

2022. 주요업무 추진실적 및 2023. 주요업무계획

2022. 10.

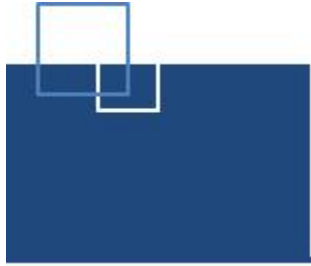


금천문화재단

- 정책실
- 경영지원팀
- 문화사업팀
- 예술진흥팀
- 도서관운영팀

|| 목 차 ||

I. 일반현황	1
II. 2022년 주요 성과	7
III. 비전체계 및 추진전략	9
IV. 부서별 업무계획	11
1. 정책실	13
2. 경영지원팀	25
3. 문화사업팀	31
4. 예술진흥팀	53
5. 도서관운영팀	71
※ 2023년 공모사업 참여 계획	102

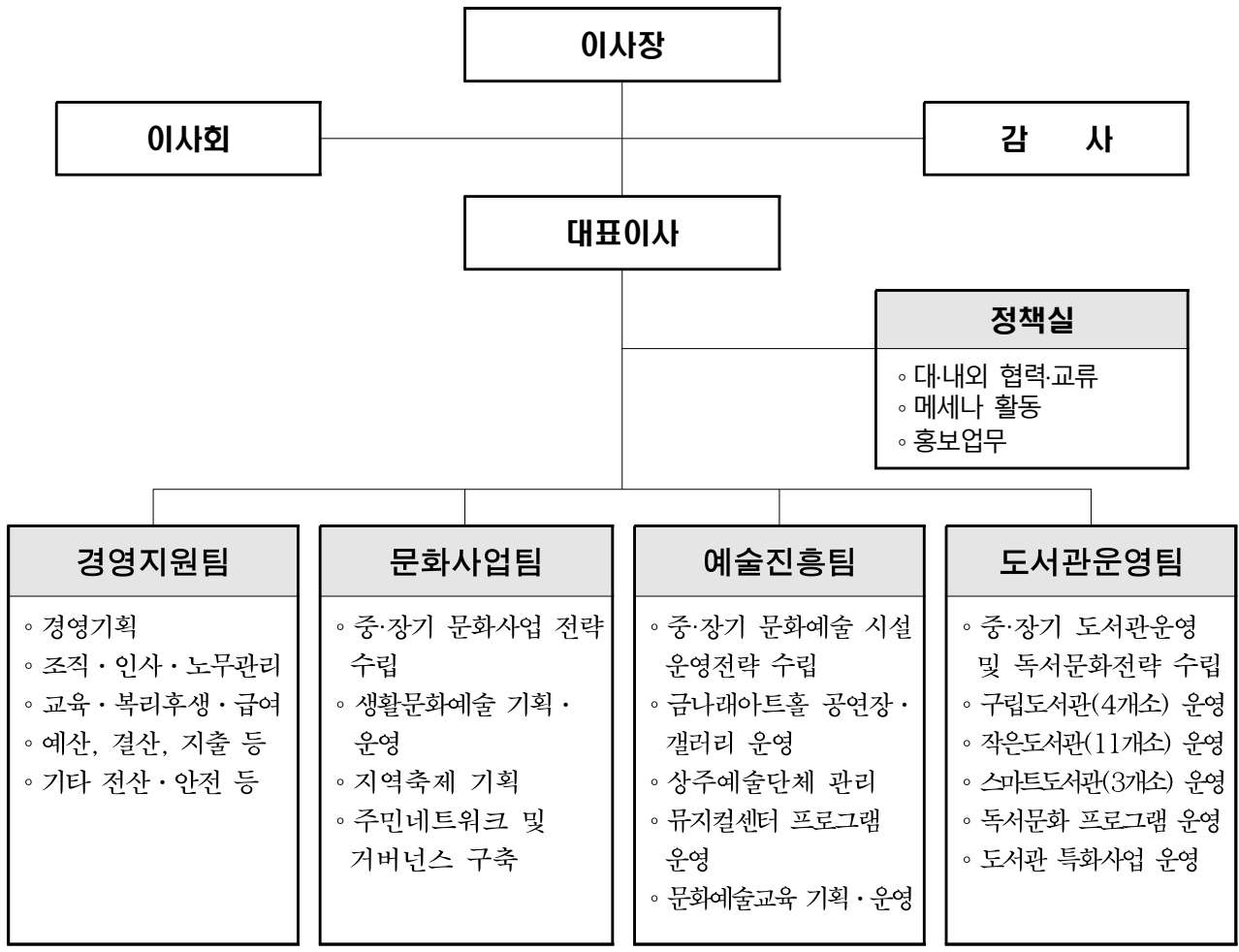


일반현황

I. 일반현황

1 조직 및 인력

□ 조직 : 1실 4팀



□ 인력현황 : 정원 84명 [현원 69명]

[2022. 9월말 기준, 정원(현원)]

인력현황	합 계	임원	3~4급	5급	6급	7급	8급	9급
정원(현원)	84 (73)	2 (1)	8 (2)	15 (8)	19 (9)	17 (19)	20 (27)	3 (7)

※ 비정규직 18명 (개방형 임기직 1명, 기간제근로자 6명, 개관운영근로자 7명, 단시간근로자 4명)

□ 임원 구성

○ 이사

구분	성명	주요경력	임기
이사장	-	공석	
대표이사	오진이	現 (재)금천문화재단 대표이사 前 서울문화재단 문화사업본부 본부장	2021.11. 5.~ 2023.11. 4.
당연직	노은주	現 금천구 문화환경국장	-
선임직	김부겸	現 대명합동시장 대표 前 금천문화원 이사	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.
"	김희영	現 놀터-Arts&music 사회적협동조합 이사장 現 한음윈드오케스트라 대표	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.
"	송하원	現 공공문화개발센터 유알아트 대표 前 (사)한국문화정책연구소 연구원	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.
"	안희찬	現 (사)금천문화역사포럼 대표 現 금천문화재단 인사위원	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.
"	정순자	現 갑부운송사 대표 現 민주평화통일자문회의 위원	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.
"	김태순	現 상화농원 운영 現 서울시 선거관리 위원회 위원	2021. 8.27.~ 2023. 8.26.
"	김은석	現 (사)서울네오예술단 대표 現 Korean Conducting Academy 상 임연구원 現 금천청소년오케스트라 상임지휘자	2021. 8.27.~ 2023. 8.26.
"	김미희	現 (재)금천문화재단 인사위원 前 금천구서예가협회 회장	2021. 8.27.~ 2023. 8.26.
"	박금호	現 (주)금호이엔씨종합건축사사무소 대표이사 前 (주)금호종합건축사사무소 대표이사	2021. 8.27.~ 2023. 8.26.

○ 감사

구분	성명	주요경력	임기
감사	김현호	現 금천구청 재정계획심의위원 現 세림세무법인 세무사	2021. 7. 1.~ 2023. 6.30.

□ 시설 현황

구 분	현 황
<p>금나래 아트홀</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◇ 규 모 : 면적 6,064.74㎡(지하2/지상2층) ◇ 시 설 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡) ◇ 수탁일 : 2017. 7. 1.
<p>금천구립 독산도서관</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산로54길 114 ◇ 규 모 : 연면적2,204.69㎡/부지2,540㎡ (지하1층/지상4층) ◇ 장 서 : 120,680권 ◇ 개관/수탁일 : 1999. 2.26. / 2017. 7. 1.
<p>금천구립 가산도서관</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 가산로5길 43 ◇ 규 모 : 연면적2,215.31㎡/부지576㎡(지하1/지상6층) ◇ 장 서 : 74,282권 ◇ 개관/수탁일 : 2007. 4. 9. / 2017. 7. 1.
<p>금천구립 금나래도서관</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◇ 규 모 : 연면적918.19㎡(지상2층) ◇ 장 서 : 70,141권 ◇ 개관/수탁일 : 2008.11. 1. / 2017. 7. 1.
<p>금천구립 시흥도서관</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 금하로 764 ◇ 규 모 : 연면적3,318.02㎡(지하1층/지상4층) ◇ 장 서 : 71,317권 ◇ 개관/수탁일 : 2013.10.18. / 2017. 7. 1.
<p>금천마을 활력소 어울샘</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 서울시 금천구 탐골로 22 ◇ 규 모 : 지하1층, 지상 4층 / 연면적 937.21㎡ ◇ 시 설 : (지하1층) 마을예술창작소(다목적연습실, 녹음실, 창고 등) (지상2층) 금천교육복지센터 (지상3층) 어울샘홀 등(공방, 공유부엌) (지상4층) 금천체육회, 예술덧샘 ◇ 개관/수탁일 : 2018. 9.14. / 2020. 7. 1.
<p>스마트 도서관 1호점</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥동113-156번지 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ◇ 장 서 : 500권 ◇ 설치/수탁일 : 2021. 1. 1.
<p>스마트 도서관 2호점</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 범안로 1130 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ◇ 장 서 : 500권 ◇ 설치/수탁일 : 2021. 2. 1.
<p>스마트 도서관 3호점</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 가산디지털역 내 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지하2층) ◇ 장 서 : 400권 ◇ 설치/수탁일 : 2021.12.30.

구 분		현 황
금천구립삼송도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산동 373 ◇ 규모 및 장서 : 면적 61.03㎡(1층), ◇ 장 서 : 3,153권 ◇ 개관/수탁일 : 2019.12.24. / 2020.11. 1.
금천구립거문도도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 범안로 1130 ◇ 규 모 : 면적 210.96㎡(1~2층) ◇ 장 서 : 7,280권 ◇ 개관/수탁일 : 2013.10. 8. / 2021. 1. 1.
금천구립새마을도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 한대로 69-15 ◇ 규 모 : 면적 262.34㎡(3층) ◇ 장 서 : 8,541권 ◇ 개관/수탁일 : 2013. 4. 1. / 2021. 4. 1.
금천구립기향도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산동 373 ◇ 규 모 : 면적 148.57㎡(1층) ◇ 장 서 : 9,187권 ◇ 개관/수탁일 : 2012. 6.22. / 2021. 4. 1.
금천구립공개도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산로317 ◇ 규 모 : 면적 104㎡(3층) ◇ 장 서 : 12,274권 ◇ 개관/수탁일 : 2012. 1.16. / 2022. 1. 1.
금천구립마포도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 금하로24길 6 시흥5동 주민센터 ◇ 규 모 : 면적 77㎡(1층) ◇ 장 서 : 4,492권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 1. 1.
금천구립안양도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산로36길 14 시흥4동주민센터 1층 ◇ 규 모 : 면적 37.8㎡(1층) ◇ 장 서 : 11,325권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 5. 1
금천구립해운도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로123길 11 독산1동주민센터 ◇ 규 모 : 면적 100.6㎡(4층) ◇ 장 서 : 11,417권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금천구립이문도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로58길 36 시흥1동주민센터 ◇ 규 모 : 면적 99㎡(5층) ◇ 장 서 : 11,804권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금천구립문수도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로 18길 40 (시흥3동) ◇ 규 모 : 면적 299.25㎡(2층) ◇ 장 서 : 9,566권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 10. 1
금천구립서어도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산로 232 독산4동주민센터 ◇ 규 모 : 면적 215㎡(2층) ◇ 장 서 : 17,634권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 11. 13

2 예산현황

□ 수입예산

(단위 : 백만원)

구 분	2023년(안)	2022년	증△감	증감률	비고
계	7,850	7,440	410	6%	
출연금	7,333	6,908	426	6%	
관리사업수입	40	18	22	122%	대관수입, 티켓수입 등
이자수입	12	6	6	100%	예금이자
순세계잉여금	465	508	△43	△8%	

□ 지출예산

(단위 : 백만원)

구 분	2023년(안)	2022년	증△감	증감률	비고
계	7,850	7,440	410	13%	
인건비	3,644	2,966	678	23%	
재단 운영경비	952	1,007	△55	△5%	
문화예술사업비	1,689	1,752	△63	△4%	13개 사업
도서관사업비	1,388	1,556	△168	△11%	
대외협력사업비	177	159	18	11%	

□ 사업별 지출예산 내역

(단위 : 백만원)

구분	2023년(안)	2021년	증△감	증감률
합계	7,850	7,440	410	6%
인건비	3,644	2,966	678	23%
재단 운영경비	952	1,007	△55	△5%
문화예술사업비	1,689	1,752	△63	△4%
문화사업·예술진흥 운영경비	59	53	6	11%
금천하모니축제	184	185	△1	△1%
우리동네오케스트라	60	50	10	20%
지역특성화문화예술사업	20	30	△10	△33%
어울샘운영	122	99	23	23%
금천아트테라피	34	20	14	70%
금천커뮤니티센터	179	165	14	8%
기초단위 문화예술교육 거점구축	50	0	50	순증
금나래아트홀 시설운영	78	59	19	32%
금나래아트홀 공연전시	498	464	34	7%
뮤지컬스쿨	295	492	△197	△40%
금천가족공연예술축제	80	30	50	167%
금천라이브	30	30	0	0%
문화통장	0	45	△45	△100%
금천예술공연창작소	0	30	△30	△100%
도서관운영사업비	1,388	1,556	△168	△11%
도서관운영경비	811	961	△150	△16%
독산도서관	194	182	12	7%
가산도서관	143	157	△14	△9%
금나래도서관	85	93	△8	△9%
시흥도서관	155	163	△8	△5%
대외협력경비	177	159	18	11%

II. 2022년도 주요 성과

□ 구민의 삶의 질 향상을 위한 추진 실적

- 문화예술 13개 사업 추진, 구립도서관 4개 운영, 작은도서관 11개 운영, 스마트도서관 3개 운영

□ 구민의 문화 예술 향유 추진 실적

○ 금천구 문화를 선도하는 기관으로 자리 매김

- 중앙정부 및 재단 등 외부 공모사업 확대
(‘21년 37건, 898백만원 → ‘22년 8월 49건 959백만원)
- 금나래아트홀 및 갤러리 기획 프로그램의 다양화 및 질적 성장
(공연기획) ‘21년 14,556명 → ‘22년 17,240명 18%상승 (예측치)
(티켓수입) ‘21년 21,274천원 → ‘22년 36,818천원 74%상승 (예측치)
- 역량있는 예술단체 및 기관과의 협업으로 대외 인지도 상승
(서울시립뮤지컬단, EMK, 천하제일탈공작소, 마실, 엠제이플래닛)
- 유관기관과의 협업체계를 통한 금천구 지역문화 진흥(업무협약 15건)
- 민선 7기 공약인 예술치유프로그램 <금천아트테라피> 사업 확대
(가산지역 청년 및 1인가구부터 노년까지, ‘22년 금천구민 286명 참여)

○ 지역의 특성을 고려한 금천형 문화예술 사업 추진

- 지역 대표산업과 문화콘텐츠를 접목한 금천패션영화제 성료
(‘21년 482편 접수 → ‘22년 912편 접수)
- 금천구 지역 특성을 반영한 차별화된 오케스트라 운영 모델 구축
(사회적 취약계층 : ‘21년 0% → ‘22년 현재 37% 증가)
- 지역예술가 지원 활성화: 금나래아트홀 온스테이지
21년 57% → 22년 100% (전년도 대비 43% 증가)
- 금천뮤지컬센터를 활용한 학생 및 주민의 문화예술 교육 프로그램 제공 확대

2021년		2022년 8월
9개 프로그램, 115회 교육	⇒	14개 프로그램, 130회 교육
3개 기관과 협력		12개 기관과 협력
1,667명 참여		3,500명 참여

□ 금나래아트홀 운영 시스템 개선 실적

- 구민 문화예술 향유기회 확대 및 운영의 효율성을 위한 시스템 개선 실천
 - 고객 편의 및 운영의 효율성을 위한 수수료 예산 확보 (2021년)
 - 구민 우선 예매(예약)시스템을 위한 '금천문화재단 선 오픈' 기간 설정
⇒ 본예매 시작 1주일 전, 구민을 위한 선 오픈기간 운영하여 구민 우선적 문화향유 환경 조성

