

2023. 주요업무 추진실적 및 2024. 주요업무계획

2023. 11.

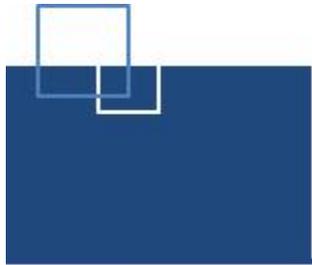


금천문화재단

- 정책실
- 경영지원팀
- 지역문화팀
- 예술기획팀
- 도서관기획팀

|| 목 차 ||

I. 일반현황	1
II. 2023년 주요 성과	9
III. 비전체계 및 추진전략	11
IV. 부서별 업무계획	12
1. 정책실	13
2. 경영지원팀	25
3. 지역문화팀	31
4. 예술기획팀	49
5. 도서관기획팀	61
※ 2024년 공모사업 참여 계획	93

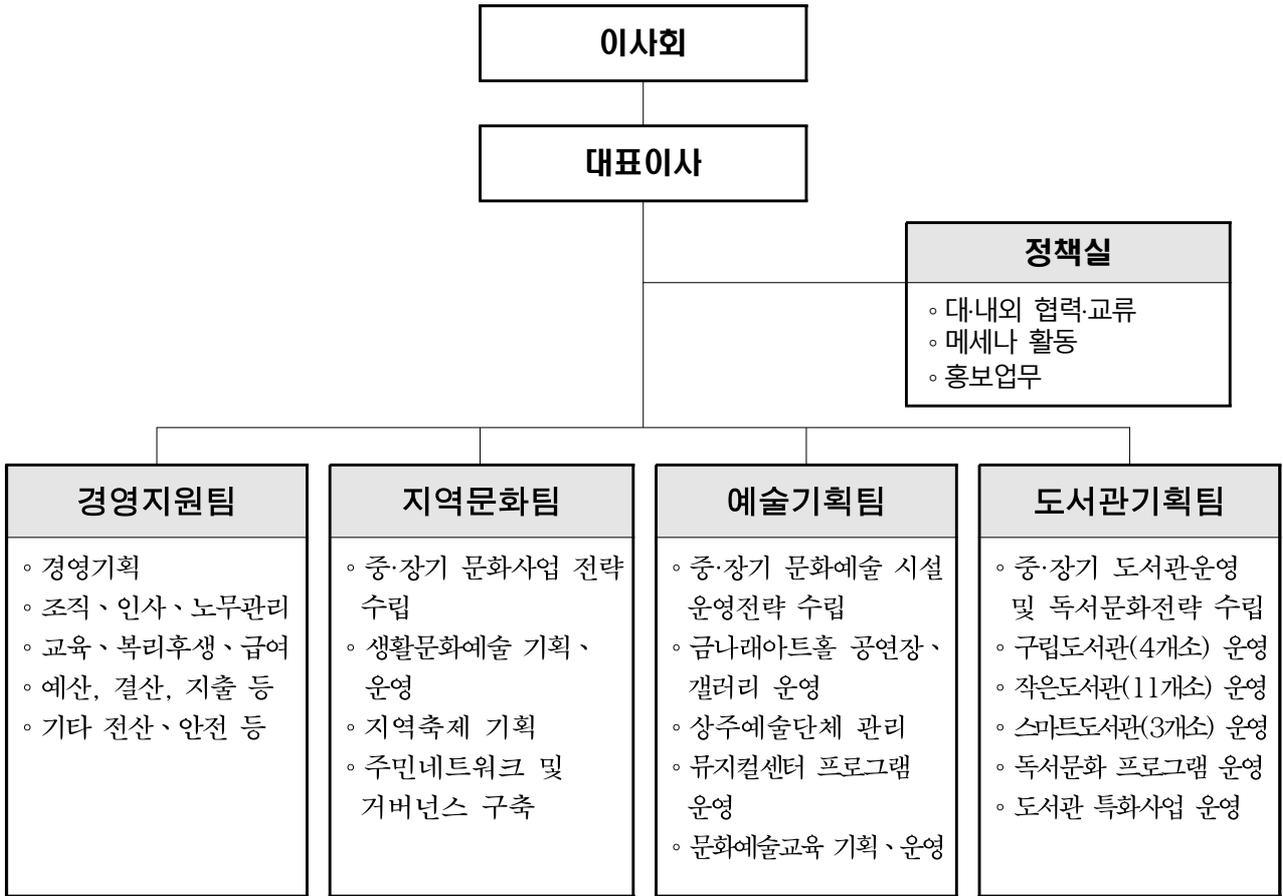


일반현황

I. 일반현황

1 조직 및 인력

□ 조직 : 1실 4팀



□ 인력현황 : 정원 84명 [현원 78명]

[2023. 11월초 기준, 정원(현원)]

인력현황	합 계	임원	3~4급	5급	6급	7급	8급	9급
정원(현원)	84 (78)	2 (2)	8 (3)	15 (7)	19 (10)	17 (22)	20 (31)	3 (3)

※ 비정규직 23명 (기간제근로자 11명, 개관운영근로자 6명, 단시간근로자 6명)

□ 임원 구성

○ 이사

구분	성명	주요경력	임기
이사장	권종호	現 국제펜클럽이사, 한국창작문학회장 前 금천문인협회회장	2023. 3. 3.~ 2025. 3. 2.
대표이사	-	(공석)	-
당연직	노은주	現 금천구 문화환경국장	-
선임직	김은석	現 (사)서울네오예술단 대표 現 Korean Conducting Academy 상임연구원 現 금천청소년오케스트라 상임지휘자	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	김미희	現 (재)금천문화재단 인사위원 前 금천구서예가협회 회장	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	김희영	現 놀터-Arts&music사회적협동조합이사장 現 한음윈드오케스트라 대표	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	송하원	現 공공문화개발센터 유알아트 대표 前 (사)한국문화정책연구소 연구원	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	강영선	現 금아랑청년국악단 대표 現 금천구 마을공동체지원센터 마을지원 활동가	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	김대현	現 한국문화예술위원회 편집위원장 現 한국작가회의 이사, 저작권 위원장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	나숙경	現 사단법인하늘에 상임이사 現 국제아동·청소년연극협회 한국본부 부이사장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	신용란	現 금천구청 마을차지과 주민참여 예산위원 現 독산4동 주민자치회 부회장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	이승희	現 기후변화대응리스 강사 前 진주상업고등학교 음악교사	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.

○ 감사

구분	성명	주요경력	임기
감사	임동각	現 문일세무회계 대표(세무사) 前 금천구 지방보조금 심의위원회 위원	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.

□ 시설 현황

구 분		현 황
금나래아트홀		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◇ 규 모 : 면적 6,064.74㎡(지하2/지상2층) ◇ 시 설 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡) ◇ 수탁일 : 2017. 7. 1.
금천마을활력소 어울샘		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 서울시 금천구 탑골로 22 ◇ 규 모 : 지하1층, 지상 4층 / 연면적 937.21㎡ ◇ 시 설 : (지하1층) 마을예술창작소(다목적연습실, 녹음실, 창고 등) (지상2층, 3층) 금천교육복지센터, 어울샘홀 등 (지상4층) 금천체육회, 고민뺄샘 ◇ 개관/수탁일 : 2018. 9.14. / 2020. 7. 1.
만천명월예술인가		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 은행나무로 44 ◇ 규 모 : 연면적 484.97㎡/ 대지 288.7㎡(지하1,PIT층/지상4층) ◇ 시 설 : (B1F) 만천홀/ (2F) 공유공간'명월'/ (3F) 공유공간 '예술인家' / (4F)예향당 공간 ◇ 개관일 : 2022. 12. 1.
금천구립독산도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 독산로54길 114 ◇ 규 모 : 연면적2,204.69㎡/부지2,540㎡ (지하1층/지상4층) ◇ 장 서 : 123,956권 ◇ 개관/수탁일 : 1999. 2.26. / 2017. 7. 1.
금천구립가산도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 가산로5길 43 ◇ 규 모 : 연면적2,215.31㎡/부지576㎡(지하1/지상6층) ◇ 장 서 : 83,875권 ◇ 개관/수탁일 : 2007. 4. 9. / 2017. 7. 1.
금천구립금나래도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ◇ 규 모 : 연면적918.19㎡(지상2층) ◇ 장 서 : 67,179권 ◇ 개관/수탁일 : 2008.11. 1. / 2017. 7. 1.
금천구립시흥도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 금하로 764 ◇ 규 모 : 연면적2,421.08㎡(지하1층/지상4층) ◇ 장 서 : 88,304권 ◇ 개관/수탁일 : 2013.10.21. / 2017. 7. 1.
스마트도서관 1호점		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 시흥동113-156번지 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ◇ 장 서 : 481권 ◇ 설치/수탁일 : 2021. 1. 1.
스마트도서관 2호점		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 금천구 범안로 1130 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ◇ 장 서 : 488권 ◇ 설치/수탁일 : 2021. 2. 1.
스마트도서관 3호점		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위 치 : 가산디지털역 내 ◇ 규 모 : 면적 15㎡(지하2층) ◇ 장 서 : 355권 ◇ 설치/수탁일 : 2021.12.30.

