서울시	한 도서관 한 책 읽기	10,000	인문독서사업 활성화	시흥도서관	4월공모
25	서울시	서울시민제안평생학습프로그램	4,500	평생학습 활성화	시흥도서관	4월공모