□ 구민의 지식정보 제공 추진 실적

- 지식정보센터 도서관 역할을 넘어 사회문화복지 기능 강화
 - 공립작은도서관 11개관, 스마트도서관 3개관, 10분 문화복지플랫폼 실천
 - 독서문화 활성화를 위한 도서관 네트워크 개최('18년 16건→'21년 44건)
 - 금천형 초등돌봄센터 작은도서관 내 '책마을' 1호~3호점 운영
 - 구립도서관 동아리 및 커뮤니티 활성화('18년 39건→'21년 45건)

□ 경영관리 개선 추진 실적

- 지속가능 경영을 위한 조직 체계 정비
 - 정책실 정규조직화 및 홍보기능 강화(3월, 홍보인력 1명 신규채용)
 - 직제 및 정원규정 등 개정 3건, 노사협의회 운영 내규 제정
※ 10월 재단 조례 개정안 공포 후 관련 규정 추가 개정 예정
- 예산의 원칙에 의한 예산 기준 마련 시행
 - 예산 편성기준 시행 (9월, 예산안에 예산총계주의 반영 등)
 - 예산 집행지침 시행 (6월, 예산변경 절차 마련, 수당 기준 정리 등)
- 휴양시설(콘도) 운영 계획 개선 (3월, 이용대상자 자격 완화)
- 맞춤형 교육훈련제도 수립 (5월, 직무교육 다양화 및 학습동아리 지원 등)
- 재단의 다양한 구성원이 참여하는 2개의 조직문화 개선 TFT 운영 (6월~7월)
 - 인사평가 TF(8명) : 인사평가 방법, 항목, 평가표 등 평가제도 개선안 도출
 - 인력운영 TF(10명) : 도서관의 관련 법령 검토, 작은도서관 확대에 따른 효율적인 인력운영 방안 등 도출

III. 비전체계 및 추진전략

□ 비전체계

미션	문화예술 진흥과 주민의 문화예술복지 증진			
비전	모두의 예술로 행복한 금천			
핵심가치	전문성	자율성	창의성	다양성
	지식과 경험의 문화향유 공유	소통과 책임을 통한 금천문화 조성	금천의 독창적인 생활문화 정착	다양한 지역문화 예술 진흥

□ 추진전략 및 세부 추진과제

금천구 5대 전략	나와 함께 도약하는 도시 [앞으로 가는 금천]	배움과 즐거움이 넘치는 [미래교육 역사 문화도시 금천]	모든 주민이 함께하는 돌봄과 복지 건강도시 [정다운 금천]	행정혁신으로 [정의롭고 이로운 금천]	가족과 환경을 생각하는 [가족, 지속가능한 환경도시 금천]
-----------	------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	----------------------	-------------------------------------

기본방향	금천 속으로, 주민 곁으로, 예술과 함께 보편적 가치(SDGs)* 추구 (정체성) (공동체성) (공감역량) (포용성 및 문화다양성)
------	--

운영목표	주민과 지역예술가와 함께 지역문화예술 플랫폼 구축
------	-----------------------------

지역문화진흥사업	<ul style="list-style-type: none"> ● 금천문화예술인 커뮤니티 '만천명월 예술인家' 운영 진행 ● 기초 단위 문화예술교육 거점 구축 지원사업 진행 ● 2023 금천하모니 축제 운영 ● 금천마을활력소 어울샘 운영 ● 지역 특성화 문화 · 예술사업 'N개의 금천' ● 금천우리동네 오케스트라 ● 2023 예술로 돌봄 공약 ● 금천패션영화제 개최 ● 금천문화재단 시각예술작품 전시사업
----------	---

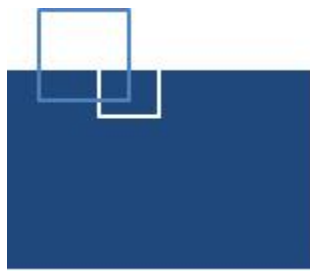
지역예술진흥사업	<ul style="list-style-type: none"> ● 2023 금나래아트홀 기획 프로그램 강화 ● 2023 금나래갤러리 기획 프로그램 강화 ● 지역문화예술플랫폼 ‘금천뮤지컬센터’ 프로그램 운영 강화 ● 금천가족공연예술축제 ● 안전한 금나래아트홀·갤러리 운영관리 ● 금천라이브 운영
독서문화진흥사업	<ul style="list-style-type: none"> ● 누구나(함께) 도서관 (리딩으로 리더하는 독서경영 등 6개 프로그램) ● 언제나 도서관 (사계 人 독산 등 2개 프로그램) ● 어디서나 도서관 (소통하는 독서 콘텐츠 제작 등 5개 프로그램)
안전과 ESG를 통한 지속가능경영 관리	<ul style="list-style-type: none"> ● 금천문화재단 후원회 활성화 사업 ● 금천문화재단 홍보 마케팅 ● 사업의 효율성 강화를 위한 경영관리 체계 정비 신규

※ 유엔의 지속가능개발목표(SDGs) 17개 목표

- ①빈곤종식, ②기아해소와 지속가능 농업, ③건강 및 웰빙, ④양질의 교육, ⑤양성평등, ⑥물과 위생, ⑦에너지, ⑧양질의 일자리와 경제성장, ⑨혁신과 인프라, ⑩불평등 완화, ⑪지속가능한 도시, ⑫지속가능한 소비, 생산 ⑬기후변화 대응, ⑭해양 생태계, ⑮육상 생태계, ⑯평화와 정의, 제도, ⑰파트너쉽

IV. 2023년 부서별 업무계획

<p>정책실</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금천패션영화제 • 공공건축물 시각예술작품 전시 사업 • 후원회 활성화 사업 • 홍보마케팅
<p>경영지원팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 사업의 효율성 강화를 위한 경영관리 체계 정비 신규
<p>문화사업팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금천문화예술단체 커뮤니티 공간조성 신규 • 기초 단위 문화예술교육 거점 구축 지원사업 신규 • 2022금천하모니 축제 운영 • 금천마을활력소 어울샘 운영 • 지역특성화 문화 예술 사업 ‘N개의 금천’ • 금천우리동네 오케스트라 • 예술로 돌봄
<p>예술진흥팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금나래아트홀(공연) 기획 시리즈 운영 • 금나래아트홀(전시) 기획 시리즈 운영 • 지역문화예술플랫폼 ‘금천뮤지컬센터’ 프로그램 운영 • 금천가족공연예술축제 운영 • 안전한 금나래아트홀 갤러리 운영관리 • 금천라이브 운영
<p>도서관운영팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1동 1도서관 10분내 문화 플렉폼 신규 • 책 읽는 도시 금천 페스타 • 구민에, 구민에 의한, 구민을 위한 독서문화 활성화 • 생애주기별 독서문화 서비스 신규 • 금천 ESG 독서문화 환경조성 • 독서문화 10분 플랫폼 (작은도서관, 스마트도서관) • 이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스 • 찾아가는 도서관 서비스 • 찾아가는 책끝토크



정 책 실

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금천패션영화제 개최	계속	16
2	공공건축물 시각예술작품 전시사업	계속	18
3	금천문화재단 후원회 활성화 사업	계속	20
4	금천문화재단 홍보마케팅	계속	22



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 소요예산 : 180,000천원 (출연금 90, 시비 90)
- 사업위치 : 롯데시네마 가산디지털점
- 사업내용
 - 패션산업 소재 중·단편영화 공모 및 시상(패션 및 광고영상)
 - 개폐막식, 시상식, 본선진출작 상영회 등 공식행사 추진
 - 시민참여패션쇼, 시민참여문화이벤트 등 부대프로그램 운영

□ 추진실적

- 금천구 패션 산업과 연계한 영화제에 대한 대외 관심도 향상
 - 국내 최초, 국내 유일 패션사업 주제의 영화제로 언론 관심
 - 2021년 482편→2022년 912편 등 작품접수 89.2% 증가
- 금천 패션 관련 기업, 영화계, 학계 관계자 등 민·관 협력체계
 - 금천구 소재 패션 관련 기업, 영화계, 학계 관계자 등 27명 대상 조직위원회 위촉 통해 직·간접 참여 유도, 네트워크 형성

□ 문제점 및 해결방안

- 금천구 패션산업 특화 브랜드 사업을 위한 전략적 지원 필요
 - ⇒ 금천구의 특화된 패션산업과 연계된 영화제의 정체성 강화
- 영화제 예산에 대한 주민 공감대 확산 필요
 - ⇒ 다양한 부대프로그램 운영으로 주민 참여기회 확대 및 영화제 인지도 제고
 - ⇒ 금천구 쇼핑 및 문화관광 프로그램과 연계해 우호여론 형성

□ **추진계획**

- **조직위원회 및 집행위원회, 영화제 사무국 구성**
 - 영화제 활성화를 위해 금천구청장과 기업인 공동위원장 선임
 - 영화감독, 프로그래머 등 영화인 중심으로 한 집행위원회 구성
 - 공모요강, 세부운영계획, 상영회, 개막식 등 기획 사무국 운영
 - 인근 대학 영화, 영상 관련학과와 협력 시스템 구축
- **제3회 금천패션영화제 경쟁작품 공모**
 - 접수 부문: 패션영화 및 광고영화 부문 등 2개
 - 접수 주제: 패션과 연관 지을 수 있는 영화(40분 이내)
- **공모 작품 심사 및 영화제 상영, 시상**
 - 경쟁부문 접수작품에 대한 심사 및 극장 영화 상영
 - 상영 후 대상, 심사위원 특별우수상, 관객상 등 분야별 시상
- **시민참여 패션쇼 등 참여이벤트 확대를 통한 패션문화제 도약**
 - 패션쇼, 시민참여문화 이벤트, 패션문화산업 전시회
 - 야외 상영회 등 다양한 부대행사 운영
 - 영화제를 통한 패션산업 발전방안 컨퍼런스 추진
 - 시민 참여를 위한 콘텐츠 스토리 공모전 개최

□ **기대효과**

- 금천구 패션 관련 산업에 대한 대외적 관심도 향상
- 영화제 운영을 통한 금천구 대표 문화예술 브랜드 형성 기대
- 금천구 소재 패션 관련 기업과 유기적인 네트워크 형성

□ **2023년 소요예산 : 180,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	920,000	80,000	180,000	300,000	360,000
출연금	500,000	80,000	90,000	150,000	180,000
보조금 (시비)	420,000	0	90,000	150,000	180,000



□ 사업 개요

- 사업기간 : 2023년 5월~12월
- 소요예산 : 20,000천원(출연금)
- 사업위치 : 금천구 공공건축물
- 사업대상 : 관내 예술단체 소속 작가 및 일정기간 거주 개인작가 등
- 사업내용
 - 관내 주요 공공건축물 내부 벽면에 지역 예술작가 작품 전시
 - 공공건축물에 예술작품을 더해 건축물의 품격을 올리고, 지역주민에게 일상 속에서 문화예술을 감상할 수 있는 기회 제공
 - 예술가에게 작품 전시에 대한 활동비 지원으로 창작활동 지속

□ 추진 실적

- 관내 작가들의 창작활동을 확대 지원해 창작의욕 고취
 - 관내 작가 200% 확대 지원(2021년 14명→2022년 28명)
- 예술작품을 공공 건축물에 전시해 구민의 문화향유 기회 증가
 - 주민 친화적이고 유동인구가 많은 작은도서관에 작품 신규 설치(2곳)
- 문화예술을 통해 지역과 예술가를 잇는 거버넌스 역할
 - 금천미술협회를 통해 지역 예술가 특화 지원

□ 추진 계획

- 전시 가능한 공공건축물 현황 조사
 - 전시 작품 설치장소 추천 협조
 - 민간 건축물이나, 공공성이 높은 건물(공공의 성격 또는 목적으로 활용하고 있는 건물) 등에 전시기회 확대제공
- 전시 작품 선정 및 작품 설치장소 확정, 전시 진행
- 참여 작가 대상 창작지원금 집행
 - 전시작품당 1백만 원 내외의 작품 활동비 지원
 - ※ 작품 크기에 따른 창작지원비 차등 지원(80~150만 원)

□ 문제점 및 해결방안

- 전시 장소 부족 및 청년층 작가(신진작가 등) 참여 한계
 - ⇒ 사업 취지를 알리는 사전 설명회를 개최해 전시 진행을 위한 장소를 확보하고, 청년작가 참여 및 작품 지원 확대

□ 기대효과

- 공공건축물의 예술적 품격 제고 및 주민의 문화향유 기회 제공
- 작가들의 창작활동 지원 및 창작의욕 고취

□ 2023년 소요예산 : 20,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	100,000	20,000	20,000	30,000	30,000
출연금	100,000	20,000	20,000	30,000	30,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 소요예산 : 20,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 후원회원 모집 확대 및 문화예술 후원 문화 활성화
 - 금천구민 문화예술 향유 증대를 위한 기금 확대
 - 기부금 활용으로 금천구민을 위한 문화예술 활동 지원

□ 추진 실적

- 기업의 기부금을 활용한 문화예술진흥사업 확대 지원
 - 2022년 총 16개 문화예술사업 지원(2022. 9. 30. 기준)
- 기업의 예술단체 기부문화 확산을 위한 프로그램 개발 및 추진
 - 후원회원(단체) 초청 ‘감사의날’ 프로그램 진행

□ 추진 계획

- 금천문화재단 후원회(개인, 단체회원) 모집
 - 재단의 재원을 확보하고 후원문화 조성을 위한 캠페인 전개
 - 개인 회원 확보를 위한 소액결제 시스템 도입
- 기부금 활용을 통한 관내 문화예술 사업 확대 지원
 - 금천구민의 문화향유를 위해 재단 내 다양한 문화사업 추진
- 메세나 문화 조성을 위한 기업 맞춤형 문화예술 프로젝트 개발
 - 기부 문화를 장려하고, 문화예술을 통해 기업과 지역과 소통할 수 있는 기업 대상 맞춤형 문화예술 프로젝트 기획, 제안

□ 기대효과

- 후원금 모금 기반 마련을 통한 자체적인 사업 자원 확보에 기여
- 기부금 활용을 통한 문화예술 행사 추진으로 후원금 선순환

□ 2023년 소요예산 : 20,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	120,000	20,000	20,000	40,000	40,000
출연금	120,000	20,000	20,000	40,000	40,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 소요예산 : 25,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 금천구 문화정책과 연계한 문화예술가치 중심 홍보
 - 경영전략을 고려한 시기별 대표 사업 선정 및 기획홍보 추진
 - 구민과 소통을 위한 재단 소식 뉴스레터 및 문자 서비스 실시
 - 시민 기자단을 활용해 SNS 채널의 성격에 따른 콘텐츠 기획

□ 추진 실적

- 홍보담당자 채용을 통한 2022년 홍보체계 마련
 - '금천문화재단 홍보마케팅 운영계획' 수립(2022. 5.)
 - 홍보 인식 제고를 위한 '공공언어교육' 진행(총 3회)
- 재단 주요 사업 파악 및 통합스케줄 관리
 - 부서간 소통과 주요 사업 파악 위한 홍보TFT(6명) 운영
- 구청 및 유관기관과 재단의 원활한 업무를 위한 소통창구 일원화
- 재단 공식 SNS 개편 및 통합 운영, 홍보채널별 디자인 적용
- 재단 관련 언론보도내역 및 사진자료 아카이빙 환경 구축
 - 보도자료 55건, 기사 1,814건(06.30. 기준) ※하반기 추후 집계

□ 추진 계획

- 금천구 문화도시정책 및 문화예술향유 기회 확대를 위한 전략적 홍보 체계 구축으로 문화예술 거버넌스 체계 강화
 - 금천구 문화도시정책에 대한 전략적 홍보 수행
 - 구민과 문화예술 거버넌스 주체의 문화예술향유 기회 확대 기여
- 시기별 대표 사업 선정에 따른 기획 홍보 추진
 - 금천구와 재단의 경영전략을 반영한 시기별 주요 사업 선정
 - 각 사업 성격에 따른 대외 언론홍보 및 기획기사 추진
 - 재단 공식 SNS 디자인(헤더, 프로필 사진) 활용한 주요 사업 홍보