구 분		현 황
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 독산동 373 ◇ 규모 및 장서 : 면적 61.03㎡(1층), ◇ 장 서 : 3,823권 ◇ 개관/수탁일 : 2019.12.24. / 2020.11. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 범안로 1130 ◇ 규모 : 면적 210.96㎡(1~2층) ◇ 장 서 : 8,169권 ◇ 개관/수탁일 : 2013.10. 8. / 2021. 1. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 한대로 69-15 ◇ 규모 : 면적 262.34㎡(3층) ◇ 장 서 : 9,719권 ◇ 개관/수탁일 : 2013. 4. 1. / 2021. 4. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 독산동 373 ◇ 규모 : 면적 148.57㎡(1층) ◇ 장 서 : 9,750권 ◇ 개관/수탁일 : 2012. 6.22. / 2021. 4. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 독산로317 ◇ 규모 : 면적 104㎡(3층) ◇ 장 서 : 12,506권 ◇ 개관/수탁일 : 2012. 1.16. / 2022. 1. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 금하로24길 6 시흥5동 주민센터 ◇ 규모 : 면적 77㎡(1층) ◇ 장 서 : 6,472권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 1. 1.
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 독산로36길 14 시흥4동주민센터 1층 ◇ 규모 : 면적 37.8㎡(1층) ◇ 장 서 : 13,039권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 5. 1
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 시흥대로123길 11 독산1동주민센터 ◇ 규모 : 면적 100.6㎡(4층) ◇ 장 서 : 12,084권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 시흥대로58길 36 시흥1동주민센터 ◇ 규모 : 면적 99㎡(5층) ◇ 장 서 : 13,760권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 시흥대로 18길 40 (시흥3동) ◇ 규모 : 면적 299.25㎡(2층) ◇ 장 서 : 9,484권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 10. 1
금책 작은도서관		<ul style="list-style-type: none"> ◇ 위치 : 금천구 독산로 232 독산4동주민센터 ◇ 규모 : 면적 215㎡(2층) ◇ 장 서 : 17,323권 ◇ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 11. 13

2 예산현황

□ 수입예산

(단위 : 백만원)

구 분	2024년(안)	2023년	증△감	증감률	비고
계	8,475	8,396	79	1%	
출연금	7,503	7,175	328	5%	
관리사업수입	50	40	10	25%	대관수입, 티켓수입 등
이자수입	12	12	0	0%	예금이자
순세계잉여금	331	465	△134	△29%	
보조금	479	637	△158	△25%	
기부금	100	67	33	49%	

□ 지출예산

(단위 : 백만원)

구 분	2024년(안)	2023년	증△감	증감률	비고
계	8,475	8,396	79	1%	
인건비	4,092	3,550	542	15%	
재단 운영경비	999	924	75	8%	
문화예술사업비	1,178	1,654	△476	△29%	9개 사업
도서관사업비	1,506	1,409	97	7%	
대외협력사업비	121	155	△34	△22%	
보조금·기부금	579	704	△125	△18%	

□ 사업별 지출예산 내역

(단위 : 백만원)

구분	2024년(안)	2023년	증△감	증감률
합계	8,475	8,396	79	1%
인건비	4,092	3,550	542	15%
재단 운영경비	999	924	75	8%
문화예술사업비	1,178	1,654	△476	△29%
문화사업·예술진흥 운영경비	75	59	16	27%
아트테라피	20	20	0	0
금천하모니축제	50	184	△134	△73%
우리동네오케스트라	55	50	5	10%
어울샘	85	125	△40	△32%
만천명월 예술인가 운영	86	160	△74	△46%
지역간연계협력사업	20	0	20	순증
지역특성화문화예술사업	0	20	△20	△100%
기초단위문화예술교육거점구축	0	20	△20	△100%
금나래아트홀 시설운영	104	113	△9	△8%
금나래아트홀 공연전시	462	499	△37	△7%
뮤지컬 활성화 사업	0	294	△294	△100%
금천예술활성화사업	221	0	221	순증
금천가족공연예술축제	0	80	△80	△100%
금천라이브	0	30	△30	△100%
도서관운영사업비	1,506	1,409	97	7%
도서관운영경비	903	833	70	8%
독산도서관	210	194	16	8%
가산도서관	134	143	△9	△6%
금나래도서관	86	84	2	2%
시흥도서관	173	155	18	12%
대외협력경비	121	155	△34	△22%
보조금 및 기부금 사업	579	704	△125	△18%
보조금	479	637	△158	△25%
기부금	100	67	33	49%

II. 2023년도 주요 성과

□ 구민의 삶의 질 향상을 위한 추진 실적

- 문화예술 13개 사업 추진, 금천마을 활력소 어울샘, 만천명월 예술인가, 구립도서관 4개관, 작은도서관 11개관, 스마트도서관 3개관 운영

□ 구민의 문화 예술 향유 추진 실적

○ 금천구 문화를 선도하는 기관으로 자리 매김

- 중앙정부 및 재단 등 외부 공모사업 확대
(‘22년 49건 959백만원 → ‘23년 10월 42건 2,478백만원)
- 금나래아트홀 및 갤러리 기획 프로그램의 다양화 및 질적 성장
(공연·대관) ‘22년 18,271명 → ‘23년 20,657명 13%상승 (예측치)
(티켓수입) ‘22년 36,554천원 → ‘23년 51,051천원 39%상승 (예측치)
- 역량있는 예술단체 및 기관과의 협업으로 대외 인지도 상승
(마방진, 연희공방 음마깡깡, 천하제일탈공작소, 타루, 엠제이플래닛)
- 유관기관과의 협업체계를 통한 금천구 지역문화 진흥
[‘문화예술 사업정보 공유에 관한 협약(한국문화예술위원회) 등 업무협약 6건]

○ 지역의 특성을 고려한 금천형 문화예술 사업 추진

- 지역 대표산업과 문화콘텐츠를 접목한 금천패션영화제 성료
(‘22년 912편 접수 → ‘23년 1,574편 접수)
- 생애주기별 문화예술교육 「꿈다락문화예술학교」 신규사업 확대
(지역콘텐츠 ‘천’을 활용한 시각예술, 응용예술, 연극, 음악 분야 프로그램 금천구 아동청소년, 중장년, 가족단위 대상자 총 38개팀 참여)
- 2023 금천하모니축제 개최로 지역성 및 고유 콘텐츠 강화
(시민참여프로그램 및 전시, 공연 등 금천구민 15,000명 참여)
- 지역의 역사문화소재 ‘시흥행궁’을 기반으로 한 콘텐츠·교육사업 개발
(2023 탐궁)

□ 구민의 지식정보 제공 추진 실적

- 지식정보센터 도서관 역할을 넘어 지역문화플랫폼으로의 도약 및 독서문화복지 기능 강화
 - 구립도서관 4개관, 공립작은도서관 11개관, 스마트도서관 3개관에 대한 상호대차와 동네서점 바로대출을 통한 독서문화플랫폼 실천
 - 금천형 초등돌봄센터로서 작은도서관 내 '책마을' 1호~3호점 운영
 - 구립도서관 및 작은도서관의 동아리 운영으로 커뮤니티 역할 수행 (구립도서관 25개, 공립작은도서관 27개 독서동아리 운영)
 - 책 읽는 도시 금천 조성을 위한 어디서나 언제나 함께 책 읽는 문화 확립 (25가지 프로그램 운영)
 - 지역문화 플랫폼으로의 도약을 위한 연구 진행 및 독서문화 융합형 프로그램 추진
(‘2023 지역협력형 문화예술교육 지원’ 공모사업, 길 위 인문학 4개 프로그램, 독서아카데미 2개 프로그램 진행)

□ 경영관리 개선 추진 실적

- 지속가능 경영을 위한 조직 체계 정비
 - 연봉제 및 취업 규정, 행동강령 등 7개 규정 개정
- 휴양시설(콘도) 운영 계획 개선 (3월, 비정규직으로 이용대상자 확대)
- 맞춤형 교육훈련제도 지원 확대 및 활성화
 - 학습동아리 지원 확대 (’22년 3팀 → ’23년 4팀)
 - 공통 및 법정의무 온라인 교육 환경 개선
- 재단 복무환경 개선을 위한 진단 및 노력
 - 생활임금 미달자 해소를 위한 생활임금 보조수당 신설 (3월)
 - 노사발전재단 일터혁신 컨설팅 실시 (8월)
 - 임금 체계 개선을 위한 진단 용역 진행 (9월)
- 업무 효율화를 위한 시스템 및 제도 정비
 - 그룹웨어 고도화로 전자결재, 근태, 예산, 회계 시스템 일원화

III. 비전체계 및 추진전략

□ 금천구 비전체계

비 전	앞으로 가는 금천, 당당한 금천시대				
슬로건	동네방네, 행복도시 금천				
금천구 구정목표	앞으로 가는 금천	미래교육 역사 문화도시 금천	정다운 금천	정의롭고 이로운 금천	가족, 지속가능한 환경도시 금천

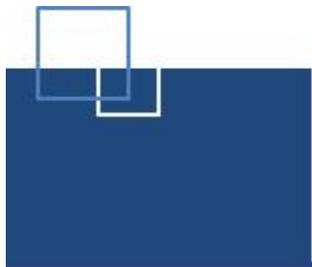
□ 2024년 금천문화재단 비전 및 정책방향

미 선	문화예술 진흥과 주민의 문화예술복지 증진
비 전	모두의 예술로 행복한 금천
경영목표	주민과 예술가와 함께 금천문화예술 플랫폼 구축

전략방향	2024년 정책 목표 및 추진 방향
지역정체성을 담은 분야별 특성화사업 개발	<p>1. '예술로 돌봄' 확대를 통한 주민의 사회적·문화적 안전망 강화</p> <ul style="list-style-type: none"> · 전 연령층에 대한 생애주기별 문화예술교육으로 예술의 사회적 역할 강화 · 가산동 1인 가구를 비롯한 문화다양성 가치 확산 본격 전개 <p>2. 권역별 균형적 문화사업으로 전 주민의 문화적 삶의 질 향상</p> <ul style="list-style-type: none"> · 만천명원 예술인가에서 G밸리까지 금천구 곳곳에서의 예술프로젝트 기획 · 구립도서관 위치적·인구적 특성을 반영한 지역의 맞춤형 서비스 제공
지역과 선순환, 지속가능형 문화예술 플랫폼 구축	<p>3. 주민과 예술가가 함께 금천의 매력만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> · G밸리 60년 및 안양천 명소화를 통한 금천 브랜딩 강화 · 1동 1도서관 및 구립과 공립, 권역별 협업으로 10분내 문화복지 플랫폼 강화 <p>4. 양적 확대에서 질적 개선으로 사업의 패러다임 전환</p> <ul style="list-style-type: none"> · 시설운영에서 시설 본연의 가치 실현으로 전환(어울샘, 만천명원 예술인가) · 관내 파트너 발굴 및 협업으로 동반성장, 예술하기 좋은 금천 구축
사업추진 고도화를 위한 체계 정비 및 강화	<p>5. 변화와 혁신을 통한 체계 정비 및 강화</p> <ul style="list-style-type: none"> · 기획기능 강화로 사업수탁기관에서 문화기획 조직으로 변모 · 구민과 다각도 소통을 위한 홍보마케팅 강화 및 후원회 활성화

IV. 2024년 부서별 업무계획

<p>정책실</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금천패션영화제의 질적 변화 추구 • 공공건축물 전시의 예술작품 다양화 • 후원회 활성화 사업 내실화 • 온라인 홍보마케팅 강화로 홍보 시스템 다각화
<p>경영지원팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 기획기능 강화로 사업수탁기관에서 문화기획 조직으로 변모
<p>지역문화팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2024 금천아트테라피 • 2024 시민축제기획단 ‘하모니어스’ 운영 • 금천우리동네 오케스트라 • 금천마을활력소 어울샘 공간운영 • 만천명월예술인家 운영 • 지역 간 연계·협력사업 신규
<p>예술기획팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금나래아트홀(공연) 기획 시리즈 운영 • 금나래갤러리(전시) 기획 시리즈 운영 • 금천예술활성화 사업 • 안전한 공연장·갤러리 운영관리
<p>도서관기획팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 금빛맞춤, 지역맞춤 (금천구립도서관 특화프로그램) • 1동 1도서관 10분내 미래형 지역문화플랫폼 신규 • 금천구독(讀), 금천 구독! 신규 (정기독서문화프로그램, 도서 추천 알림 서비스) • 이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스(장서개발, 북큐레이션) • 금천 미래 문학인 (금천하모니가족백일장, 꿈꿈프로젝트) • 책 읽는 도시 금천 페스타 (북 페스티벌, 문화가 있는 날) • 지역 이음, 독서 이음 • 주민의 삶에 가까이, 공립작은도서관 • 북쉐프가 지어주는 책 볶음밥 신규 • 금천 ESG 독서문화 환경조성 • 엄마아빠 행복프로젝트 in 도서관 (북스타트, 나래랑책이랑, 헬로코딩)



정 책 실

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금천패션영화제의 질적 변화 추구	계속	16
2	공공건축물 전시의 예술작품 다양화	계속	18
3	후원회 활성화 사업 내실화	계속	20
4	온라인 홍보마케팅 강화로 홍보 시스템 다각화	계속	22



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 소요예산 : 80,000천원(출연금)
- 사업위치 : 롯데시네마 가산디지털점 및 금천구 일원
- 사업내용
 - 개폐막식, 시상식, 본선 진출작 상영회 등 공식행사 추진
 - 패션쇼, 구민참여 문화이벤트 등 부대프로그램 운영
 - 수출산업공단 조성 60주년을 조망하는 영상자료 아카이빙
 - 금천패션영화제 수상작 온라인 플랫폼(OTT) 상영 협약
 - 패션 및 의류 관련 기업 및 공간을 연계한 투어 프로그램 기획

□ 추진실적

- 금천구 패션 산업과 연계한 문화행사 개최로 대외 관심도 향상
 - 매년 경쟁부문 작품 접수 상승으로 영화제로 성장 가능성 확인 (2021년 482편 → 2022년 912편 → 2023년 1,574편)
 - 국내 최초, 국내 유일 패션사업 주제의 영화제로 언론 관심
 - 영화 상영과 부대행사 동시 운영으로 지역주민 참여 유도 (영화를 그려요, 책으로 패션쇼 등)
- 금천 패션 관련 기업, 영화계, 학계 관계자 등 민·관 협력체계
 - 패션 기업, 영화계, 학계 관계자 등 27명의 조직위원회 구성으로 지역과 영화계의 네트워크 형성

□ 추진계획

- 제4회 금천패션영화제 경쟁작품 공모
 - 접수 주제: 패션과 연관 지을 수 있는 영화(40분 내외)
- 공모 작품 심사 및 영화제 상영, 시상

- 경쟁부문 접수 작품에 대한 심사 및 극장 영화 상영
- 상영 후 대상, 심사위원 특별우수상, 관객상 등 분야별 시상
- **구민참여 이벤트 확대를 통한 패션문화제 도약**
 - 구민이 참여하는 체험, 교육, 콘텐츠 스토리 공모 등과 패션쇼, 패션문화산업 전시회 등 개최
 - 감독, 배우 등 영화제 참가자들의 자발적 SNS 홍보 유도
 - SNS 인플루언서 초대 이벤트로 온라인 홍보 강화
- **수출산업공단 조성 60주년 기념 영상자료 아카이빙**
 - 기록 영상 수집 특별상영회 및 영상기록관 등 추진
 - G밸리산업박물관, 서울산업단지공단 등과 협업 추진
- **금천패션영화제 수상작 온라인 플랫폼(OTT) 상영**
 - OTT 업체와 수상작 상영을 위한 업무 협약 추진
- **패션 관련 기업 및 공간 투어프로그램 운영**
 - 구로공단 등 지역의 문화자원을 연계한 투어 프로그램 기획