- **구민과 소통을 위한 재단 소식 뉴스레터 및 문자 서비스 실시**
 - 뉴스레터(월1회): 공연, 전시, 도서관 행사 및 문화예술부문 월간 주요 이슈를 이미지로 정리해 이메일로 발송
 - ※ 뉴스레터는 재단 후원회 사업 활성화 및 회원 확보를 위한 후원페이지 연동
- **홍보TFT를 통한 재단 월간 보도계획 수립 및 보도내역 클리핑**
 - 홍보TFT 운영 및 월간·주간보도계획 취합을 통한 스케줄 통합 관리
 - 월간 보도내역 클리핑을 통한 언론 등 대외관심사 분석
- **시민 기자단을 활용한 재단 사업 소개 및 문화예술 소통 강화**
 - 기자단 교육 진행 및 재단 사업을 소개할 기획콘텐츠 운영
- **재직자 대상 공공언어·홍보교육 실시**
 - 공문서의 올바른 작성 및 홍보마인드 제고를 위한 교육 진행

문제점 및 해결방안

- **홍보담당자 증도 입사로 인한 홍보 예산 미배정**
 - ⇒ 2023년 홍보마케팅 운영계획 수립 시 신규 예산 편성
- **전문성 있는 홍보 추진을 위한 업무분장 재구성 필요**
 - ⇒ 언론홍보, SNS 등 홍보 성격이 다른 업무가 1명에게 편중돼있고, 홈페이지 등 대외 소통의 성격을 띄는 업무는 타 부서에 편재돼있어 홍보 관련 업무분장 재구성 추진 필요

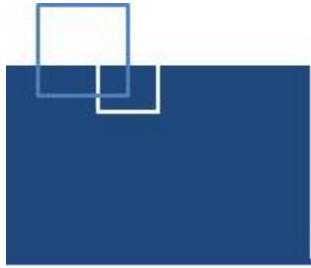
기대효과

- 금천구 문화도시 전략 추진을 위한 공감대 확산에 기여
- 금천문화재단 이미지 제고 및 대외 인지도 강화
- 보도자료 배포 계획 수립에 따른 주요 사업 기획 홍보 추진

2023년 소요예산 : 25,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	139,000	24,000	25,000	40,000	50,000
출연금	139,000	24,000	25,000	40,000	50,000



경영지원팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	사업의 효율성 강화를 위한 경영관리 체계 정비	신규	29



사업 필요성

- 2022년 더존 그룹웨어 도입으로 변화된 정보화시스템의 안정적 운영을 위한 관리체계 정비 필요
- 사업부서의 행정업무 최소화를 위한 계약 및 지출체계의 제도적 개선 필요

사업개요

- 사업기간 및 예산 : 2023년 연중, 94,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 정보화시스템 최적화와 정보자료 이관, 계약 및 지출 체계 정비 등

추진 실적

- 금천문화재단 더존 그룹웨어 기본 시스템 도입 (12월)

추진 계획

- 정보시스템의 연계성이 강화된 ERP시스템의 안정적 운영을 위한 제도 정비(근태관리, 지출 절차 및 방법 등)
- 정보화시스템 고도화를 위한 2023년 사업인 전자문서 이관(23년 3월)
- 지방계약법에 의한 계약 제도 정비(계약 체결 및 관리, 검사, 준공금 지급 등의 계약업무 일원화)

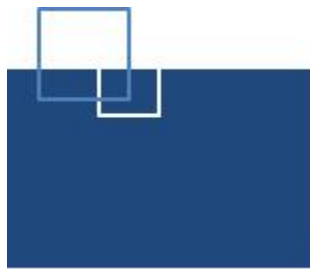
기대효과

- 전자결재·근태관리·회계시스템의 일원화로 업무 효율성 극대화
- 사업부서의 행정처리 업무 경감과 사업의 집중도 향상으로 주민을 위한 사업의 질 제고 가능
- ESG 경영 실천 강화 (모든 문건 전산화로 종이사용량 축소)

2023년 소요예산 : 94,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2023년	2024년	2025년
계	194,000	94,000	50,000	50,000
출연금	194,000	94,000	50,000	50,000



문화사업팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금천문화예술단체 커뮤니티 '만천명월 예술인 家' 운영	신규 계속	34
2	기초 단위 문화예술교육 거점 구축 지원사업	신규 계속	38
3	2023 금천하모니 축제운영	계속	40
4	금천마을 활력소 어울샘 운영	계속	42
5	지역 특성화 문화·예술사업 'N개의 금천'	계속	44
6	금천우리동네 오케스트라	계속	46
7	2023 예술로 돌봄	계속	48



□ 사업 필요성

- 생활문화의 저변 확대와 문화예술 진흥을 위한 거점 공간 마련 필요
 - 지역 문화예술단체 네트워크 중심지 조성을 통한 금천문화예술 활성화 기반 확립

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
(공간 시범운영 : 2022. 11 ~ 2023. 6)
- 사업위치 : 만천명월 예술인家(금천구 은행나무로 12길 일대)
- 사업대상 : 지역 문화예술인(단체), 금천구민 등
- 소요예산 : 179,000천원 (출연금)
- 사업내용
 - 재단 문화사업팀 공간 입주 사용 및 시설 위탁 운영
 - 문화예술인 멤버십 구축 및 연계 기획 프로그램 추진
 - 지역 문화예술인(단체) 대상 창작공간 지원 및 네트워크 확대

□ 추진실적

- 금천문화예술단체 커뮤니티공간(가칭) 현장 투어 진행
 - 일정 : 2022. 4.21.(목)
 - 대상 : 관내 문화예술단체 거버넌스
 - 주요 내용 : 현장 투어 및 공간 활용을 위한 의견 나눔

○ **공간 전체 명칭 관련 의견 수렴 진행**

- 일정 : 2022. 4. 5.(화) ~ 4.12.(화)

- 내용 : 금천문화예술인 및 단체 28인을 대상으로 명칭의견 수렴 및 내부 투표를 진행하여 공간명칭 선정에 참고자료로 활용함

※ 4층 한옥공간 명칭 : 예향당 선정

○ **공간 전체 명칭 의견 수렴 및 확정 (6월)**

- 내용 : '만천명월 예술인家' 선정, 지역 문화예술인 및 단체 중심으로 의견 수렴 후, 명칭 선정에 참고 자료로 활용

○ **지역 예술인 의견수렴회 진행 (9월 30일)**

- 내용 : '만천명월 예술인家' 공간 투어 및 공간운영을 위한 지역예술인 의견수렴

□ **추진계획**

○ **금천 문화예술인 커뮤니티공간 '만천명월 예술인家' 공간 운영**

- 문화예술인(단체) 대상 공간 대관 및 창작 장비 대여

- 금천구 문화예술정보 플랫폼 기능 수행(홍보, 네트워킹 등)

구분	공간구성	내 용
지하층	연습 및 활동공간	- 예술가(단체) 연습 공간, 소규모 공연 공간
1층	공간 입구	- 프로그램 홍보 및 예술인 소통 게시판 공간
2층	예술인 창작공간공유회의실	- 예술인 창작리운지 공간 (개인 작업 공간, 소규모 프로그램 등)
3층	예술인창작공간, 지원 사무실	- 예술인 창작공간, 지원 사무실
4층	한옥형 네트워킹 공간	- 예술인 모임, 회의 및 활동 공간, 소규모 공연 공간 등

※ 층별 공간 구성

○ 지역 문화예술인(단체) 멤버십 네트워크 확대 운영

- 금천 문화예술인 멤버십 대상 네트워킹 행사 및 정기회의
- ‘예술인 복지’ 관련 법률 자문, ‘예술인 지원사업’ 정보 안내, ‘예술인 대상 교육 프로그램’ 등 주제별 특화 프로그램 진행
 - ※ 예술인복지재단, 예술경영지원센터 등 국내 주요 예술기관 단체 등과 연계
- 예술인 소통 체계 구축을 통한 예술인 소모임 운영 및 문화예술계 주요 의제 발굴
- 예술인 협력 기획 프로그램(공모형, 월간 기획형) 추진 운영

○ 금천 문화예술인 커뮤니티공간 ‘만천명월 예술人家’ 시설 운영

- 시설 안전관리 및 공간 환경 정비 등 유지관리 진행
- 전기, 소방, 승강기 안전관리, 시설물 관리보험 등 진행
- 수도, 전기, 장치 이용료 등 공과금 납부 관리

□ 문제점 및 해결방안

○ 공간규모 협소로 인한 폭넓은 공간 지원 어려움

⇒ 층별 공간규모 및 사용 가능 공간이 한정되어 있어 공간 중심이 아닌 기능 중심의 예술인 지원방향 확대 예정

※ 예술인 정보 지원, 예술인 네트워크 구축 지원, 기획 프로그램 연계 진행 등 예술인(단체) 대상 기능적 지원의 역할 확대

□ 기대효과

- 지역의 예술가 및 문화예술관련 종사자 등이 지역과 사회공동체를 위한 문화예술을 창작할 수 있도록 지원하여, 문화예술 활동 거점공간으로 도약
- 지역민의 공간 접근성을 높이고 다채로운 형식 및 장르의 예술을 향유할 수 있도록 예술인 연계 협력 확대

□ 2023년 소요예산 : 179,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	743,616	164,616	179,000	200,000	200,000
출연금	743,616	164,616	179,000	200,000	200,000



□ 사업 필요성

- 금천구 문화예술교육 진흥을 위한 관내 협력 네트워크 마련 필요
 - 지역 문화예술교육 주체를 중심으로 금천문화예술교육 협력망 구축

문화예술교육 지원법(약칭: 문화예술교육법) - 문화체육관광부(문화예술교육과)
[시행 2006. 6. 30.] [법률 제7774호, 2005. 12. 29., 제정]

제1장 총칙

제1조 (목적) 이 법은 문화예술교육의 지원에 필요한 사항을 정함으로써 문화예술교육을 활성화 하고, 나아가 국민의 문화적 삶의 질 향상과 국가의 문화 역량 강화에 이바지함을 목적으로 한다.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업대상 : 금천 문화예술교육 주체자, 금천구민
- 소요예산 : 100,000천원 (출연금 50, 국비 50 예정)
- 사업내용
 - 민관거버넌스로 구성된 금천문화예술교육 협의체 구성
 - 문화예술교육 주체자 발굴 및 사례 공유 통한 질적 성장 도모
 - 금천형 문화예술교육

□ 추진 실적

- 한국문화예술교육진흥원 공모사업 선정(6월)* 국비 50,000천원 확보
 - 22년 사업 실적에 따라, 차년도 사업 추진 지원 여부 결정(최대 3년 진행)
 - 금천문화재단 및 4개 컨소시엄 단체 형태로 공모사업 신청지원
- 금천 문화예술교육 협의체 본격 운영
 - 협의체 대상 열린모임, 간담회 등 소통체계 구축을 통한 네트워크 지속화 및 확대 운영

□ **추진계획**

○ **금천형 문화예술교육 협력체계 구축**

- 금천관내 문화예술교육 생태계 진단 및 협력 체계 구축

지역사회 기반 문화예술교육의 실행을 위해서는 지역 내 공공·민간영역 문화예술교육 주체들 상호 간 실행력을 갖는 정책협의 채널을 구축하고, 그 안에서 공교육, 문화복지, 공공예술, 문화예술교육, 평생교육 등의 분야가 통섭적으로 논의되는 지역문화예술교육 협력체계가 필요하다. (…)

출처: 서울시민의 문화적 권리 보장 차원에서 서울시 문화예술교육 4대 개선방안 수립-서울연구원 (2016.12.31.)

○ **금천 문화예술교육 협의체 본격 운영**

- 관내 문화예술교육 수요 조사
- 문화예술교육 주체 대상 역량강화 교육
- 지속가능한 문화예술교육을 위한 공유포럼 추진

○ **금천형 문화예술교육 협력프로그램 추진**

- 도서관 내 돌봄 기능의 문화예술교육협력 프로그램
- 어르신 대상 협력 프로그램 등
- 문화다양성에 기반한 문화예술교육
- 협력주체 간 사례 공유 및 워크숍 등

□ **기대효과**

- 지역 내 문화예술교육 주체 간 협력체계구축을 통하여 구민 대상 다양한 문화예술교육 콘텐츠 제공 위한 시스템 구축
- 문화예술교육 거버넌스 운영과 동시에 지역민이 함께하는 문화예술교육 생태계 조성

□ **2023년 소요예산 : 100,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	350,000	50,000	100,000	100,000	100,000
출연금	150,000	0	50,000	50,000	50,000
보조금 (국비)	200,000	50,000	50,000	50,000	50,000

※ 공모기관의 2023년 예산 지침에 따라 예산 규모 변동 예정



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 안양천, 금천금나래중앙공원 등 금천구 일원
- 사업대상 : 금천구민 및 문화예술단체
- 소요예산 : 234,000천원 (출연금 184, 시비 50)
- 사업내용 : 지역문화 기반의 문화가치 발굴 및 지속가능한 축제 운영
 - 축제 관련 전문 인력 배치를 통한 전문성 강화
 - 2023 시민 축제기획 아카데미 운영
 - 금천하모니축제 F·I 및 킬러콘텐츠 개발

□ 추진 실적

- 2022 금천하모니축제 기본방향 수립 (4월)
 - 구민 대상 대표축제 의견 설문조사 추진(축제 장소, 컨셉, 대표콘텐츠 등)
 - 축제 기본방향 수립을 위한 자문단 구성 및 협의 운영
- 2022 금천하모니축제 사무국 구성 운영 (5월)
 - 윤성진 축제단장 외 3인 계약 완료
 - ※ 윤성진 단장 이력 : 서울밤도깨비야시장 총감독, 인천 연수구 문화도시 축제 총감독 등
- 2022 금천 시민문화기획 아카데미 “하모니 캠퍼스” 기본과정 운영 (4월~5월)
 - 하모니 캠퍼스 기본과정 참여자 101명 중 62명 수료 (61%)

□ 추진계획

- 2023 금천하모니축제 운영
 - 일정 : 2023. 05. 12(금) ~ 14(일) 3일 간
 - 내용 : 금천구 자연환경(안양천변 꽃길) 문화적 자원(관내 예술단체, 시민기획자)을 활용한 다양한 축제 콘텐츠 기획으로 구민들이 화합하고 즐길수 있는 지속가능한 축제 운영

○ 금천하모니축제 발전방향 연구 및 포럼 운영

- 일정 : 2023. 07 ~ 12.