문제점 및 해결방안

- **금천구 패션산업 특화 브랜드 사업을 위한 전략적 지원 필요**
⇒ 금천구의 특화된 패션산업과 연계된 영화제의 정체성 강화
- **금천패션영화제에 대한 주민 공감대 확산 필요**
⇒ 금천구 쇼핑 및 문화관광 프로그램과 연계해 우호여론 형성
⇒ 지속적인 온·오프라인 홍보로 영화제에 대한 인지도 제고

기대효과

- 금천구 패션 관련 산업에 대한 대외적 관심도 향상
- 영화제 운영을 통한 금천구 대표 문화예술 브랜드 형성 기대
- 금천구 소재 패션 관련 기업과 유기적인 네트워크 형성

2024년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	580,000	80,000	80,000	160,000	260,000
출연금	580,000	80,000	80,000	160,000	260,000



□ 사업 개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 소요예산 : 16,620천원(출연금)
- 사업위치 : 금천구 공공건축물 내부 벽면
- 사업대상 : 금천구를 기반으로 활동하는 시각예술작가
- 사업내용
 - 다양한 공공건축물에 시각예술작품을 전시해 건축물에 품격을 제고하고, 일상 속 문화예술 공간을 조성해 구민의 문화 향유의 기회를 확대
 - 지역을 기반으로 창작활동과 거주하는 작가의 작품을 선정과 예술 작품 전시를 통해 시각 예술계의 의욕 고취와 발전 확대

□ 추진 실적

- 운영 주체를 민간에서 재단으로 이관해 공공성·전문성 확보
 - 2023 공공건축물 시각예술 전시사업 접수작: 36명 63점
- 관내 예술작가의 예술활동을 지원하고 창작 의욕에 활력 기여
 - 회화, 사진 부문 14명 작가(15작품) 선정·지원
- 구민들이 공공건축물 이용 시 시각예술작품 관람 기회제공
 - 구립도서관, 50플러스센터, 금천뮤지컬센터 등 9개 기관 설치

□ 추진 계획

- 지역 예술가의 창작지원을 위한 전시 작품 공모 및 지원금 지급
 - 새로운 청년(신진)작가 및 원로작가 발굴을 위해 전시 작품을 공모 방식으로 진행해 더 많은 지역 작가들의 참여 유도
 - 전시작품 당 최대 1백만 원 내외의 창작지원금 지원
- 미디어아트와 조형, 설치 예술 등 부문 확대 추진
 - 평면회화로부터 미디어 장르까지 공모작품 유형 확대
- 안정성 있는 사업 추진을 위한 예술작품 보험가입 진행

- 예술작품 보험가입을 통해 전시작품의 예기치 못한 돌발적인 사고 발생을 대비하고, 작품의 안정성과 재정적 손실 방지

문제점 및 해결방안

- 한정적 분야의 예술작품 접수를 방지하기 위해 공모 분야를 확대하고 장르별 최저 선정기준 수립
 - ⇒ 당초 2023년 공모에서 평면회화작품(서양화, 한국화, 사진 등)만 접수 받았으나 접수 장르를 미디어 장르 등으로 확대
 - ⇒ 장르별 최저 선정 작품 수를 정해 다양한 장르의 작가 창작 지원
- 지역을 중심으로 활동하는 예술가 대상 사전 홍보 강화
 - ⇒ 지역의 시각예술인을 위한 실질적인 혜택(창작지원금 지원, 전시공간 지원 및 홍보 등)을 구체적으로 안내해 작가 참여 확대

기대효과

- 시각 예술분야 작가에게 창작활동 기회를 통한 의욕 고취
- 다양한 공공건축물 공간을 추가 확보 및 구민의 작은 열린 예술 문화공간 조성과 문화 향유 기회 확대

2024년 소요예산 : 16,620천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	81,620	20,000	16,620	20,000	25,000
출연금	81,620	20,000	16,620	20,000	25,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 소요예산 : 1,680천원 (출연금)
- 사업내용
 - 금천구 문화예술 활성화를 위한 후원·협력제안 설명회 진행
 - 금천구민 문화예술 향유 증대를 위한 기금 모금 확대
 - 기부금 활용으로 금천구민을 위한 문화예술 활동 지원

□ 추진 실적

- 후원금 간편결제 시스템 도입으로 기부 참여방법을 완화
- 기업의 기부금을 활용한 문화예술진흥사업 확대 지원
- 기업의 예술단체 기부문화 확산을 위한 프로그램 개발 및 추진
 - 후원회원 및 예술단체 초청 ‘파트너스데이’ 개최(2023년 1월)

□ 추진 계획

- 예술단체와 후원기업 간 교류하는 ‘후원·협력제안 설명회’ 개최
 - 기업 메세나 활동과 연계 및 메세나문화 확산 캠페인 추진
 - 지역 기업을 대상으로 금천 문화예술 후원·협력제안 설명회, 간담회 등 개최 (재단 소개, 후원 안내 등)
- 기부금 활용을 통한 관내 문화예술 사업 확대 지원
 - 구민의 문화향유를 위해 재단 내 다양한 문화사업 추진
- 기부문화 확산을 위한 온·오프라인 ‘후원 캠페인’ 진행
 - 재단 및 금천구 주요 행사 시 팝업부스 형태로 기부 부스 운영
 - SNS 채널을 활용한 ‘온라인 기부 캠페인 인증 챌린지’ 등 진행
- 금천 고향사랑 기부자와 재단 후원자를 지원하는 문화혜택 모색
 - 금천 고향사랑 기부자와 재단 후원자에 대한 공연 관람 할인제 등 모색

□ 기대효과

- 후원금 모금 기반 마련을 통한 자체적인 사업 자원 확보에 기여
- 기부금 활용을 통한 문화예술 행사 추진으로 후원금 선순환

□ 2024년 소요예산 : 1,680천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	63,600	21,920	1,680	20,000	20,000
출연금	63,600	21,920	1,680	20,000	20,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 소요예산 : 15,000천원 (출연금)
- 사업내용 : 금천구 문화정책과 연계한 문화예술가치 중심 홍보
 - 구민 소통 강화를 위한 재단 카카오톡 뉴스레터 정식 운영
 - 재단 관련 언론동향 파악을 위한 기사 스크랩 프로그램 도입
 - 재단 브랜드 강화를 위한 BI 개편안 및 홍보물 가이드라인 수립

□ 추진 실적

- 홍보TFT 운영을 통한 재단 주요 사업 파악 및 일정 통합 관리
 - 부서간 원활한 소통과 주요 사업 확인을 위한 홍보TFT 운영
- 재단 공식 SNS 적극 활용을 통한 온라인 홍보마케팅 강화
 - 채널별 월간 디자인 교체로 친근감 증대 및 소통 활성화
- 카카오톡 레터 채널 시범 운영으로 주민 대상 적극 소통 추진
 - 재단 공식 카카오톡 채널 구독자 유치(299명→1,170명)
 - 카카오톡 주간 레터 발송(월 4회)으로 시기별 재단 소식 안내
- 재단 대표 브로슈어 제작으로 통합 소개자료 구축

□ 추진 계획

- 구민과 다각도 소통을 위한 온라인 채널 홍보마케팅 강화
 - 카카오톡 채널 정식 운영: 현재 시범운영 중인 '카카오톡 레터(월 4회)'를 정식 운영하고, 해당 채널을 활용한 포스트 작성
 - SNS 기자단 선발: 재단 부서별 사업을 카드뉴스, 영상 형태로 취재해 소개할 수 있는 온라인 기자단 운영(영상 및 블로그)
 - 재단 공식 SNS 디자인(헤더, 프로필 사진) 활용한 주요 사업 홍보
- 재단 관련 언론 동향 파악을 위한 기사 스크랩 프로그램 도입
 - 월간 보도내역 클리핑을 통한 언론 등 대외관심사 분석

- 시기별 대표 사업 선정에 따른 기획 홍보 추진
 - 금천구와 재단의 경영전략을 반영한 시기별 주요 사업 선정
 - 각 사업 성격에 따른 대외 언론홍보 및 기획기사 추진

□ **문제점 및 해결방안**

- 재단 공식 SNS채널의 다각도 상시 운영을 위한 담당자 필요
 - ⇒ 언론홍보, SNS 등 홍보 성격이 다른 업무가 1명에게 편중되어 있으나, 온라인 홍보(온라인 채널, 홈페이지 관리 등)에 대한 신규 인력 충원
- 전문성 있는 홍보 추진을 위한 업무분장 재구성
 - ⇒ 홈페이지는 대외 소통의 대표 채널이나 타 부서에 편재되어 있어 홍보 관련 업무분장 재구성 추진 필요

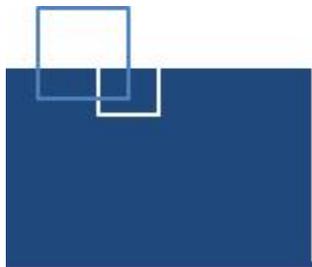
□ **기대효과**

- 문화예술의 가치에 대한 인식 제고에 기여
- 금천문화재단 이미지 제고 및 대외 인지도 강화
- 보도자료 배포 계획 수립에 따른 주요 사업 기획 홍보 추진

□ **2023년 소요예산 : 15,000천원**

(단위 : 천원)

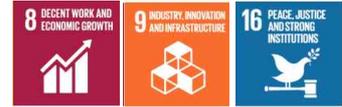
재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	100,000	25,000	15,000	30,000	30,000
출연금	100,000	25,000	15,000	30,000	30,000



경영지원팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	기획기능 강화로 사업수탁기관에서 문화기획 조직으로 변모	신규	29



□ 사업개요

- 사업기간 및 예산 : 2024년 연중, 비예산
- 사업내용
 - 재단의 전략적·계획적 운영을 위한 기획부서 기능 강화(정책실의 기획기능 강화)
 - 지역의 문화자원을 최대한 활용하는 사업추진방식 이행
(예술단체와 협력, 민간의 공간을 활용하는 네트워킹 사업 방식 이행)
 - 재단의 구조적인 문제 해결을 위한 체계 정비
(불합리한 임금체계 개선, 평가·보상제도 개편)

□ 추진 계획

- 재단의 전략적·계획적 운영을 위한 기획부서 기능 강화
 - 정책실 문화사업을 사업부서로 이관하고 기획 기능 강화
(재단의 사업수탁기관에서 전문기획조직으로의 전환 모색)
- 지역의 문화자원을 최대한 활용하는 사업추진방식 이행
 - 예술단체와 협력, 민간의 공간을 활용하는 네트워킹 사업 방식 추진
(지역 내 예술단체들과의 프로그램 공동 기획뿐만 아니라 사업 추진 과정의 참여를 통하여 사업의 효과성 제고)
- 재단의 구조적인 문제 해결을 위한 체계 정비
 - 합리적인 평가·보상제도 구축
(노사발전재단의 컨설팅 결과에 따른 성과지향적인 평가·보상제도 실행)
 - 공평하고 합리적인 급여체계 개선
(경력·임금의 역전현상이 발생하는 급여체계 개선으로 자발적이고 참여적인 조직문화 구축)

□ 문제점 및 해결방안

- 금천구는 재단을 사업수탁기관이라는 개념에서 탈피하여 금천지역 문화예술을 선도하는 기관으로서의 전폭적인 지원과 응원 필요

- 조직문화 혁신과 재단의 구조적인 문제점 해결을 위하여, 재단 내 문제해결TF의 구성 및 세부실행계획 수립으로 이행력 확보

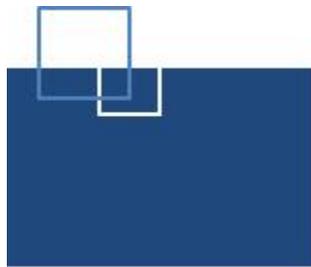
기대효과

- 관료적 형태의 조직문화에 대한 혁신과 보다 생동감 있는 기획 조직으로의 전환으로 금천구 문화를 선도하는 기관으로 자리매김
- 재단의 구조적인 문제해결과 직원들의 내부만족도 개선을 통하여 자발적이고 참여적인 조직문화 구축 기대

2024년 소요예산 : 비예산

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	324,000	94,000	0	110,000	120,000
출연금	324,000	94,000	0	110,000	120,000



지역문화팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	2024 금천아트테라피	계속	34
2	2024 시민축제기획단 '하모니어스' 운영	계속	37
3	금천우리동네 오케스트라	계속	39
4	금천마을활력소 어울샘 공간운영	계속	41
5	만천명월예술인家 운영	계속	44
6	지역 간 연계·협력사업	신규/계속	46



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 만천명월예술인家 및 금천구 전지역
- 사업대상 : 금천구 아동·청소년, 청년, 중장년, 전 생애(가족)
- 소요예산 : 20,000천원 (출연금 20, 국비 20(예정))
- 사업내용
 - 2024 금천아트테라피 문화예술교육 프로그램 모델 구축 및 확산
 - 지역적 특징을 반영한 장르별 다채로운 기획 프로그램 운영
 - 지역 문화자원 활용으로 대상자 맞춤형 문화예술교육을 통한 지역 내 다양한 주체들의 유입 및 네트워크 형성

□ 추진 실적

- 2023년 한국문화예술교육진흥원 생애주기별 문화예술교육 <꿈다락 문화예술학교>의 공모 선정사업
- 2023년 지역적 특성을 기반으로 한 실(LINE), 천(FABRIC)을 도구화하여 시각예술, 응용미술, 인형극, 음악 창의적인 예술교육 시도
- 전 연령층을 대상으로 생애주기별 맞춤 프로그램 운영
 - 2023 생애주기별 문화예술교육 사업 실천력 프로젝트 운영(아동청소년, 중장년, 전생애(가족단위) 대상 프로젝트 4건 운영)
 - 2023 아트테라피 예술로돌봄 프로그램 운영(금천구 1인가구 청년 대상 색채심리치유 프로그램 운영, 금천구 시니어 및 영유아 대상 공연예술치유프로그램 운영)

□ 추진계획

○ 생애주기별 문화예술교육 사업 운영

- 실(LINE)×천(FABRIC)=력(ACTING) 프로그램 <천으로 알다>
 - 참여대상 : 아동·청소년
 - 프로그램 장르 : 시각예술
 - 프로그램 내용 : 천을 매개로 시각예술을 접하며 어린이들의 창의적인 시선으로 상상력을 발휘할 수 있는 예술교육 진행
- 실(LINE)×천(FABRIC)=력(ACTING) 프로그램 <천으로 엮다>
 - 참여대상 : 중장년
 - 프로그램 장르 : 응용미술
 - 프로그램 내용 : 예술가의 작품세계를 들여다보며 형질 책과 바느질 표현 기법을 활용 하여 자기만의 개성을 표출
- 실(LINE)×천(FABRIC)=력(ACTING) 프로그램 <천으로 놀다>
 - 참여대상 : 전 생애(가족)
 - 프로그램 장르 : 연극
 - 프로그램 내용 : 천을 이용한 인형극으로 하나의 장르를 감상·체험을 넘나들며 밀도 있게 경험할 수 있는 프로그램 구성
- 실(LINE)×천(FABRIC)=력(ACTING) 프로그램 <선, 율, 그리고 화음으로 표현하기>
 - 참여대상 : 아동·청소년
 - 프로그램 장르 : 음악
 - 프로그램 내용 : 지역과 연관된 ‘실, 천’ 이라는 재료를 음악적 요소로 표현하며 아동·청소년들이 음악적 도구를 통해 자신의 생각과 이야기를 자유롭게 작곡

□ 문제점 및 해결방안

- 공모사업의 특성상 차년도 예산 확보 불확실
⇒ 출연금 예산을 확보하여 연속성 사업으로 진행, 각 연령에 맞는 지역화 된 문화예술교육 프로그램 운영
- 프로그램 추진 공간 확보의 어려움
⇒ 4개 프로그램 추진 시, 교육활동 및 발표 등 진행을 위한 공간 확보의 어려움으로 지역 내 다양한 공간 사전 섭외를 통한 공간 확보 대비