- 내용 : 2021, 2022, 2023년 금천하모니축제 분석을 통하여 금천구 대표축제로서 F·I를 구축하고 문제점 개선 및 질적 수준 향상 유도

※ 예산 미정(비 예산 or 기부금 예산 활용 예정)

□ 문제점 및 해결방안

○ 금천구 대표축제 ‘금천하모니축제’의 지속적인 브랜딩 구축 필요

⇒ ‘하모니’ 컨셉 관련 핵심 브랜딩 구축 및 구민 인식 확장 필요

○ ‘금천하모니워크’ 참여 주체간 화학적인 하모니 모색

⇒ 22년은 하모니워크 초기로 23년은 주제 및 내용에 대한 공동기획 및 수행 등 유기적인 협력구조 구축 보완

○ 축제 확장 및 사업 재단 이관으로 협조 체계 미 활성화에 따른 어려움

⇒ 축제의 점층적 확장에 따른 조직과 인력규모, 효율적인 조직 운영 방안에 대한 연구 예정(금천하모니축제 발전방향 연구 및 포럼)

⇒ 재단과 구청, 긴밀한 협조 체계 구축을 통한 해결

□ 기대효과

○ 금천하모니축제 페스티벌 아이덴티티 및 유관기관 협력 체계 구축

○ 축제운영 프로세스 및 킬러콘텐츠 개발을 통한 축제 브랜드가치 제고

○ 지역문화 기반의 문화가치 발굴 및 지속가능한 구민중심 축제 수립

□ 2023년 소요예산 : 234,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	1,269,000	285,000	234,000	350,000	400,000
출연금	919,000	185,000	184,000	250,000	300,000
보조금 (시비)	350,000	100,000	50,000	100,000	100,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 서울시 금천구 시흥동 247-19
- 사업대상 : 금천구민, 생활문화 동아리
- 소요예산 : 157,000천원 (출연금 122, 시비 15, 기부금 20)
- 사업내용 : 지역의 대표 생활문화 예술 공간 운영

□ 추진 실적

- 어울샘 완전 개방 및 공간 지원 (행안부 지침에 따라 4월 25일 완전 개방 진행)
 - 3층 공유공간에서의 취식 및 공유주방 사용 재개
- 온라인 플랫폼 시스템 구축 (1월)
 - 어울샘 공간 내에서 촬영과 송출이 가능한 영상 및 음향시스템 구축 완료
 - 하모니캠퍼스, 생활문화 간담회 등 재단 행사 지원 및 촬영, 송출 진행
- 2022년 생활문화동호회 활동 지원사업 : 선정 및 교부 완료 (4월)
- 2022년 자치구 생활문화 활성화 지원사업 '생활문화25' : 선정 및 교부완료 (4월)
- 2022 어울샘 공동운영단 모집 (3월~5월)
 - 공동운영단 모집 완료(지역주민8인, 재단직원2인 구성)
 - 사업내용 : 어울샘 운영 정관 수립, 공동운영 사업 기획 및 진행
- 2022년 생활문화동호회 활동지원 <금천 생활문화클럽 시IN> (7월)
 - 내용 : 금천구 생활문화동호회간의 교류 및 연습을 위한 생활문화공간을 대관하고 이후 결과물 공유를 위한 공연 및 전시활동을 진행하여 생활문화동호회들의 네트워크 형성 및 생활문화활동을 지원함

□ **추진계획**

○ **생활문화축제 <엄청 나>**

- 공연과 전시 등 다양한 형태의 문화예술을 통한 생활문화 주체들의 축제
- 생활문화 주체들의 네트워크 형성
- 주민들이 기획단계부터 참여하여 주민들의 문화예술 역량 강화

○ **지역특성화 생활문화 사업**

- 지역의 특성을 반영한 맞춤형 생활문화 사업 진행
- 생활문화를 통한 자연스러운 사회문제 해결을 시도

○ **지역 생활문화 기관 협력체계 구축 및 공동운영단 운영**

- 공동운영단을 통한 어울샘의 운영으로 민주적이고 이용자중심의 시설 운영 도모
- 책임과 권한의 분배를 통해 주민 주도성 및 당사자성을 강화하여 민관이 함께 하는 거버넌스 구축 실현

□ **문제점 및 해결방안**

○ **시설관리 전문인력 부재로 인한 업무효율 저하로 인한 어려움**

⇒ 재단 내 시설관리 전문인력 추가 배치로 해결

○ **주말근무로 인한 교대근무 인력 충원에 따른 어려움**

⇒ 재단 내 상시 근무 인력 충원으로 일시 해결

□ **기대효과**

- 유관기관과의 협력을 통한 금천구 전지역 생활문화 생태계 조성
- 생활문화를 통해 사회문제를 해결하여 지역에 대한 주민 자긍심 함양

□ **2023년 소요예산 : 157,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	758,600	131,600	157,000	215,000	255,000
출연금	551,600	99,600	122,000	150,000	180,000
보조금 (시비)	117,000	32,000	15,000	35,000	35,000
기부금	90,000	0	20,000	30,000	40,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구 전역
- 사업대상 : 금천구를 기반으로 활동 중이거나 활동 예정인 문화 예술인 및 문화 예술활동가, 금천구민 등
- 소요예산 : 70,000천원 (출연금 20, 시비 50 예정)
- 사업내용
 - 시민문화 기획자 양성을 위한 <시민문화기획 아카데미>
 - 독산가산시흥 권역별 특수성을 담은 예술 <아카이브 프로젝트>
 - 금천구를 기반으로 활동하는 문화기획자·예술가<네트워크 모임>

□ 추진 실적

- <지역문화기획자 양성> 심화과정 추진 (6월~10월)
 - 분야(청년, 공간)별 멘토와 함께 하는 심화 과정 추진
 - 구민으로 구성된 지역문화 기획자 6개 프로젝트 추진(10월)을 통한 지역내 기획자 발굴 및 자생적 순환구조 기반 마련
- <서울문화재단> N개의 서울 공모사업 선정 (5월)
 - 서울문화재단 지역문화 활성화 공모사업 선정, 시비 72,000천원 확보
 - ※ 당초 계획하였던 60,000천원 보다 12,000천원 초과 확보
- 지역의 문화자원 정보를 담은 아트맵을 제작하여 동주민센터를 중심으로 전입세대에게 배포(11월예정)함으로써 지역주민들의 문화 향유 정보 접근성 확대 기여
- 지역에서 활동하는 예술가들과 함께 권역별 지역문화를 예술 매체로 담아봄으로써 지역아카이브와 지역민들의 예술 경험 기회 확대

□ 추진계획

- <시민 지역문화 기획자 양성 아카데미>
 - ▶ 일정 : 2023. 03. ~ 11.
 - ▶ 장소 : 금천구 전역
 - ▶ 대상 : 금천구에서 활동 중이거나, 활동 예정인 문화·예술매개자
 - ▶ 예산 : 20,000천원
 - ▶ 내용 : '문화예술'을 중심으로 사고하는 시민문화기획자 양성 아카데미 운영. 이론부터 실행까지 아우르는 교육프로그램을 통해 지역의 능동적 문화·예술 주체 발굴

○ **지역문화 특성화 문화·예술 사업 ‘N개의 금천’**

- ▶ 일정 : 2023. 02. ~ 11.
- ▶ 장소 : 금천구 전역
- ▶ 대상 : 문화·예술매개자 및 예술가
- ▶ 예산 : 50,000천원
- ▶ 내용 : 지역의 문화예술 자원을 엮어내고 재조명하는 과정을 통한 금천구의 지역문화 발견과 지역문화 담론을 만들어 가는 사업
 - ※ 서울문화재단 ‘N개의 서울’ 공모 신청 예정
 - 금천의 권역별 특수성을 담은 사진 기록아카이브 프로젝트
 - 금천구를 기반으로 활동하는 문화기획자·예술 네트워크 모임
 - 프로젝트 추진 과정을 공유하는 연말 환류회 를 통한 경험 나눔

□ **문제점 및 해결방안**

○ **공모사업의 특성상 차년도 예산 금액 및 시기의 유동성**

⇒ 공모 주체인 서울문화재단과의 긴밀한 협의를 통한 적극적 예산 확보 예정

□ **기대효과**

- 문화예술을 매개로 지역 문화 재조명을 통한 지역문화역량강화
- 문화예술을 매개로 지역민이 함께 지역의 문화를 발굴하고 만들어 가는 과정을 통한 자발적 시민 문화역량 강화 기대

□ **2023년 소요예산 : 70,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	392,000	102,000	70,000	110,000	110,000
출연금	130,000	30,000	20,000	40,000	40,000
보조금 (시비)	262,000	72,000	50,000	70,000	70,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천마을활력소 어울샘
- 사업대상 : 취약계층 및 일반 가정 이동 청소년(초등학교 3학년~중학교 3학년)
- 소요예산 : 70,000천원 (출연금 60, 기부금 10)
- 사업내용 : 금천우리동네오케스트라 음악교육
 - 파트연습 및 이론수업, 오케스트라 합주, 특별 프로그램, 연주회 등

□ 추진 실적

- 2022 금천우리동네오케스트라 포럼 추진 (1월)
 - 금천우리동네오케스트라의 지난 10년을 되짚어보고 앞으로 나아가야 할 방향을 제시하기 위한 관련분야 전문가 및 관계자와 함께 논의
- 음악감독 및 교육강사 통합 공개모집 추진(2월~3월), 매월 월례회의 진행 (3월~6월)
 - 공개모집을 통해 음악감독 1인, 교육강사 7인을 선발하여 사업의 효율성 증대
- 금천우리동네오케스트라 1·2차 신입단원 모집 완료 (3월~5월)
 - 현원 29명, 취약계층 11명(우선순위 비율 : 37%)
- 현악·관악 앙상블 중점교육을 통한 상반기 정기교육 운영 (3월~6월)
- 외부기관 파트너십 구축 (4월)
 - 세종문화회관 악기 무상대여 지원(비올라 외 3종 악기 11개 대여)
- 금천우리동네오케스트라 향상음악회<항상 옆에 있는 우리>
 - 일시 : 2022. 7. 1.(금) 19:30
 - 장소 : 금나래아트홀 공연장
 - 참여대상 : 금천우리동네오케스트라 단원 30명, 음악감독, 강사 총 38명

□ 추진계획

- 오케스트라 정기 교육
 - 일시: 2023.02~2023.12
 - 장소: 금천마을 활력소 어울샘
 - 내용: 월,금 교육 시수 3시간으로 확대 진행 하고 수업의 전문성 있는 운영을 위한 음악예술 교육 전문 코디네이터를 통한 관리

- **양상블 연주회 및 정기 연주회**
 - 일시: 2023년 7월 중 1회, 11월 중 1회
 - 내용: 중간 점검을 위한 양상블 연주회 및 연말 정기 연주회 진행
- **금천우리동네 오케스트라 교육 인력 역량강화 워크숍**
 - 일시: 2023년 7월 중 1회
 - 내용: 음악감독, 강사 등 전문가 특강을 통한 교육 운영 점검 및 역량 강화 워크숍 운영
- **외부 기관 협력**
 - 세종문화회관 악기 무상 대여 연장 (2022년 기준 비올라 외 3종 악기 11개 대여)

문제점 및 해결방안

- **오케스트라 연습 공간 부족**
 - ⇒ 현재 금천마을 활력소 어울샘 공간을 활용하여 요일별로 악기 파트로 나누어서 수업중이나 전체 합주 할 수 있는 대규모의 강당이나 공연장 공간 협조 필요
- **오케스트라 질적 향상을 위한 교육 시수 확대**
 - ⇒ 전문성이 중요한 오케스트라 악기 교육의 질적 향상을 위한 주간 교육 시수 확대 (2023년 예산 반영)

기대효과

- **‘음악을 통한’으로 아동·청소년의 다면적 성장 도모**
 - 오케스트라 교육을 통한 아동·청소년의 협동심과 자존감 강화
 - 교육인력 교육을 통한 소속감 및 강화 및 양질의 문화예술교육 실현

2023년 소요예산 : 70,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	300,000	70,000	70,000	80,000	80,000
출연금	270,000	50,000	60,000	80,000	80,000
기부금	30,000	20,000	10,000	0	0



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업대상 : 다문화 가정, 영유아, 청년, 청소년, 시니어, 관내 예술단체 등
- 소요예산 : 54,000천원 (출연금 34, 기부금 20)
- 사업내용
 - 지역 문화예술단체를 중심으로 다양한 대상(다문화, 청소년, 청년 등) 자율 공모형 예술치유 프로그램 진행
 - 예술로 서로 돌보고 , 자신을 돌아보게 하는 힐링 프로그램

□ 추진 실적

- 민선 7기 공약인 예술치유프로그램 <금천아트테라피>사업 확대 추진
(21년 임신부 대상 시각예술, 무용예술 프로그램 23명 참여에서, 22년 시각 예술, 공연예술, 다원예술 등 다양한 방식을 통한 참여자 286명 확대 참여)
- 2022 금천아트테라피 전문기획형 프로그램 운영 <프롬 아티스트> (6월)
 - 장 소 : G밸리기업시민청 창조홀
 - 대 상 : 금천구 20~30대 1인가구 직장인 40명
 - 내 용 : 예술(미술)을 기반으로하는 전문가 아트테라피 프로그램

○ 2022 금천아트테라피 전문기획형 프로그램 운영

〈연지곤지찍고 놀이하는 노노족〉(7월~8월)

- 장 소 : 금천50플러스 센터, 금천뮤지컬센터
- 대 상 : 50~60대 시니어 및 24개월~36개월 영유아 총97명
(시니어 15명, 영유아 및 보호자 82명)
- 내 용 : 연극놀이를 활용하여 50~60대 시니어를 대상으로 영유아와 함께 교감할 수 있는 공연 사전 프로그램을 개발 하는 세대 통합예술 치유프로그램

○ 2022 금천아트테라피 자율공모형 프로그램 〈예술로 돌봄〉(3월~11월)

- 수행대상 : 금천구 소재 예술단체, 금천구 기반 예술활동 단체 및 예술 관련 프로젝트팀 13팀
- 참여대상 : 다문화 가정자녀, 초등학생 어린이, 성인, 청년 등 150명
- 내 용 : 금천구에서 활동하는 예술단체들이 직접 치유가 필요한 시민들을 찾아 자신들의 예술영역에서 프로그램을 운영하고 '예술로돌봄'을 실현하는 금천형 아트테라피 사업

○ 금천아트테라피 사업 효능감 연구 (6월~10월)

- 가톨릭대학교 디자인 씽킹센터 전문연구진과 함께 아트테라피 사업에 대한 참여자 효능감 정성 연구

□ 추진계획

○ 금천 아트테라피 전문기획형 프로그램 추진

- 22년 연속사업 <연지곤지쩍GO_놀이하는(No)노(老)족> 진행
- 전문 연극 단체의 지도 아래 50~60대 시니어를 대상으로 영유아와 함께 교감할 수 있는 공연 사전 프로그램을 개발 하는 세대 통합 예술 치유프로그램

○ (기부금) 지역 문화예술단체 대상 자율공모형 아트테라피 프로그램 추진

- 금천구민을 대상으로 예술을 통한 위로와 치유기획 프로그램을 관내 예술단체 대상으로 공모선정하여 다채로운 (다문화, 청소년, 1인 가구 등) 프로그램 추진

※ 금천에서 활동하는 문화예술단체 5~6개팀 내외 예정

□ 문제점 및 해결방안

○ 참여예술단체들의 공동 성장을 위한 상호 모니터링 진행

- ⇒ 프로그램에 참여하는 예술 단체들의 기획 및 운영에 대한 상호 현장 모니터링을 진행하여 상호 피드백과 환류 기회 확대를 통한 공동 성장 도모

○ 프로그램 추진 공간 확보의 어려움

- ⇒ 50~60대 대상 프로그램 추진 시, 활동 워크샵 및 발표 등 진행을 위한 공간 확보의 어려움으로 지역 내 다양한 공간 사전 섭외를 통한 공간 확보 대비

□ 기대효과

- 다양한 예술장르를 통한 예술 치유 프로그램을 통하여, 지역 내 예술치유 콘텐츠 확산 및 예술의 사회적 영향 확대

□ 2023년 소요예산 : 54,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	364,000	120,000	54,000	90,000	100,000
출연금	244,000	20,000	34,000	90,000	100,000
기부금	120,000	100,000	20,000	0	0



예술진흥팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금나래아트홀(공연) 기획 시리즈 운영	계속	56
2	금나래아트홀(전시) 기획 시리즈 운영	계속	58
3	지역문화예술플랫폼 '금천뮤지컬센터' 프로그램 운영	계속	60
4	금천가족공연예술축제 운영	계속	62
5	안전한 금나래아트홀·갤러릴 운영관리	계속	64
6	'금천라이브' 운영	계속	68



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀(지하 2층)
- 사업규모 : 공연장(552석)
- 소요예산 : 400,000천원 (출연금 360, 국비 40)
- 사업내용
 - 금천구민을 위한 세대별, 눈높이별, 장르별 공연향유기회 제공
 - 사회적 가치를 공유하고, 인식향상을 위한 기획 프로그램 운영
 - 지역예술인(단체)들의 창작활동 지속을 위한 무대 지원
 - 국내·외 우수단체와의 협업으로, 창·제작 프로그램 개발

□ 추진실적

- 기획프로그램 관객 만족도 확대 및 티켓 수입 증가
 - '21년 21,274천원 → '22년(12월 예측) 36,818천원 (73% 상승)
- 지속가능한발전목표(SDG's)에 따른 사회적 가치를 담은 콘텐츠 기획으로 공연 프로그램의 질적 성장 도모
 - 재활용 악기 업사이클링 '금천생꿀', 여성의 날, 장애인의 날 기념 공연 개최 등을 통해 예술과 사회적 메시지를 동시에 전달
- 지역전문예술단체-금나래아트홀의 최초 제작 공연(가족뮤지컬)을 통한 공연장 브랜딩 강화 및 기획프로그램의 다양성 증대

□ 추진계획

- 금나래아트홀 대표 프로그램, [2023 금나래초이스]
 - 금나래아트홀·갤러리, 금천뮤지컬센터 곳곳에서 다양하게 펼쳐지는 주제가 있는 시즌 프로그램 운영
 - 금천문화재단 송년프로그램, 자체 제작·기획 공연 등
- 금나래아트홀 문화가 있는 날 시리즈 [Tik Tok : 나래한바퀴]
 - 사업기간 : 매달 마지막 주 '문화가 있는 날 주간'