□ 기대효과

- 지역사회에 관심과 이해 제고 및 세대 간 문화적 차이를 넘어 이해하고 공존하는 생애주기별 문화예술교육 필요성 계기 마련
- 다양한 계층 및 분야로 주민들에게 문화예술교육 인식 개선을 위한 활동의 장을 마련으로 문화예술교육의 인식 개선을 증대
- 지역화 된 문화예술교육을 통한 자연스러운 상호 교류 기회 확대로 네트워크 활성화 및 사업 연속성 확보

□ 2024년 소요예산 : 20,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	160,000	20,000	20,000	40,000	80,000
출연금	160,000	20,000	20,000	40,000	80,000

※ 공모기관의 2024년 예산에 따라 예산 규모 변동 예정



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구청 일대 및 금천구 일원
- 사업대상 : 금천구민
- 소요예산 : 50,000천원 (출연금 50)
- 사업내용 : 2024 시민축제기획단 하모니어스 운영
 - 시민축제기획자 양성을 통한 주민주도형 축제 강화
 - 구 대표축제로 브랜드 구축을 위한 “하모니”의미 강화

□ 추진실적

- 2023 금천하모니축제 운영
 - 일정 : 2023. 5. 13. (토) ~ 14. (일) 2일 간
 - 장소 : 금천구청 앞 및 안양천 일대
 - 내용 : 금천구 지역 내 문화예술 자원을 활용한 축제 콘텐츠 기획으로 구민들이 화합하고 즐길 수 있는 구 대표 축제 운영
 - 참여자 : 15,000명 (2022년 10,000명 참여)
- 2023 시민축제기획단 하모니어스 3기 운영
 - 일정 : 2023. 8. ~ 2024. 5.
 - 내용 : 금천하모니축제의 주민참여 확대를 위한 시민축제기획단 “하모니어스”의 3기 모집 및 운영. (19명)

□ 추진계획

- 2024 시민축제기획단 하모니어스 4기 운영
 - 일정 : 2024. 8. ~ 2025. 5.
 - 내용 : 금천하모니축제의 주민참여 확대를 위한 시민축제기획단 “하모니어스” 모집 및 운영.
 - 금천구 지역 특성 및 콘텐츠 발굴
 - ‘하모니’의 의미를 담은 축제 스토리텔링
 - 축제기획자 양성과정을 통한 주민기획역량 강화 및 축제 기간 활동 유도

기대효과

- 지역문화 기반의 문화가치 발굴 및 지속가능한 주민주도형 축제 수립

2024년 소요예산 : 50,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	1,334,000	284,000	50,000	500,000	500,000
출연금	1,034,000	184,000	50,000	400,000	400,000
보조금 (시비)	300,000	100,000	-	100,000	100,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천마을활력소 어울샘
- 사업규모 : 현원 41인(취약계층 비율 43%)
(바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷, 트럼펫)
- 사업대상 : 취약계층 및 일반 가정 아동 청소년(초등학교 3학년~중학교 3학년)
- 소요예산 : 55,000천원 (출연금 55)
- 사업내용 : 금천우리동네오케스트라 음악교육
 - 오케스트라 악기 교육, 향상음악회 및 연말 정기 연주회, 우리동네 오케스트라 교육인력 역량강화워크숍 등

□ 추진 실적

- 2012년 ~ 2015년 서울시립교향악단에 위탁 받아 운영하였으며, 2016년은 금천구에서 직접 운영하였고, 2017년부터는 금천문화재단 자체예산을 통해 현재까지 사업을 운영함.
- 단순 음악교육 프로그램이 아닌 문화예술교육과정 및 방법의 다양화, 다각화를 실현함으로써 오케스트라를 통해 정서적 바른 성장과 사회적 변화 지향
 - 오케스트라 실기교육(파트·합주), 향상음악회, 정기연주회 운영
- 2022년 세종문화회관 협약을 통한 <우리동네프로젝트 악기 무상지원>
- 2023년 후원 활성화 캠페인으로 음악교육에 대한 교육과 지원 확대
- 2023년 교육운영을 위해 금천교육복지센터 공간 무상제공 협약

□ 추진계획

- 오케스트라 정기 교육
 - 일시 및 장소 : 2024.03 ~ 2024.12, 금천마을 활력소 어울샘
 - 내용:음악예술 교육 전문 코디네이터를 통한 교육 운영 관리
- 향상음악회 및 정기연주회
 - 시기: 2회 (7월, 11월)
 - 내용: 중간 점검을 위한 향상음악회 및 연말 정기연주회 진행

- 금천우리동네 오케스트라 교육 인력 역량강화 워크숍
 - 일시: 2024년 6월 중 1회
 - 내용: 음악감독, 강사 등 전문가 특강을 통한 교육 운영 점검 및 역량 강화 워크숍 운영
- 외부 기관 협력
 - 세종문화회관 악기 무상 대여 연장(비올라 외 3종 악기 11개)
 - 금천교육복지센터 공간 무상 제공 연장

문제점 및 해결방안

- 오케스트라 연습 공간 부족
 - ⇒ 현재 금천마을 활력소 어울샘 공간을 활용하여 요일별로 악기파트로 나누어서 수업 중이나 전체 합주 할 수 있는 대규모의 강당이나 공연장 공간 협조 필요
- 오케스트라 질적 향상을 위한 교육 시수 확대
 - ⇒ 전문성이 중요한 오케스트라 악기 교육의 질적 향상을 위한 주간 교육 시수 확대 필요

기대효과

- ‘음악을 통한’으로 아동·청소년의 다면적 성장 도모
 - 오케스트라 교육을 통한 아동·청소년의 협동심과 자존감 강화
 - 교육인력 교육을 통한 소속감 및 강화 및 양질의 문화예술교육 실현

2024년 소요예산 : 55,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	255,000	50,000	55,000	70,000	80,000
출연금	255,000	50,000	55,000	70,000	80,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 서울시 금천구 시흥동 247-19
- 사업대상 : 금천구민, 생활문화 동아리
- 소요예산 : 85,160천원 (출연금 85)
- 사업내용 : 지역의 대표 생활문화 예술 공간 운영
 - 지역의 특성을 반영하는 생활문화 프로그램 운영
 - 생활문화 축제를 통한 생활문화 주체들의 성과발표 진행
 - 공동운영단을 통한 주민주도 생활문화 환경 조성

□ 추진 실적

- 재단 직원과 주민들로 구성된 공동운영단을 통한 시설운영, 문화 사업 진행으로 주민주도적 생활문화 환경 조성
- 전문 시설관리인력 채용을 통한 전문적 시설관리 체계 구축
- 홈페이지 운영을 통한 생활문화 디지털 플랫폼 구축

□ 추진계획

- 금천마을활력소 어울샘 공간 운영
 - 지역주민 대상 공간 대관 및 창작 장비 대여
 - 생활문화 활성화 사업 진행 (생활문화축제, 포럼 등)
 - 2층 금천교육복지센터 이전 및 체육회 공간 확장에 따른 공간 활용계획 재수립

변경 전			변경 후		
구분	공간구성	내 용	공간구성	내 용	
B1	창작 나뭇샘	- 음악, 춤, 발표등 다용도 공간	창작 나뭇샘	- 음악, 춤, 발표등 다용도 공간	
	소리곶샘 1 소리곶샘 2	- 소규모 연습, 모임 특화 공간	소리곶샘 1 소리곶샘 2	- 소규모 연습, 모임 특화 공간	
2F	금천교육 복지센터 사무실	- 금천교육복지센터 사무공간	금천문화재단 사무실	- 금천문화재단 어울샘 사무공간	→
	탈그락 홀	- 청소년 전용 공간	어울샘 홀 (가제)	- 주민 의견수렴을 통해 공간 활용 방법 모색	
3F	예술덧샘	- 공유 회의실, 세미나실 등	예술덧샘	- 공유 회의실, 세미나실 등	
	사무실	- 금천문화재단 어울샘 사무실	예술덧샘 2 (가제)	- 주민 의견수렴을 통해 공간 활용 방법 모색	
	어울샘 홀 (공유공간)	- 독서, 휴식, 요리등 누구나 사용 가능한 공유공간	어울샘 홀 (공유공간)	- 독서, 휴식, 요리등 누구나 사용 가능한 공유공간	
4F	금천체육회 사무실	- 금천구 체육회 사무실	금천체육회 사무실	- 금천구 체육회 사무실	
	고민뺄샘	- 다양한 활동이 가능한 다목적 공간	금천구 체육회 사무실	- 체육회 사무공간 확장	