- 사업장소 : 금나래아트홀, 독산·가산·시흥권역 일대
- 사업내용 : 문화가 있는 날 주간에 펼쳐지는 프로그램으로, 문화 다양성 확대와 지역문화향유권 강화를 위한 프로그램 운영

※ 여성의날, 장애인의날, 다양성의날 등과 연계한 메시지가 있는 사업 운영

○ **온가족 여름 프로그램, [금천아트캉스]**

- 사업기간 : 2023. 7월~8월
- 사업장소 : 금나래아트홀 공연장·갤러리, 금천구청 선큰광장, 안양천 인근(어린이 물놀이장), 금천뮤지컬센터
- 사업내용 : 여름방학·휴가맞이 금천 대표 온가족 참여 프로그램

○ **공연장 상주단체 지원사업 운영 (22~23 서울문화재단 공모선정)**

- 2022~2023 금나래아트홀 상주단체 : 국악단체 ‘상자루’
- 젊은 국악단체와의 협업을 통해 국악의 새로운 흐름을 선보이고, 단체의 안정적인 예술활동 지원 및 금나래아트홀 대외 인지도 강화

□ **문제점 및 해결방안**

○ **금나래아트홀 시설 노후화로 인한 관객 서비스 약화**

- ⇒ 공연장 하드웨어 컨설팅 시행을 통한 합리적인 시설 개선안 마련
 ※ 한국문화예술회관연합회 ‘문예회관 종합컨설팅 지원 사업’ 선정(22.10월시행예정)

□ **기대효과**

- 시즌프로그램 운영, 금나래 기획 레퍼토리의 지속화로 아트홀 공연장 인지도 확대를 통한 외부관객 유입 증대
- 지역예술인(단체)와의 협력 사업을 통한 동반성장 구축

□ **2023년 소요예산 : 400,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	1,727,000	347,000	400,000	480,000	500,000
출연금	1,545,000	325,000	360,000	420,000	440,000
보조금 (국비)	182,000	22,000	40,000	60,000	60,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀, 금천구청, 안양천 일대
- 사업규모 : 금나래갤러리(지상1층/259 m^2 , 78평)
- 소요예산 : 100,000천원 (출연금 70, 국비 30)
- 사업내용
 - 다채로운 시각예술을 기반으로 구민의 예술적 경험 고취
 - 움직이는 복합예술공간으로서 금나래갤러리 운영
 - 금천구에서 활동 할 새로운 문화주체의 유입과 연계를 통한 사업 운영
 - 우수 단체와의 협업을 통한 창작 프로그램 개발

□ 추진실적

- 시설 환경개선·현대화를 통한 지역 내 대표 복합문화공간 운영
 - 인테리어 전반, 시스템(음향,영상,조명)설치 및 보강 등으로 환경 개선
- 금나래갤러리 자체 기획전시 운영을 통한 티켓 수입 증가
 - 금나래갤러리 재개관 기념 특별 전시 「Forest, re」 개최(7~8월)
 - 사회적 가치를 담은 기획으로 전시의 외연 확장 및 관객 만족도 제고
 - ※ 티켓수입 6,581천원(21년 2,348천원, 180% 증가)

□ 추진계획

- [(상반기)지역연계 프로그램] 금천 사진전
 - 사업기간 : 3~4월 중
 - 사업내용 : 3월 1일 분구된 금천구를 기념하여, 지역의 과거·현재를 담고 앞으로 나가는 ‘금천’을 꿈꾸는 사진전 개최
 - ※ 금천에 대한 ‘기억’과 ‘추억’을 가지고 있는 구민들을 대상으로 사진 취합예정
 - : 구민과 함께 만들어가는 구성
 - ※ 사진전문 갤러리와 연계한 순회전 추진예정
- [2023 금나래초이스 1.] 유관기관 소장품전
 - 사업기간 : 2분기(4~6월 중)
 - 사업내용 : 서울시립미술관, G밸리 산업박물관 등과 연계 소장 작품으로 구민들에게 보다 더 확장된 미술 감상의 기회와 경험 제공

- [2023 금나래초이스 II.] 금천아트캠프 연계 특별전시
 - 사업기간 : 7~8월 중
 - 사업내용 : 여름시즌을 맞아 온 가족이 함께 할 수 있는 대중적이고 친화적인 작품을 중심으로 선보이는 프로그램 운영 (소규모 공연, 체험, 워크숍 강연 등 다각도의 프로그램 구성)
- [(하반기)지역연계 프로그램] 금나래 마티네 in 갤러리
 - 사업기간 : 9~11월 중
 - 사업내용 : 갤러리를 활용한 마티네 콘서트 운영

□ 문제점 및 해결방안

- 갤러리 연계 공연 시, 소음발생으로 인한 도서관 민원발생
 - ⇒ 금나래도서관과의 긴밀한 협조를 통한 이용자 사전 안내
 - ⇒ 프로그램의 질적 확대를 통한 갤러리에 대한 인식 변화 필요
- 지역 내 다양한 전문예술인 발굴, 사업 연결의 어려움
 - ⇒ 지역 내 전문예술인 발굴을 위해 한국예술인복지재단 및 유관기관의 업무협업 예정
 - ※ 한국예술인복지재단 '금천구'예술인 등록 인원 : 739명(2022.2월 기준)
 - ⇒ 예술인 발굴과 함께 재단과 연결하기 위한 관련 사업의 다양화 필요
 - ※ 재단 내 발굴 예술인 공유를 통한 각 부서와의 사업협업 예정

□ 기대효과

- 2024년 서서울미술관 건립에 맞춰 연간 금나래갤러리 프로그램 선진화 및 운영확대 실현, 구민의 문화선택권 확대
- 프로그램 확대를 통한 예술가들의 열린 공간 인식 확대, 금나래 갤러리 운영활성화

□ 2023년 소요예산 : 100,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	545,200	100,200	100,000	165,000	180,000
출연금	410,000	70,000	70,000	130,000	140,000
보조금 (국비)	135,200	30,200	30,000	35,000	40,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천뮤지컬센터(금천구 시흥대로115길 48)
- 사업규모 : 지상 4층, 연면적 1,630㎡
- 소요예산 : 295,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 전연령 대상 문화예술교육, 예술콘텐츠 개발을 구현하는 뮤지컬 창작 프로그램 운영

□ 추진실적

- 교육부 선정 진로체험 인증기관으로(2022~2025)공신력 확보
- 생애주기별 맞춤형 뮤지컬 교육프로그램 운영
 - 영유아부터 실버세대까지 참여할 수 있는 ‘뮤지컬 창작 프로그램’ 운영
 - 교육과 공연이 융합된 프로그램 운영 : [은빛 스테이지], [텐미닛뮤지컬]
- 관내·외 전문예술기관 및 단체와의 협업을 통한 대외 인지도 확대
 - 세종문화회관·서울시뮤지컬단(뮤지컬 라이징 스타 프로그램-뮤스테이션), EMK(뮤지컬 기획사)협업 프로그램 ‘예술교육 아카데미’ 운영
 - 한국문화예술위원회(국비) 2022 공연예술중장기창작지원사업 ‘전통’·‘뮤지컬’분야 선정단체와의 사업 협업 : 예산절감 및 양질의 프로그램의 구민참여 기회 마련
 - ※ 5월, 전통(탈춤) ‘추는사람 금천’, 9월~12월, 뮤지컬 ‘틴에이지프로젝트’ 연계 운영

□ 추진계획

- 뮤지컬 예술교육 프로그램
 - 사업기간 : 연중
 - 사업대상 : 영유아, 성인(20~70세)
 - 프로그램 : 영유아 프로그램, 직장인 뮤지컬 원데이클래스, 은빛스테이지(성인/실버세대)
 - ※ 금천구 직접사업 운영 ‘레미제라블 스쿨에디션’(청소년 대상)
- 시즌 프로그램 ‘뮤지컬 아트캉스(여름캠프)’
 - 사업기간 : 7~8월 중
 - 사업대상 : 전연령
 - 사업내용 : 금나래아트홀 ‘금천아트캉스’와 연계한 사업으로 여름휴가 및 방학 기간 즐길 수 있는 다양한 기획 프로그램 운영
 - ※ 금나래아트홀·갤러리와 연계한 확장 프로그램 운영

○ **학교문화예술교육 프로그램**

- 사업기간 : 연중
- 사업대상 : 청소년/프로그램 신청 및 선정 학교(초·중·고)
- 프로그램 : 진로체험, 학년 전환기 프로그램
- 사업내용 : 뮤지컬 작업세계의 다양한 직군을 이해하고 경험하는 학교프로그램 운영
(초·중·고등학교별 학년 단체 운영)

※ 교육부 진로체험 온라인 플랫폼 ‘꿈길’을 통한 참여 학교 접수 진행

○ **금천뮤지컬센터 기획공연 운영**

- 작품성 및 공신력을 갖춘 공연프로그램 유치를 통해 ‘지역’에서 만날 수 있는 다양한 프로그램 확대
- 사회적 약자를 위한 ‘문턱 없는 극장(무장애 극장)’의 장점을 적극 활용한 공연 프로그램 유치

□ **문제점 및 해결방안**

○ **다양한 프로그램 운영을 통한 지역 내 수요 확인**

⇒ 프로그램의 면밀한 수요확인을 통해 각 연령에 맞는 집중 프로그램 운영

○ **지역 내 대표 문화시설의 사업 이원화**

⇒ 각 시설별 장점을 활용한 프로그램 기획으로 권역별 문화 불균형 완화, 동반 상승효과 기대

□ **기대효과**

- 지속적인 우수공연 및 교육프로그램 운영으로 금천구민의 문화역량 강화
- 금천뮤지컬센터와 금나래아트홀·갤러리와 연계로 권역별(독산/가산/시흥) 지역문화 불균형 완화
- 생애주기별 맞춤형 프로그램으로 참여 대상 세분화 실현
- 대표 프로그램 선택과 집중으로 질적 향상 기대

□ **2023년 소요예산 : 295,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	1,597,482	492,482	295,000	430,000	380,000
출연금	1,437,482	492,482	295,000	350,000	300,000
보조금 (국비)	160,000	0	0	80,000	80,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 3월~5월
- 사업위치 : 금나래아트홀 공연장, 갤러리, 썬큰광장
- 소요예산 : 130,000천원 (출연금80, 시비50)
- 사업내용
 - 지역대표축제 기간과 연계한 프로그램 운영
 - 금나래아트홀을 중심으로 지역에서 선보인 적 없는 새로운 공연 콘텐츠 유치, 온가족 대상 참여형 프로그램 진행

□ 추진실적

- 금나래아트홀 및 지역 내 다양한 문화거점(도서관, 생활문화시설)을 활용한 사업 추진
 - 금나래아트홀, 금천구립도서관(독산,가산,시흥), 문화정원아트홀, 어울샘을 예술벨트로 연결한 거점형 프로그램 운영 (국립현대무용단 공연 영상 상영)
→ 금나래아트홀 뿐만 아니라 지역 곳곳에서 경험하는 '예술' 프로그램으로 구성
- 지역예술인 발굴(크로스오버 가수 '존노') 및 연계를 통한 사업운영
※ 총 객석 516석 오픈, 객석점유율 83.3% 달성

□ 추진계획

- 온 가족을 위한 예술놀이터 [금천가족공연예술축제]
 - 기 간 : 2023. 3~5월
 - 장 소 : 금나래아트홀 공연장, 갤러리, 썬큰광장, 구청광장 등
 - 내 용 : 클래식, 국악, 거리예술(서커스) 등 금나래아트홀 주변에서 다채롭게 펼쳐지는 공연예술축제로, 온 가족이 함께 즐기며 참여할 수 있는 프로그램 운영

□ **문제점 및 해결방안**

○ **2022년 예산 감액으로 인한 사업추진의 어려움 발생**

⇒ 지역예술가(존노)초청, 국립현대무용단 온라인 공연 유치를 통한 운영 예산 절감

※ 국립현대무용단 ‘댄스 온 에어(온라인 콘텐츠 사업)’ 사업 추진 : 금나래아트홀 외 도서관 및 문화정원 등 다양한 문화공간에서의 영상 상영 활용

□ **기대효과**

- 지역에서 선보인 적 없는 새로운 예술의 지역 이식을 통해 구민의 예술적 경험의 폭 확장
- 구민의 예술역량강화를 통한 예술적 수요 범위 확대, 보다 다양한 예술장르를 선보일 수 있는 금나래아트홀 환경 기반 마련
- 연도별 사업추진 내용과 범위의 확대를 통한 금천구 도시공간의 예술적 전환 기회 마련

□ **2023년 소요예산 : 130,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	480,000	30,000	130,000	150,000	170,000
출연금	280,000	30,000	80,000	80,000	90,000
보조금 (국비)	200,000	0	50,000	70,000	80,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀 공연장, 금나래갤러리
- 소요예산 : 78,020천원 (출연금)
- 사업내용
 - 금천구민의 문화예술 보급과 복지 증진을 위한 안전한 문화공간 조성
 - 배리어프리(무장애)서비스를 통한 사회적 약자를 위한 문화향유 지원으로 ‘모두와 동행하는 금나래아트홀’ 인식 마련
 - 시설의 선제적, 예방적 안전관리체계 구축 및 운영으로 공연장 향상성 유지 및 잠재 위험성 예방

□ 추진실적

- 금나래아트홀·갤러리 안전관리계획, 재해대처 계획수립(매년)
- 금천구 지역민 우선 선발 및 연령장벽을 낮춰 경력단절여성 및 지역민을 위한 양질의 일자리 마련 ※ 금천구민 : 69% (2022. 10월 기준)
- 금천구 지역예술단체 무료대관사업(금천온스테이지)지속 운영을 통한 지역단체의 창작활동 활성화 지원

※ 지역예술단체선정 : 21년 57% → 22년 100% (전년도 대비 43% 증가)

□ 추진계획

○ 금나래아트홀(공연장) 안전관리

- 금나래아트홀 무대안전검사 및 내·외부 유지보수 시행
 - ※ 공연법 시행령 제12조 1항에 의거한 법적의무사항 (안전검사주기 3년)
- 실내 공기 질 측정, 연간 시설물 위탁관리(장애인리프트)
 - ※ 지하2층에 위치한 공연장으로, 정기적 실내 공기질 측정 시행
 - ※ 장애인 편의증진 보장법과 공공기관 장애인 이동편의 시설 설치 의무화 실천
- 코로나(감염병) 방역관리
 - ※ 한국산업기술시험원(KTL) '공연장 감염병 대응매뉴얼' 기준

○ 금나래아트홀(공연장) 시설관리

- 조명기의 안정적 운영을 위한 조명신호증설 및 LED 무빙라이트 구매
 - ※ 조명무빙 라이트 사용 증가로 인한 용량부족 현상 발생, 신호증설필요
 - ※ 공공기관 에너지이용 합리화를 위한 LED 무빙라이트 교체 필요
- 공연 기록을 위한 녹음, 공연의 질을 위한 확성 마이크 구축
 - ※ 기존 마이크의 품질 저하 및 수량 부족으로 녹음 및 확성 한계점 도달
- 무선 인이어 모니터 시스템 구축
 - ※ 무대 모니터 스피커의 음압불균형 해소

○ 금나래아트홀 대관운영

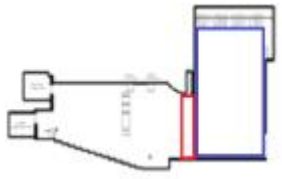
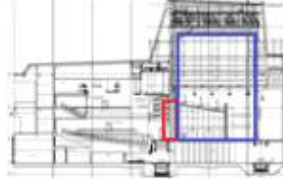

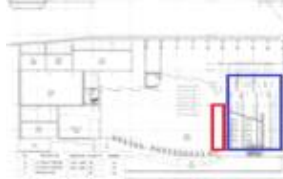
- 금나래아트홀·갤러리 대관 활성화를 위한 홍보자료 제작
- 금천문화재단 홈페이지 대관정보 상세안내 예정
 - ※ 금나래아트홀 대관규정, 운영지침, 부대설비장비목록 등 정보 제공
- 쾌적한 분장실 및 연습실 운영
 - ※ 노후화된 분장실 의자 교체를 통한 쾌적한 대기 공간 확보

○ 공연장 안내원 휴게공간 환경개선

- ※ 산업안전보건기준에 관한 규칙 제128조 2(휴게시설의 설치)에 의거 환경개선

□ 문제점 및 해결방안

- 화재발생시 이용자의 안전을 확보할 공연장 방화막 부재
 - 공연의 역동적인 장면전환의 제약
 - 개관 14주년, 지하2층에 위치한 공연장으로, 공간효율의 제작과 구조적인 결함 내재, 무대의 장면전환 및 변화를 위한 구조물 설치 불가
- ⇒ 안전하고 선진화된 극장운영을 위한 시설 현대화 및 환경조성 필요
(기계시스템 업데이트, 장면전환을 위한 극장 높이 비율 조정필요)

영등포아트홀	강동아트센터 대극장	구로아트밸리 대극장	금나래아트홀
			
프로시니엄 높이 : 6.0M 그리드 높이 : 13.26M 프로시니엄 대비 그리드 높이 비율 1 : 2.2	프로시니엄 높이 : 10M 그리드 높이 : 25M 프로시니엄 대비 그리드 높이 비율 1 : 2.5	프로시니엄 높이 : 7.9M 그리드 높이 : 18.6M 프로시니엄 대비 그리드 높이 비율 1 : 2.35	프로시니엄 높이 : 7.8M 그리드 높이 : 12M 프로시니엄 대비 그리드 높이 비율 1 : 1.53

□ 기대효과

- 안전성, 전문성을 확보한 금나래아트홀 이미지 제고
 - 공연장 현대화, 안내원 의무 배치 등으로 안전한 관람환경 조성
- 배리어프리서비스(무장애)구축을 통한 사회적 약자를 배려하는 공공극장으로서의 역할 실행

□ 2023년 소요예산 : 78,020천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	307,280	59,260	78,020	80,000	90,000
출연금	307,280	59,260	78,020	80,000	90,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 3월~10월 중
- 사업위치 : 금천구 전역
- 사업대상 : 금천구민, 예술가(단체), 예술분야 협동조합 등
- 소요예산 : 30,000천원 (출연금)
- 사업내용
 - 지역의 청년파트너와 만들어가는 사업 구성
 - 권역별 주민성향 맞춤형 프로그램 구성 및 무대 마련 : 기존 온라인 콘텐츠 사업에서 오프라인 사업으로 내용
 - 예술로 열리는 지역의 판(무대), 모이는 예술문화 형성
(지역의 대표 청년문화콘텐츠로서 자리 잡을 수 있는 기반 조성)

□ 추진실적

- 신진 청년예술가 발굴을 통한 대중과의 연결, 활동기반 구축지원
 - 지역 내 유관기관(청춘벨딩, 금천오랑) 연계를 통해 지역 활동 청년 예술가 모집
 - ※ 2022년 총9팀 모집 및 운영
- 지속적인 금나래아트홀 온라인 콘텐츠 제작 및 오프라인 공연연계
 - ※ 총 4건 '금천문화재단 유튜브 업로드'
 - ※ 안양천 다목적 광장 주말 버스킹 운영 9.17(토)

□ 추진계획

- 지역 청년파트너와 만들어가는 '금천 라이브' 사업 운영
 - 금천구 소재 청년파트너(협동조합)와 함께하는 사업 운영
 - 금천구 청년 예술인들이 활동 할 수 있는 지역 내 무대마련
- 지역에 상시로 열리는 무대마련 및 지역 청년문화콘텐츠로서 자리 잡을 수 있는 기반 조성
- 지역에 상시로 열리는 무대마련 및 지역 청년문화콘텐츠로서 자리

문제점 및 해결방안

- 지역을 거점으로 활동하는 예술인 발굴의 어려움 발생
 ⇒ 지역의 예술인을 위한 시설(만월천명 예술인家)을 안내하고 젊은 지역 예술인들이 시설을 적극 활용하고, 연계할 수 있는 지점 안내

기대효과

- 지역의 청년예술가들이 활동할 수 있는 기반 마련 (지역의 새로운 문화예술주체 발굴)
- 재단과 청년 예술가들간의 결합을 통해 각 시선에서 펼칠 수 있는 강점의 극대화 실현

2023년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	165,000	30,000	30,000	50,000	55,000
출연금	125,000	30,000	30,000	30,000	35,000
보조금 (국비)	40,000	0	0	20,000	20,000



도서관운영팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	1동 1도서관 10분내 문화 플랫폼	신규/계속	74
2	책 읽는 도시 금천 페스타	계속	76
3	구민에, 구민에 의한, 구민을 위한 독서문화 활성화	계속	78
4	생애주기별 독서문화 서비스	신규/계속	82
5	금천 ESG 독서문화 환경 조성	계속	86
6	독서문화 10분 플랫폼 [공립작은도서관, 스마트도서관]	계속	90
7	이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스	계속	94
8	찾아가는 도서관 서비스	신규/계속	98
9	찾아가는 책골토크	계속	100



□ 사업의 필요성

- 정보 불평등 계층이 발생하는 가운데 10분내 문화 플랫폼 구축하여 지역의 환경을 반영한 독서문화예술 프로그램을 제공 할 필요가 있으며 플랫폼 활성화를 통해 책 읽는 금천 조성에 기여

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 사업대상 : 주민 누구나
- 소요예산 : 64,900천원 (출연금 51.8, 시비 8.1, 기부금 5)
- 사업내용
 - 언제나 도서관으로 사계와 도서관의 환경을 반영한 독서문화 프로그램을 진행하여 봄, 여름, 가을, 겨울의 특성에 맞는 계절감을 프로그램에 녹여 독서문화를 즐길 수 환경조성
 - 어디서나 도서관으로 소통하는 독서 콘텐츠 제작으로 주민들과의 양방향 소통 강화 및 도서관 팬덤 형성
 - 함께하는 도서관으로 가산동 G밸리 기업과 함께하는 독서 경영을 통해 원활하고 긍정적인 직장생활 영위를 위한 독서경영 컨설팅을 하고, 정보 불평등 계층에 대한 다양한 정보와 매체활용 교육을 강화함으로써 사회적 효용을 실현

□ 추진계획

- 언제나 도서관(사계 人 독산)
 - 사계와 도서관의 환경을 반영한 독서문화예술 프로그램 제공

구분	사업내용
눈사람책사람, 겨울아 쓰자! (계속)	· 겨울방학 독서교실 · 호樂호樂한 글쓰기 · 특화사업 「독산동 글맛집 프로젝트」
봄바람 책바람 (신규)	· 생애 첫 도서관과의 책바람 「북스타트」 운동 전개 · 북스타트 「학부모(보호자) 캠퍼스」 운영 · 생애 첫 컴퓨터 언어와의 만남 「스마트 코딩」 · 4월 도서관 주간 「책 산책」
맘매 책그늘, 여름아 읽자! (계속)	· 여름방학 독서교실 · 「썸머 북캉스, 돛자리 깔아드려요」 독서운동
오메, 책단풍 (신규)	· 9월 독서의 달 「도서관이 기업 및 기관에 있는 프로그램 및 컨설팅을 위한 강의실 공간 공유협력 책 장터」 · 독서의 계절, 단풍 방석 깔아드려요 · 금천 한 책 독후감 공모전

○ 어디서나 도서관(소통하는 독서 콘텐츠 제작)

- 지역 주민이 직접 참여하는 콘텐츠 양산을 통한 도서관 브랜딩 및 지역문화 공동체 활성화

구분	사업내용
금나래 창작소	· 나래 북 팩토리 : 가족 단위의 창작그림책 도서 출판 프로젝트 · 라디오 도서관 : 온라인 스트리밍 서비스를 활용한 라디오 형식의 오디오 콘텐츠 제작
온스테이지 소리 Book	· 오디오북 내레이터 양성 교육 · 가산도서관 녹음 부스 '온스테이지' 활용 오디오북 제작

○ 함께하는 도서관(독서경영, 정보 불평등 계층을 위한 리터러시 강화)

- 기업 및 기관들의 독서문화에 대한 인식제고 가능성, 독서문화 확산 가능성 및 지속가능성을 고려한 독서경영서 추천과 제공
- MZ세대 새로운 가치관을 공유하는 독서모임 구성하여 책을 통한 독서활동 노하우와 의견을 나누는 독서 공동체 운영
- 특수학급 장애인, 다문화, 저소득층 등을 대상으로 다양한 디지털 매체 활용능력, 세대 간 정보격차를 해소할 수 있는 서비스 운영으로 팬데믹에 대처하는 유연한 사고력 향상

□ 기대효과

- 공공도서관의 사회적 저변 확대 및 직장 내 자발적이고 능동적인 독서문화 환경 조성
- 정보불평등 개선을 위한 정보서비스 제공 및 특수 환경 이용자 디지털 도서관 인프라 개선
- 1인 가구 및 청년의 도서관 이용 활성화를 통한 사회적 교류 및 지식의 선순환 기회 확대
- 1주민들의 생각과 개성이 담긴 저작물을 아카이빙함으로써 지역 사회로 독서의 가치 확산 및 도서관의 역할 확대

□ 2023년 소요예산 : 64,900천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원		
		2023년	2024년	2025년
계	232,300	64,900	92,200	75,200
출연금	188,500	51,800	77,600	59,100
보조금 (국비)	25,800	8,100	8,600	9,100
기부금	18,000	5,000	6,000	7,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 9월 ~ 12월
- 사업위치 : 금천구립도서관, 금나래아트홀, 공/사립도서관, 지역서점
- 소요예산 : 49,000천원 (출연금 21, 기부금 28)
- 사업내용
 - 북페스티벌
 - 공립작은도서관 특화 주제에 맞춘 특화프로그램 연계 및 지역의 특성과 연령, 관심사를 반영한 독서문화 프로그램 운영
 - 지역 주민들이 참여하고 즐길 수 있는 커뮤니티 공간 제공
 - 북콘서트 : 작가 북토크, 북토크 주제와 연관된 뮤지션 공연 등 책과 음악이 어우러지는 프로그램 제공

□ 추진실적

- 구립도서관 4곳, 공/사립 작은도서관 34곳, 지역서점 7곳 지역예술가 참여를 통해 지역구 전체 반경으로 다양한 독서문화 체험 프로그램 진행 (북페스티벌)
 - 공/사립 작은도서관 11곳 참여 증가 (페스티벌 규모 확대를 통한 향유 참여자 수 증가 기대)
- 지역 예술가들이 금천구 고유의 이야기를 풀어내 금천구만의 예술적 감성을 지역 주민들과 함께 공유하는 경험을 제공 (북콘서트)
- 문화예술 향유·참여자 실적

구분	실적		증가율 (A-B)/B*100
	2022년 (A)	2021년 (B)	
합계	198	93	113%
북콘서트	198	93	113%

※ 2022년 북페스티벌 10월 15일 개최 예정

□ 추진계획

- 북 페스티벌
 - 도서관 및 지역주민, 지역예술가 등 관내 유관기관 협업
 - 구립도서관 중심의 기획에서 벗어나 사업계획 수립시부터 관련 관계자들과의 협업 추진
 - TFT운영(4월) → 의견 수렴(5~6월) → 페스티벌 추진 (9월)

○ 북 콘서트

- 지역주민 및 북콘서트 뮤지션간 협업
 - 사업계획 수립시부터 관련 관계자들과의 협업 추진을 통해 함께 참여가 이루어지는 양방향 소통 추진
 - 주제 및 작가 선정 (6월) → 프로그램 구성 논의 (8월) → 북콘서트 추진 (12월)

□ 문제점 및 해결방안

○ 북 페스티벌

- 행사 참여 연령층 확대 방안 모색
 - ⇒ 북페스티벌 참여 주요 연령층(10대, 30~40대)외에 청소년 및 장년층을 위한 연령별 프로그램 구성을 통해 금천구 전 주민이 참여 가능한 책 축제 개최 필요

○ 북 콘서트

- 북콘서트 예산 확보
 - ⇒ 북콘서트에 참여하는 작가 및 뮤지션 섭외시 참여 예산의 증가로 사업의 원활하고 지속적인 진행을 위해 점진적 예산 확보 필요

□ 기대효과

- 도서관과 지역주민들간의 상호 이해증진 및 책문화 확산 기대
- 책과 문화예술이 어우러지는 복합문화예술 생태계 구축
- 북토크 및 공연진행 및 뮤지션과 지역민 참여를 통한 유대관계 개선 및 확장된 책문화 확산 기대
- 구청, 도서관, 지역서점, 지역 예술간 등 관내 이해관계자와 단체들과의 연계·협업을 통해 관계기관 간 관계 개선 및 소통으로 책 읽는 도시 금천 독서 생태계 활성화

□ 2023년 소요예산 : 49,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	208,000	46,000	49,000	53,000	60,000
출연금	97,000	21,000	21,000	25,000	30,000
기부금	111,000	25,000	28,000	28,000	30,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구립 4개 도서관
- 소요예산 : 141,800천원 (출연금 103, 시비 38.8)
- 사업내용

구분	사업내용
정기독서 프로그램	· 지역주민의 평생학습 기회 제공 및 맞춤형 책 읽기 강좌 진행 · 지역주민의 관심 주제와 특성을 반영한 프로그램 운영
문화가 있는 날	· 매월 마지막 주 수요일 '문화가 있는 날' 작가의 서재를 탐구하는 프로그램 운영 · 작가의 분야별 키워드를 선정하고 연구 반영하는 북큐레이션 및 체험 활동, 그림 책과 함께하는 공연 연계 진행
금천 역사기록단	· 달라진 금천의 모습을 기록하고 담고 도서관에 보관, 아카이빙하여 후대 역사 기록에 남기고자 함
한 주제로 함께 읽기	· 도서관 및 주민 설문조사를 통해 올해의 주제 및 한 책 선정 · 킨소시엄을 통해 의견 공유 및 사업 일정 조율, 프로그램 기획 · 독서와 토론 프로그램, 체험형 프로그램 제공

□ 추진실적

- 지역주민이 보다 쉽게 문화를 접할 수 있는 문화향유의 기회를 우선적으로 제공하고, 자발적 독서 정보 교류 및 독서 문화 확산에 기여
- 지역주민의 자발적 독서회 활동을 유도하고 서로 유대감과 소속감을 가질 수 있도록 지원하여 건강한 독서 생태계 구축
- 지역주민들이 지역을 살펴보고 지역을 기록할 수 있는 지역 독서 활동가로서 성장시켜 유기적인 독서공동체 형성 및 독서문화 활성화
 - 관내 도서관과 협력하여 독서 문화 서비스를 제공하는 지역서점의 과거와 현재의 흐름을 한 눈에 보고 서점 이야기를 기록하여 아카이빙

○ 사업 운영횟수 및 참여자수 (22. 8월 말 기준)

구분	실적					
	운영횟수			참여자수		
	2022	2021	달성률	2022	2021	달성률
합계	977	902	108%	9,599	9,091	106%
정규독서프로그램	936	876	107%	8,898	8,562	104%
문화가 있는 날, 한주제로 함께 읽기	41	26	158%	701	529	133%

□ 추진계획

○ 정기독서문화프로그램

- 영유아, 아동·청소년, 청장년 대상 독서 프로그램
 - 영유아 : 생애 초기 독서습관 형성 유도
 - 아동, 청소년 : 창의 체험 및 독서 프로그램 제공
 - 청장년 : 가정, 직장, 생활권역에 맞는 독서 접근 환경 조성
- 독서 소외인 대상 프로그램
 - 자율적 독서가 어려운 노년층 대상 찾아가는 책 서비스 제공
 - 다문화 가족 대상 부모·자녀 상호작용, 장애인 대상 자립 능력 향상 프로그램 제공
- 계층별 독서회 운영 [초등, 청소년, 성인]
 - 학교 교화 연계 도서 및 학교 추천도서 선정하여 매주 한권의 책을 읽고 다양한 독후활동 진행