- **어울샘 축제 <어울씨구나> (11월)**
 - 공동운영단이 기획하여 어울샘 동아리들과 함께하는 생활문화 축제로 매년 다양한 형식과 주제로 진행
- **지역특성화 생활문화 사업**
 - 지역의 특성을 반영한 맞춤형 생활문화 사업 진행
 - ※ 다문화 가정이 많은 특성을 반영한 다문화 포용사업 '다다뽀밭'진행
 - 공동운영단 기획사업 진행 '어울샘 취향찾기'
 - ※ 지역에 필요한 문화사업을 지역 주민의 입장에서 기획하고 진행
 - 2024 금천 생활문화 축제 운영 예정
- **어울샘 동아리 활동지원 사업**
 - 매년 어울샘 동아리를 선정하여 1년간 정기대관, 사물함 이용 등의 혜택을 제공하여 동아리의 안정된 활동을 보장하고 생활문화 주체로 활동할수 있는 기반을 제공함
 - 선정된 동아리는 지역 봉사활동 등 동네와 상생할 수 있는 프로그램 진행
- **공동운영단 운영**
 - 내용: 공동운영단을 통한 어울샘의 운영으로 민주적이고 이용자 중심의 시설 운영 도모
 - 운영 일정

순번	일정	활동	내용
1	3월 중	2024 공동운영단 모집	신규 공동운영단 모집
2	4월 중	신규 운영단 교육	신규 운영단 대상 문화기획 등 역량강화 프로그램 진행
3	5월~11월	어울샘 취향찾기 기획	운영단이 소개하는 다양한 문화활동을 통해 각자의 취향을 찾아가는 프로젝트
4	11월	어울씨구나 진행	어울샘 축제 어울씨구나 진행

□ 문제점 및 해결방안

- **공간 사용주체 변경에 따른 공간구성 변경**
 - ⇒ 리모델링을 통한 용도에 맞는 공간 구성 (문화체육과와 소통)
- **인력충원으로 인한 사무공간 협소**
 - ⇒ 시설내 넓은 공간으로 사무공간 이전
 - ※ 금천교육복지센터 이전 이후 2층 사무공간으로 이전 논의

□ 기대효과

- 공동운영단을 통한 주민주도적 생활문화 향유 환경 조성
- 생활문화를 통해 사회문제를 해결하여 지역에 대한 주민 자긍심 함양

□ 2024년 소요예산 : 85,160천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	549,960	124,800	85,160	170,000	170,000
출연금	549,960	124,800	85,160	170,000	170,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 만천명월 예술인家(금천구 은행나무로 44)
- 사업대상 : 지역 문화예술인(단체), 예술프로그램 참여 구민 등
- 소요예산 : 86,400천원 (출연금 86)
- 사업내용
 - 문화예술인 멤버십 구축 및 연계 기획 프로그램 추진
 - 지역 문화예술인(단체) 대상 창작공간 지원 및 네트워크 확대

□ 추진실적

- 금천구 예술인 시범운영위원회 운영을 통한 공간 운영 및 활성화 방안 수립
 - 예술인 대관규정 소위원회 운영 등을 통한 공간 대관규정 수립
 - 예술인 운영규정 위원회(3개 분임조 구성) 운영을 통한 공간 운영 규정 수립
 - 예술인을 위한 커뮤니티공간으로서의 공간 정체성 및 공간 홍보방안 등 의견수렴을 통한 운영안 구축
- 예술인 연계 예술 프로젝트 '만천명월X예술살롱', '월간 만천명월' 프로젝트 각 월 1회 운영
- 한국예술인복지재단 연계 교육 6회(예술인고용보험, 계약 등)

□ 추진계획

- 금천 문화예술인 커뮤니티공간 '만천명월 예술인家' 공간 운영
 - 문화예술인(단체) 대상 공간 대관 지원 및 물품 장비 대여
 - 금천구 문화예술정보 플랫폼 기능 수행(홍보, 네트워킹 등)
- 금천 문화예술인 커뮤니티공간 '만천명월 예술인家' 시설 운영
 - 공간 시설운영 관련 매뉴얼 및 종합계획 수립

- 시설 안전관리 및 공간 환경 정비 등 유지관리 진행
- 전기, 소방, 승강기 안전관리, 시설물 관리보험 등 진행
- 수도, 전기, 장치 이용료 등 공과금 납부 관리

□ 문제점 및 해결방안

- 공간규모 협소로 인한 폭넓은 공간 지원 어려움
⇒ 층별 공간규모 및 사용 가능 공간이 한정되어 있어 정보지원, 네트워크 구축지원, 기획프로그램 등 예술인 지원 방향 확대 예정
- 안정적인 운영(구민 및 예술인 응대 등)을 위한 인력운영 개선 필요
⇒ 공간 운영시간(오전 10시~야간 21시) 및 활동 예술인 수 등을 고려하여 지속적인 공간 운영 프로세스 개발을 위한 인력운영 개선 필요

□ 기대효과

- 금천구 활동 예술가 및 예술단체가 지역에서 활동할 수 있도록 기능적, 공간적 지원을 통하여 지역 내 문화예술활성화 및 신진 예술가 발굴 확대
- 다채로운 문화예술프로그램을 통하여 문화와 예술을 통한 주민과의 소통창구를 조성 및 예술을 통한 지역민 공간접근성 확대

□ 2024년 소요예산 : 86,400천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	606,400	160,000	86,400	180,000	180,000
출연금	606,400	160,000	86,400	180,000	180,000



□ 사업 필요성

- 금천구 지역컨텐츠 활용을 통한 지역 간 연계프로젝트 운영을 통하여, 금천구민 및 인접 지역 주민 대상 다양한 프로그램 시도 가능
- 안양천을 주제로 다양한 문화예술장르가 결합된 형태의 구민 대상 프로그램 추진을 통하여, 지역 내 가까이 접하는 문화예술생태계 조성

□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구 전역 (안양천 주변)
- 사업대상 : 안양천 생활권 문화재단 실무자 및 시민
- 소요예산 : 20,000천원 (출연금 20)
- 사업내용
 - 안양천 생활권 문화재단 교류 워크숍
 - 지역 간 연계 프로젝트 운영
 - 사업예시 : 안양천을 주제로 한 공동전시, wellness 프로그램, 퍼레이드 등
 - ※ 지역 간 연계 프로젝트의 경우 협력 재단과 논의 후 결정

□ 추진 실적

- 2023 지역 간 연계·협력 공모사업 선정 ‘안양천 100리길, 무무무’(전국지역문화재단연합회)
- 프로젝트 관련 컨설팅(3회)
- 공동사업 추진 업무협약식 진행(금천, 광명, 안양 / 2023)
- 안양천 도시리서치 및 시민라운드테이블(2023. 9.)
 - 시민라운드테이블 80여명 참여
 - 온라인서베이 400여명 참여
- 안양천 100리길, 무무무(댄스퍼레이드) 운영(2023. 10.)

□ 추진계획

○ 안양천 명소화 사업

- 실행계획

추진과제	실행계획
문화재단 간 교류 체계마련	- 문화재단 간 교류 협력 체계 마련을 위한 워크숍, 네트워킹 프로그램 운영 - 선진사례 학습을 위한 교류 견학 프로그램 운영
지역 간 연계 프로젝트를 통해 문화벨트 조성	- 2023년도 프로젝트 결과 공유 - 안양천 수변문화권 문화재단과 논의를 통해 지역 간 연계 프로젝트 기획 및 운영

○ 안양천 수변문화권 문화재단 교류 프로그램(가칭) 추진

- 일정 : 2024. 3월 ~ 11월
- 장소 : 금천, 광명, 안양, 구로, 영등포, 양천 등
- 대상 : 안양천 수변문화권 문화재단 실무자
- 내용
 - 문화재단 간 교류·협력을 위한 실무자 워크숍 운영
 - 문화재단 실무자 대상 교류 네트워킹 프로그램 운영

○ 지역 간 연계 프로젝트(가칭)