○ 문화가 있는 날

구분	사업내용
독산 도서관	· 책과 연계된 예술공연 등을 통해 지역주민의 다양한 문화예술 체험 · 가족이 서로 소통하고, 유대감을 형성할 수 있는 다양한 북콘서트 진행
가산 도서관	· 시의성 있는 작가들을 탐구하여 구민들에게 다양한 시선으로 세상을 바라보는 통섭적 사고력 배양하는 프로그램 진행 · 생동감 넘치는 라이브 사운드와 적극적 관객 참여형 오픈 무대로 함께 소통하는 공연을 어린이 대상으로 분기별로 진행
시흥 도서관	· 생활 밀착형 인문학 주제 강의를 통해 재미있고 쉽게 참여함으로써 지역주민의 인문학적 통찰 계기 제공
금나래 도서관	· 특정한 주제를 정하고 관련된 추천 도서를 선정하여 감상하고 연관된 공예품을 만들어보는 독서문화 체험활동 진행 · 지속가능한 환경과 과학 문제에 관한 특강을 진행, 관련 도서를 선정, 감상하고 원예활동을 진행 · 책을 통해 미술 작품을 감상하고 큐레이터를 섭외하여 미술관 투어를 진행 · 다양한 분야의 인문학 및 영화 읽기를 관련 전문 강사와 함께 해보는 시간을 가짐

○ 금천역사기록단

- “추억의 사진을 찾습니다”

· 상반기 지역주민 대상 추억의 사진 및 구민들과 공유하고 싶은 사진 취합

※ 사진 활용 동의서 작성 및 제출된 사진에 대한 반환 여부 확인 필요

· 제출된 사진 중 적합한 사진 선택 후 사연과 함께 도서 제작 진행

· 제작 도서 참여자 전달 및 유관기관 배포

※ 제출된 사진 선별하여 갤러리 등에 전시 및 영상으로 제작하여 지역 홍보 활용

○ 한 주제로 함께 읽기

- 주제 선정 후 주민협의체 및 컨소시엄을 통해 책 선정

- 북큐레이션 전시 및 한 주제 독서토론 진행

- 한 주제 체험형 프로그램 진행

□ 문제점 및 해결방안

○ 금천역사기록단

- 예산 부족 및 사업 참여자 모집의 제약

⇒ 사업 진행에 있어 기부금으로 해결 및 관내 단체와 연계하여 활동 참여자 모집

- 마을역사 기록에 대한 소재의 한계

⇒ 지역 내 다양한 주제 탐색 및 검토를 통해 기록으로 남길 수 있는 다른 사업으로 변화를 주어 진행

○ 한 주제로 함께 읽기

- 청소년 대상 프로그램 모집 어려움

⇒ 금천구 내 중·고등학교와 협약하여 프로그램 진행

□ 기대효과

- 다양한 분야의 양질의 문화 콘텐츠를 제공하여 구민들이 삶의 즐거움과 활력을 찾을 수 있도록 함
- 지역주민이 서로 의견 공유 및 소통하는 정기적 독서 모임을 통해 지역사회 공동체 문화 활성화
- 작가와 작품의 주제 도서를 활용한 큐레이션을 통해 도서와 사람을 연결시키는 긍정적인 순화구조와 책의 생태계 조성
- 사진을 통해 금천구의 발전상을 바라보며 구민들의 일상적인 삶의 현장의 기록을 접하면서 지역에 대한 자긍심 고취
- 지역주민이 자발적으로 프로그램을 운영할 수 있는 플랫폼 역할 추진 기대

□ 2023년 소요예산 : 141,800천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원		
		2023년	2024년	2025년
계	444,800	136,800	149,000	159,000
출연금	339,500	108,000	112,500	119,000
보조금 (시비)	105,300	28,800	36,500	40,000



□ 사업의 필요성

- 기존 획일화적인 독서프로그램을 벗어나 생애주기별에 맞는 독서의 수요가 증대됨에 따라 이에 맞춰 프로그램을 활성화 시켜 구민들의 삶의 질 향상을 이끌어내고자 함

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 사업대상 : 주민 누구나
- 소요예산 : 81,060천원 (출연금 69.6, 시비 11.46)
- 사업내용

구분	사업내용
북스타트	· 영유아 대상 북스타트 책꾸러미 배포 · 책놀이 활동 및 부모교육 프로그램 제공
책꾸러미	· 자녀와 부모 그리고 성인까지 책과 함께하는 활동을 통해 스트레스 해소되도록 프로그램운영
Hello 코딩 대회	· 코딩 기초교육을 통해 습득한 내용 바탕으로 창의적인 미션을 수행하여 코딩 실력을 겨루는 대회 개최
고전 함께 읽기 북클럽	· 바쁜 현대인 대상 100일동안 책읽기 모임 운영
쓸모있는 인문학	· 매월 문화가 있는 날 12가지 일상생활 관련 실용적 주제 강의 제공
시작 프로젝트	· 어린이, 청소년, 성인별 글쓰기 지도 및 도서 출판

□ 추진실적

- 사업 운영횟수 및 참여자수 (22년 8월 말 기준)

구분	실적					
	운영횟수			참여자수		
	2022	2021	달성율	2022	2021	달성율
합계	133	199	67%	2,170	2,583	84%
북스타트	100	141	71%	1,881	1,952	96%
책꾸러미	32	57	56%	232	577	40%
헬로 코딩 대회	1	1	100%	57	54	106%

□ 추진계획

○ 북스타트

- 영유아부터 어린이까지 맞춤형 「책놀이」 활동 프로그램
 - 생애초기 독서습관 형성 및 책 읽기 문화 확립
 - 양육자와 함께 책놀이에 참여하며 다중지능을 깨우는 시간
 - 양육자와 그림책을 통해 소통하고 활동하는 시간
- 영유아 북스타트- 「책놀이」 를 통한 책읽기 문화 확산에 기여
 - 1단계 및 2단계 아동을 대상으로 책꾸러미 배부(구청지원)
 - 1단계, 2단계 영유아를 대상으로 책놀이 프로그램 제공
- 북스타트- 「부모편」 운영으로 아동친화도시 가치의 실현
 - 책을 매개로 한 양육자 및 조부모들에게 상호 교감할 수 있는 실질적인 부모교육 지원 사업
 - 영유아 책읽기 습관형성 및 책놀이를 통한 자연스러운 독서문화형성

○ 책꾸러미

- 힐링독서놀이
 - 초등학생 자녀와 부모가 함께 책을 읽고 독후활동을 하며 정서적으로 교감하고 소통하고 치유받는 교육과정 (월 1회 대면수업)
- 힐링독서웹아트
 - 책을 읽고 책과 관련된 웹아트 작품을 헌책으로 만들면서 자녀와 부모가 함께 소통하고 힐링하는 교육과정
- 힐링독서원예
 - 책과 원예를 이용하여 마음의 여유를 찾고 힐링되는 성인 교육과정

○ Hello 코딩 대회

- 머신 러닝 코딩 프로그램 제작 대회
 - 실생활에서 활용 가능한 사물인터넷 기반의 프로그래밍 대회를 운영해 많은 대상이 흥미를 가지고 참여 할 수 있도록 함
- 창의적 알고리즘 설계 대회
 - 창의적 사고의 기초가 되는 알고리즘에 대해 이해하고 알고리즘 구조 설계를 통해 미션 수행에 따른 문제 해결 능력을 발휘
 - 실질적인 프로그래밍 활동을 통해 중·고등학생의 진로 탐색과 적성 발견에 도움이 될 수 있도록 함

○ 고전 함께 읽기 북클럽

- 매일(월~목) 읽기 모임에 줌으로 운영되는 줌 북클럽에 접속
- 단체 SNS 방을 운영하며 일주일 내내 한권의 책을 함께 읽고 나눔
- 도서모임 이후 독서기록으로 '독서노트'를 작성하고 sns등 각자 편한 방식으로 일주일에 '1 포스팅'으로 매일읽기를 기록

○ 문화가 있는 날 「쓸모 있는 인문학」

- 지역주민들의 인문학 관련 주제 강의 요청 의견 반영
- 주제 선정에 있어 22년 하반기 지역주민 대상 설문조사 실시하여 관심있는 분야의 강의 기획 운영
(ex. 과학, 재테크, 건강, 식생활, 살림, 환경, 가족, 취미, 철학, 정리하는 법, 대화하는 법 등)

○ 시작 프로젝트

- 나도 작가다 (성인)
 - 참가자들의 내면 탐색하고 사유하기 위한 문예창작 지도 및 작가가 직접 글쓰기 지도 (총 15회 운영)
- 꿈꿈 프로젝트 (청소년)
 - 청소년 대상 문예창작 지도 및 청소년 창작 작품 대상 도서 출판
- 어린이 작가 클럽 (어린이)
 - 초등학생 2~6학년 대상으로 자신의 책 만드는 수업 진행

□ 문제점 및 해결방안

○ 책꾸러미

- 월별 접수의 어려움
 - ⇒ 세부적인 접수기간 조정으로 해결
- 오프라인 강연 장소 마련 제한
 - ⇒ 관내 유관 기관과의 협업으로 해결

○ 시작 프로젝트

- 청소년 수강생의 출석률 저조
 - ⇒ 개인 밀착형 관리 및 피드백 추진
- ※ 최신 트렌드와 청소년의 니즈를 반영한 주제 선정 필요

□ 기대효과

- 가족 간(자녀와 부모) 친밀감과 유대감 증가 및 소통능력 신장
- 공공도서관의 생활밀착형 독서 문화시설로서의 역할 강화
- 독서요인과 수요를 파악한 맞춤형 독서프로그램 운영으로 독서 습관 형성 유도 및 도서관 이용 활성화 도모

□ 2023년 소요예산 : 81,060천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2023년	2024년	2025년
계	257,560	81,060	85,500	91,000
출연금	221,600	69,600	73,500	78,500
보조금 (시비)	35,960	11,460	12,000	12,500



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구립 금나래도서관, 시흥도서관
- 사업대상 : 어린이, 초등학생, 저소득층아동, 장애인
- 소요예산 : 7,200천원 (출연금 1.2, 시비 6)
- 사업내용

구분	사업내용
다문화 서비스	· 다른나라의 문화 이해를 위한 동화 독후활동 및 전통놀이 체험
작은도서관 협업 “지구를 지켜라”	· 다양한 차세대 친환경 에너지 원리를 만들기 활동 체험 · 초등 저학년, 고학년에 적절한 난이도 책정하여 진행
취약계층 독서특성화	· 도서관 찾아오기 어려운 대상층 (어르신, 장애인, 저소득층 아동)을 직접 찾아가 참여자 특성에 따른 맞춤형 프로그램 제공 · 관내 거주 외국인 11%차지, 원어민 강사가 직접 자신의 나라에 관해 설명하고 체험해 봄으로써 상호문화 이해 증진

□ 추진실적

- 사업 운영횟수 및 참여자수 (22년 8월 말 기준)

구분	실적					
	운영횟수			참여자수		
	2022	2021	달성율	2022	2021	달성율
합계	111	112	99%	1,827	889	206%
다문화서비스	65	40	163%	1,424	297	479%
작은도서관 협업	7	8	88%	59	80	74%
취약계층 독서 특성화	39	64	61%	344	512	67%

□ 추진계획

○ 다문화 서비스

- 우리는 지구인! 노는게 남는거야!
 - 각국의 인사말과 위치, 역사, 의상, 화폐 등 알아보기
 - 각 나라마다 상징 건축물과 자연 알아보기
 - 우리나라의 문화와 비교해보기
 - 각국의 전통놀이 체험

○ 작은도서관 협업 “지구를 지켜라”

- 친환경과 관련된 다양한 기술을 만들기 활동을 통해 체험

○ 취약계층 독서특성화 프로그램

- 신나는 노년, 날마다 청춘
 - 지역 노인 대상 동화 구연 진행 및 다양한 공예 활동 진행
 - 친숙한 옛 이야기를 통해 인지기능 자극, 신체기능 활성화, 정서적 만족감 충족
- 같이 걷는 장애, 함께 걷는 박애
 - 지역 장애인 대상 동화 구연 진행 및 다양한 책 놀이 활동 진행
 - 말놀이, 손 유희 등을 통해 다양한 간접 경험을 하고 언어 및 표현 능력을 기름
- 방과 후 동화 여행
 - 지역 저소득층 아동 대상 동화 구연, 독서 토론, 글쓰기 진행 및 다양한 독후활동 체험
- 원어민과 함께 떠나는 세계 여행
 - 다양한 나라의 특징과 전통 문화, 연사, 지리, 언어 등을 체험하여 상호 이해 및 존중, 평등에 대해 생각해보고 자신의 문화정체성에 대한 객관적인 이해도를 높임

□ 문제점 및 해결방안

○ 다문화 서비스

- 도서관 강의실 부재의 어려움
⇒ 관내 지역아동센터와의 연계 협력으로 해결

○ 작은도서관 협업사업 “지구를 지켜라”

- 프로그램 난이도 및 내용의 어려움
⇒ 저학년, 고학년으로 분반하여 난이도 조정 및 효율성 확보

○ 취약계층 독서특성화 프로그램

- 비대면 진행으로 인한 강사와 수혜자간의 상호작용의 한계점
⇒ 대면 강의로 기획 진행 예정
- 어르신 참여자들의 체험 활동에 대한 어려움
⇒ 동화 구연 위주의 프로그램 및 간편한 공예활동 기획

□ 기대효과

- 취약계층의 독서 생활화 및 차별 없는 도서관 서비스 제공
- 활동을 통해 얻은 지식과 경험으로 생활 속 환경보호실천 장려
- 지속가능한 사회를 위해 공공의 이익에 앞장서는 도서관 이미지 제고
- 타문화의 간접경험을 통해 다문화 인식 개선 계기 마련
- 유네스코 지속가능목표 중 불평등 완화 및 지속가능도시 실현

□ 2023년 소요예산 : 7,200천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2023년	2024년	2025년
계	25,300	7,200	8,300	9,800
출연금	4,700	1,200	1,500	2,000
보조금 (시비)	20,600	6,000	6,800	7,800



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천공립작은도서관 / 스마트도서관
 - 위탁완료

연번	구분	위치	면적	인력 (명)	장서량 (권)	이용자 (명)	프로그램 참여(명)	특화
1	참새	독산1동	262.34㎡	1	8,654	4,096	609	복지
2	해오름	독산1동	100.6㎡	1	11,547	-	-	예술
3	미래향기	독산2동	148.57㎡	1	9,245	3,032	296	4차산업
4	청개구리	독산3동	104㎡	1	12,575	4,627	484	진로
5	맑은누리	시흥1동	99㎡	1	13,423	-	-	문화다양성
6	도란도란	시흥4동	37.8㎡	1	13,381	1,597	150	만화
7	행궁마을	시흥5동	77㎡	1	4,804	1,598	189	역사
8	책이든거리	가산동	210.96㎡	1	7,576	4,405	403	직장인
9	책달샘숲속	독산2동	61.03㎡	1	3,141	2,852	436	생태

- 위탁예정

연번	구분	위치	면적	인력 (명)	장서량 (권)	특화	위탁 예정일
10	꿈씨	독산4동	215㎡	1	16,839	영어	2022. 10. 1.
11	꿈꾸는	시흥3동	299.25㎡	1	8,711	건강	2022. 11. 13.

- 소요예산 : 186,731천원 (출연금)

○ 사업내용

- 공립 작은도서관 11개관 운영
 - 작은도서관 특화 주제에 맞춘 특화 프로그램 및 지역의 특성과 연령, 관심사를 반영한 독서문화 프로그램 운영
 - 지역 주민들이 쉬고, 떠들고, 즐길 수 있는 커뮤니티 공간 제공
 - 시설 유지 보수를 통한 시설운영 안정화 진행
- 스마트도서관 3개관 운영
 - 주기적인 신작도서 제공으로 다양한 독서문화 향유의 기회를 제공
 - 시설 유지 보수 관리를 통해 양질의 서비스 제공

□ 추진실적

○ 11개 공립 작은 도서관 위탁

- 11개의 공립 작은도서관 중 9개관 위탁 및 업무환경 조성 완료
(※2022년 11월까지 11개의 작은도서관 위탁 완료 예정)

○ 작은도서관 시설 유지보수 진행

- 주민들의 보다 쾌적한 시설을 이용을 위한 시설 유지보수 및 물품 구매 진행

○ 작은도서관과 지역의 특성에 맞춘 프로그램 운영

- 생태, 진로, 역사, 만화, 복지, 직장인, 4차 산업 등의 각 도서관의 특화주제에 맞춘 도서관 특화사업 운영
- 책을 통한 숲체험, 독서읽기, 쉬운 작곡 프로그램 등 방문객들의 연령과 요구, 관심사에 맞춘 독서문화 프로그램 운영
- 전문적인 책읽어주기 교육을 통해 책엄마를 양성하고 유치원, 초등학교로 파견하여 아이들, 학생들에게 책을 읽어주는 '엄마가 읽어주는 책볶음밥' 사업 운영
- 자유롭게 소통하고 활동할 수 있는 독서동아리 활동 지원 추진

○ 프로그램 운영횟수 및 참여자수 (22년 8월 말 기준)

구분	실적					
	운영횟수			참여자수		
	2022	2021	달성률	2022	2021	달성률
합계	468	292	160%	5434	2,638	206%
작은 도서관 프로그램	468	292	160%	5,434	2,638	206%

○ 운영실적 (22년 8월 말 기준)

구분	실적					
	이용자수			대출권수		
	2022	2021	달성률	2022	2021	달성률
합계	15,899	26,079	61%	35,745	30,745	116%
작은도서관	14,701	24,460	60%	34,012	28,247	120%
스마트도서관	1,198	1,619	74%	1,733	2,498	69%

□ 추진계획

○ 작은도서관

- 현대 트렌드에 맞춘 작은도서관 도서관 운영
 - 단순 도서대출·반납이 주요 목적인 기존의 도서관의 틀에서 벗어나 교육, 전시, 체험, 예술 등의 다양한 활동을 할 수 있는 복합 문화공간의 역할을 추진
- 작은도서관 특화 활성화 사업 및 독서문화 사업 확대 운영
 - 각 작은도서관의 특화를 주제로 중장기적으로 운영 할 수 있는 ‘대표 특화 프로그램’ 기획 및 운영
 - 지역 내 전문 도서의 거점으로서 도약을 위한 특화 도서 확충
 - 지역의 특성과 연령, 요청사항을 반영한 독서문화 프로그램 운영
 - 도서를 통한 강의, 만들기, 전시, 체험 등의 다양한 활동 추진
- 지역 주민이 부담 없이 소통할 수 있는 커뮤니티 공간 제공
 - 주민들의 관심사를 주제로 한 모임 또는 동아리 활동을 독려함으로써 지속적인 네트워킹을 구축할 수 있는 환경 제공

○ 스마트도서관

- 다양한 도서 제공 서비스
 - 주기적으로 신착도서 구입을 통해 지역주민에게 다양한 독서문화 향유의 기회를 제공
- 쾌적한 도서관 시설운영
 - 스마트도서관 시설 유지 보수를 통해 쾌적한 시설을 제공하여 이용에 불편함 없이 서비스 제공

□ 문제점 및 해결방안

- 각 작은도서관의 운영 인력은 1명이 배치되어 있으나 연차, 회의, 외부출장 시 대직근무를 할 수 있는 인력이 부족
 - ⇒ 마을사서 배치, 자원봉사자 모집을 확대하여 부족한 운영인력을 보충 추진

□ 기대효과

- 다채로운 프로그램 운영과 주민 네트워크 활성화로 각 지역의 복합문화공간의 역할 기대
- 보다 유연하게 소통할 수 있는 커뮤니티 공간으로서의 역할 확대
- 지역주민의 접근이 용이한 지역에 도서 무인 대출반납서비스를 제공하여 주민의 지식정보 접근성 확대 및 생활 밀착형 도서관 문화 형성에 기여
- 지역주민을 대상으로 찾아가는 도서관 서비스 제공

□ 소요예산 : 186,731천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2022년	2023년	2024년	2025년
계	744,255	136,524	186,731	200,000	221,000
출연금 (작은도서관)	625,977	108,455	157,522	170,000	190,000
출연금 (스마트)	118,278	28,069	29,209	30,000	31,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 소요예산 : 393,000천원 (출연금 189, 시비 204)
- 사업내용

구분	사업내용
이용자 중심 장서개발 정보서비스	· 장서구성계획에 따른 자료 확충 · 특화자료 강화 및 내실화 · 저시력, 노약자, 장애인, 다문화 계층을 위한 특성화 장서 연간단위 구매
책사냥 북큐레이션	· 정보자원 큐레이션 서비스 활성화 · 맞춤형 큐레이션 정보 서비스 확대

□ 추진실적

- 실제 2017년 62.3%였던 성인의 종합 독서율은 지난해 47.5%로 감소하였지만, 독서 인구의 독서 취향은 다양해짐
 - ※ 문화체육관광부 출판문화산업진흥 5개년 계획에, 다양해진 독서 취향을 고려하여 정부가 개별 독자 요청에 맞춰 책을 추천하는 ‘북 큐레이터’ 양성 예정 (22년 장서구입 9,304권)
- 정보의 양적 증가에 비해 필요한 정보를 선택, 활용하는 능력은 부족하여 인포데믹 현상 발생
- 체계적인 장서구성과 특화자료 확충으로 장서의 다양성 확보 및 지식·정보 서비스 확대
- 다양한 정보자원의 수집·관리·제공으로 정보 접근 및 공유 확대
- 문화다양성, 여성과 아동 및 고령친화를 아우르는 장서 확립
- 지역의 서점과 연계한 도서 구매를 통해 지역 상권 활성화

□ 추진계획

○ 이용자 중심 장서개발·정보서비스

- 장서구성계획에 따른 자료 확충
 - 자료 이용률, 이용자 만족도 조사, 출판현황을 반영한 장서 구성계획수립
 - 다양한 정보지원의 수집관리 제공 및 전자책, 모바일 텍스트 이용자를 반영한 자료 구입
 - ※ 다양한 미디어 기기 등장과 활성화로 인쇄매체 정보전달 경쟁력 다소 약화
- 특화자료 강화 및 내실화
 - 지역 특성화 정서에 적합한 특성화된 자료 중점 수집
 - ※ 원서, 큰글자도서 등 특화자료 확충으로 장서의 다양성 확보
 - 공동체 기억 보존을 위한 금천구마을공동체 기록 보존 및 활용
 - ※ 금천구 마을기록관 협력
- 특성화 장서 확충
 - 대활자, 점자도서, 다문화 도서 연간 단위 구매를 통해 취약계층 및 소외계층을 위한 평생학습지원
 - 원서도서 구매를 통한 이용자들의 외국어 교육 욕구 충족

○ 책사냥 북큐레이션

- 정보자원 큐레이션 서비스 활성화
 - 지역 초등학교 교과연계 도서 목록, 인문학 강의 연계 추천도서 등 다양한 독서정보자료 추천
- 맞춤형 큐레이션 정보 서비스 확대
 - 매월 사회적 트렌드 및 시사점을 반영한 시대와 소통하는 북큐레이션 서비스 제공
 - 지역주민의 니즈를 파악한 북큐레이션 제공
 - SDGs와 연계한 북큐레이션 서비스 지속적 제공

□ 문제점 및 해결방안

○ 독서인구 감소에 대한 어려움

⇒ 다양한 독서 이벤트 등 능동적 대응을 통해 자료 대출 증가

※ 연체자 해방의 달, 문화가 있는 날 대출권수 확대, 독서퀴즈, 씬머 북캉스, 책 산책 등을 통한 능동적 대응

○ 업체 계약 지연 및 예산 교부 지연으로 인한 도서 구매 어려움 (일정 빈도로 구매가 이루어져야하는 희망도서 구매 지연 등)

⇒ 독서문화팀의 신속한 업무처리 요청

○ 공간 부족으로 인한 장서제공서비스 품질 저하

⇒ 서가 확장을 통한 효율적인 장서 재배치

○ 북큐레이션의 새로운 서비스 확대 필요

⇒ 도서관 추천한 도서의 큐알 코드를 곳곳에 부착하여, 지역주민이 어떠한 절차도 없이 무료로 전자책으로 연결되어, 독서를 할 수 있도록 지원

□ 기대효과

- 지식기반 사회에서 필요한 정보접근의 기회 균등 제공 및 문화접근성 향상
- 이용자 정보요구에 적합한 자료를 제공함으로써 이용자 만족도 증대
- 평생학습시대에 맞는 다양한 정보제공으로 지역정보센터로서의 기능 강화, 지역 내 문화다양성에 긍정적 효과
- 지역주민에게 북큐레이션을 통해 책에 대한 호기심을 유발하고, 새로운 분야의 도서 및 유용한 정보를 알리는 계기
- 다양한 큐레이션을 통해 장서 회전율 증가 및 책에 대한 접근성 향상

□ 2023년 소요예산 : 393,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원		
		2023년	2024년	2025년
계	1,203,000	393,000	400,000	410,000
출연금	584,000	189,000	195,000	200,000
보조금 (시비)	619,000	204,000	205,000	210,000



□ 사업의 필요성

- 독서외의 접근이 비교적 어려운 계층을 위해 지역 내 자원을 활용해 능동적이고 주도적인 찾아가는 도서관 서비스를 통해 독서 문화 활성화 기여

□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 연중
- 사업위치 : G밸리 입주기업 및 쇼핑몰, 금천구 관내 미용실
- 사업대상 : 직장인, 쇼핑몰 방문자, 중장년층 여성
- 소요예산 : 6,000천원 (시비 6)
- 사업내용

구분	사업내용
찾아가는 북 퍼포먼스	· 가산도서관 리모델링 기간 중 직접 찾아가는 도서관 서비스 운영 · 책을 활용한 이벤트, 퍼포먼스 등 다양한 공연 및 활동을 통해 도서관을 알리고 책에 대한 흥미를 불러일으키는 행사 운영
살롱 책방	· 섭외된 지역 내 미용실에 매달 일정권수의 도서 제공 · 기존 5곳 협력기관 외 1곳 추가적으로 섭외 · 미용실 평균 이용시간과 중장년층 여성 취향 고려한 도서 선정

□ 추진계획

○ 찾아가는 북 퍼포먼스

- 북 포유 리딩 퍼포먼스 & 책놀이

- 유동 인구가 많은 공간에 여러 사람이 책을 읽는 형태를 구성하여 도서에 대한 흥미와 관심을 유발하는 퍼포먼스 수행
- 가족과 함께 할 수 있는 다양한 책놀이 프로그램 및 공연

- 찾아가는 독서 퀴즈 이벤트

- G밸리 입주 기업 직장인을 대상으로 주제 도서를 선정하여 SNS를 활용해 누구나 독서 퀴즈에 참여하고 기념품을 제공하는 독서 이벤트 운영

○ **살롱 책방**

- 현재 섭외된 미용실 5곳 외에 1곳을 추가하여 확대 운영
- 도서는 기존 구매 도서 및 신규 구매 도서 제공

□ **문제점 및 해결방안**

○ 시설(미용실) 이용시간을 고려한 도서 선정의 어려움

⇒ 분량이 적은 도서나 글이 적고 그림이 많은 도서 선정으로 독서에 걸리는 시간 단축

□ **기대효과**

- 공공도서관과 지역사회의 유대감 강화 및 저변 확대
- 다양한 대상의 도서관 잠재 이용자 확보
- 독서에 접근하기 어려운 지역주민들에게 새로운 독서 공간을 조성
을 통해 독서 기회 제공
- 지역 활동 거점인 미용실 중심으로 주민들의 책에 대한 관심을
높임으로 책 읽는 도시 금천 이미지 제고

□ **2023년 소요예산 : 6,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원		
		2023년	2024년	2025년
계	22,500	6,000	7,500	9,000
보조금 (시비)	22,500	6,000	7,500	9,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2023년 4월~6월
- 사업위치 : 관내 초등학교
- 사업대상 : 관내 초등학생
- 소요예산 : 1,800천원 (시비 1.8)
- 사업내용
 - 공공도서관과 관내 학교 협력 인문예술 프로그램
 - 금천아트테라피<예술로 돌봄> 사업과 연계하여 예술 교육 진행
 - 관내 초등학생들이 작가만이 아닌 예술가를 통해 다양한 생각과 의견 공유 및 예술 활동을 통해 문화예술의 이해도를 높임

□ 추진실적

- 관내 서울백산초등학교 협력 진행, 총 8회, 132명 참여
- 관내 학교와 연계하여 어린이에게 폭넓은 문화 향유 기회 제공
- 작가와 직접적인 만남을 통한 책에 대한 흥미 제공
- 학교 연계 독서 활성화 프로그램을 통한 독서교육 지원

□ 추진계획

- 공공도서관과 관내 학교가 협력하여 예술가가 직접 학교로 찾아가 학생들과 다양한 예술 활동을 진행하는 인문예술프로그램
 - 2023. 3 : 프로그램 홍보 및 참여 학교 모집
 - 2023. 4~6 : 프로그램 진행
 - 2023. 6 : 프로그램 결과 보고

□ 문제점 및 해결방안

- 초등학교 학급 정원수 감소로 인한 참여 인원 저조
⇒ 정원수가 많은 학급 참여 또는 2개 이상 학급과 동시 진행 검토원

□ 기대효과

- 학교 연계 인문 예술 프로그램을 통한 관내 초등학생 교육 지원
- 다양한 인문 예술 프로그램 기회 제공으로 지역 독서문화중심센터로서의 도서관 역할 강화

□ 2023년 소요예산 : 1,800천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2023년	2024년	2025년
계	6,300	1,800	2,000	2,500
보조금 (시비)	6,300	1,800	2,000	2,500

※ 2023년 공모사업 참여 계획

연번	공모사업			사업부서	
	주관기관	공모명	사업비(천원)	관련 사업	참여부서
			583,360		
1	서울시	뉴딜일자리 사업	50,000	뉴딜컬처디자이너	경영지원팀
2	한국문화예술위원회	2022 자치구 축제지원 및 육성사업	50,000	금천하모니 축제	문화사업팀
3	서울문화재단	N개의 서울 공모사업	50,000	지역특성화 문화예술사업	문화사업팀
4	서울문화재단	생활문화25	15,000	어울샘 운영	문화사업팀
5	한국문화예술교육진흥원	기초단위 문화예술교육 거점구축 지원사업	50,000	기초단위 문화예술교육	문화사업팀
6	한국문화예술위원회	지역문화예술회관 문화가 있는날	20,000	금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화	예술진흥팀
7	한국문화예술위원회	방방곡곡문화공감(공연)	20,000	금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화	예술진흥팀
8	한국문화예술회관연합회	방방곡곡문화공감(전시)	30,000	금나래아트홀 프로그램 기획 및 활성화	예술진흥팀
9	서울도서관	개관시간 연장사업 지원사업	206,000	독서문화진흥	도서관운영팀
10	서울특별시교육청	평생학습관 운영 지원 사업	3,000	평생학습 활성화	독산도서관
11	한국도서관협회	길 위의 인문학(보급형)	9,000	독서문화진흥	독산도서관
12	한국도서관협회	길 위의 인문학(유형특화형)	17,000	독서문화진흥	독산도서관
13	서울시	서울형 북스타트	3,460	독서사업 활성화	가산도서관

연번	공모사업			사업부서	
	주관기관	공모명	사업비(천원)	관련 사업	참여부서
14	한국도서관협회	길 위의 인문학(기본형)	9,000	독서문화진흥	가산도서관
15	한국도서관협회	길 위의 인문학(주제특화)	9,000	독서문화진흥	가산도서관
16	문화체육관광부	다문화서비스 지원	4,000	독서문화진흥	금나래도서관
17	한국도서관협회	길 위의 인문학(기본형)	9,000	독서문화진흥	금나래도서관
18	한국도서관협회	길 위의 인문학(자유기획)	9,000	독서문화진흥	금나래도서관
19	(사)전국책읽는 도시협의회	우수 독서문화프로그램	5,000	독서문화진흥	금나래도서관
20	서울시	한 주제 함께 읽기	9,000	인문독서사업 활성화	시흥도서관
21	국립어린이청소년 도서관	도서관과 함께 책 읽기	3,600	인문독서사업 활성화	시흥도서관
22	한국도서관 문화진흥원	공공도서관 문화가 있는 날	2,300	독서문화진흥	시흥도서관