- 일정 : 2024. 3월 ~ 11월
 - 장소 : 안양천 일대
 - 대상 : 안양천 수변문화생활권 시민, 예술가 등
 - 내용 : 각 지역의 문화재단과 연계·협력하여 안양천을 중심으로 한 문화예술 프로젝트 운영
 - (예시1) 안양천을 주제로 한 공동전시
 - (예시2) 안양천의 공간을 활용한 wellness 프로그램 운영
 - (예시3) 지역과 지역을 잇는 퍼레이드 프로그램 운영
- ※ 지역 간 연계 프로젝트의 경우 협력 재단과 논의 후 결정

- 월별 추진계획

월	세부계획	비고
1월~2월	- 운영계획(안) 작성 및 문화재단 네트워크 조직	
3월~4월	- 문화재단 교류·협력을 위한 네트워킹 진행 - 문화재단 교류·협력을 위한 워크숍 프로그램 기획 - 지역 간 연계 프로젝트 논의	금천, 광명, 안양
5월~10월	- 문화재단 실무자 워크숍, 네트워킹 프로그램 운영 - 지역 간 연계 프로젝트 진행	
11월~12월	- 지역 간 연계·협력사업 성과공유회 운영 - 결과보고서 작성, 정산	

□ **문제점 및 해결방안**

○ **지역 간 연계·협력 체계 구축**

⇒ 지역 간 연계·협력에 대한 강제성이 부족한 만큼 사업의 원활한 운영을 위해 강한 연대를 할 수 있는 연계·협력체계 구축

⇒ 정기적인 네트워킹을 통해 문화재단 간 교류·협력에 대한 정례화 추진

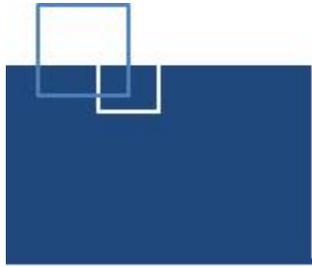
□ **기대효과**

- 지역 간 연계·협력을 통한 안양천의 다양한 가치 발견
- 시민의 문화향유 기회 확대
- 지역 협력체계의 새로운 모델 제시

□ **2024년 소요예산 : 20,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	60,000	0	20,000	20,000	20,000
출연금	60,000	0	20,000	20,000	20,000



예술기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금나래아트홀(공연) 기획 시리즈 운영	계속	52
2	금나래갤러리(전시) 기획 시리즈 운영	계속	55
3	금천예술활성화 사업	계속	57
4	안전한 공연장·갤러리 운영관리	계속	59



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀, 금나래갤러리, 썬큰광장 등
- 사업규모 : 공연장(지하 2층, 546석) ※ 장애인석 6석
- 사업대상 : 금천구민, 예술가(단체) 등
- 소요예산 : 620,000천원 (출연금 320, 국비 200, 시비 100)

○ 사업내용

- 다양한 공연을 시도하는 공공 공연장으로서의 역할 구축
- 생애주기별, 권역별 맞춤 공연향유기회 제공
- 사회적 가치를 공유하고, 인식향상을 위한 기획 프로그램 운영
- 국내·외 우수 단체 및 기관과의 협업을 통한 창·제작 프로그램 개발

□ 추진실적

- 기획프로그램 관객 만족도 확대 및 티켓 수입 증가
 - '22년 36,554천원 → '23년(12월 예측) 51,051천원 (39% 상승)
- 다양한 공모사업 지원 및 선정을 통한 우수 공연 유치
 - 2023년 금나래아트홀 공모사업 8건 진행(2022년 3건, 166% 상승)
- 금나래아트홀 제작공연을 통한 공연장 브랜딩 강화 및 다양성 확대
 - 2022년 금나래아트홀 관객 수요를 반영한 가족 뮤지컬 1편, 2022~2023년 역량 있는 유관기관(LG아트센터 등)과의 공동제작 뮤지컬 2편 제작
- 문화예술을 더한 ESG 경영 철학을 통한 프로그램 기획으로 지속 가능한 금천예술생태계 조성
 - 공연장 접근성 워크숍 진행 및 무장애 공연유치(음성·자막해설, 수어통역 진행) ※ 오셀로와 이아고 (11. 16~18, 금나래아트홀 예정)
 - 홍보물의 친환경 인쇄(FSC 인증)를 통한 그린예술 실천

□ 추진계획

- **금나래아트홀 기획 프로그램 [금나래아트홀 상·하반기 라인업]**
 - 금나래아트홀·금나래갤러리, 썬큰광장(야외) 등 공연장을 중심으로 운영되는 자체 기획 프로그램
 - 공연과 함께 연계 워크숍, 연계 전시 등 다양한 경험을 할 수 있는 올인원 프로그램 기획으로, 지역에서 만나는 첫 번째 공공 극장으로서의 역할 실천
 - 아트홀에서 제작된 콘텐츠의 지속 유통 및 미래 신규 창·제작 사업 발굴
- **금나래아트홀 [문화가 있는 날] 프로그램**
 - 사업기간: 매달 마지막 주 '문화가 있는 날' 운영
 - 사업내용: 문화가 있는 날 주간에 펼쳐지는 프로그램으로, 문화 다양성 확대 및 구민의 지역문화향유권 강화
 - ※ 법정 기념일(어린이 날(5월), 문화의 날(10월))등 과 연계한 메시지가 있는 기획 프로그램 운영
- **공연장 상주단체 지원사업 운영(2024년 공모지원 완료)**
 - 2024 금나래아트홀 공연장 상주단체 공모지원 완료(서울문화재단)
 - ※ 2022~2023년, 금나래아트홀 상주단체: 국악단체 '상자루'
 - 재단과 함께 지역에서 새로운 콘텐츠를 제작하고, 창작 콘텐츠를 지역에 맞게 인큐베이팅 할 수 있는 역량 있는 단체 매칭 예정
- **창작 및 예술 콘텐츠 개발사업 운영**
 - 스쿨뮤지컬 운영: 학교 안 '강당' 및 '체육관'을 배경으로 하는 장소 특정형 공연 제작 및 운영
 - ※ 한국문화예술위원회(국비)공연예술 중장기 창작지원사업 선정단체 연계 예산 매칭을 통한 사업 운영
 - ※ 2023. 12월 제작 쇼케이스, 2024년 (학교 선정을 통한)본공연 예정

□ 문제점 및 해결방안

- **창작 연습실 및 공연 연계 워크숍을 위한 공간 확보의 어려움 발생**
 - ※ 다양한 영역에서의 예술 연계 추진: 미래관객개발을 위한 예술영역의 다각화 및 다양화 필요→ 연계 프로그램 운영의 필요성 확대(제2차 문화예술교육 종합계획, 2023~2027)
- **시설 노후화로 인한 공연 기획 및 유치의 한계점 발생**
 - ⇒ 기획·구현할 수 있는 공연 매체(장르)의 한계 발생(공연 전환불가)
 - ⇒ 공연장 하드웨어 컨설팅 시행 결과를 통한 합리적인 시설 개선안 필요
 - ※ 한국문화예술회관연합회 '문예회관 종합컨설팅 지원사업' 선정(22년 10월 시행 완료)

□ 기대효과

- 예술가(단체)들과의 다양한 협력 공모사업을 통한 신뢰관계 형성으로 금천구에 대한 긍정적 인식 및 금나래아트홀의 역량 있는 기획프로그램 확대
- 권역별, 계층별, 연령별 다양성에 기반한 맞춤 기획으로 사회적 상생을 위한 공공 극장으로서 인식 기반마련, 구민에게 이로운 문화공간으로서의 전환

□ 2024년 소요예산 : 620,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	2,570,000	400,000	620,000	750,000	800,000
출연금	1,380,000	360,000	320,000	350,000	350,000
보조금 (국비)	840,000	40,000	200,000	300,000	300,000
보조금 (시비)	350,000	0	100,000	100,000	150,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금나래갤러리, 금천구청, 썬큰광장 등
- 사업규모 : 금나래갤러리(지상1층/259㎡, 78평)
- 사업대상 : 금천구민, 예술가(단체), 시각분야 유관기관
- 소요예산 : 100,000천원 (출연금 80, 국비 20)
- 사업내용
 - 복합문화예술공간 금나래갤러리 운영
 - 시즌(방학) 특별 전시를 통한 문화적 체험 및 예술적 경험 확대
 - 역량 있는 작가들의 유입을 통한 창작공간으로서의 역할 확대

□ 추진실적

- 구로구로부터 분구 된 금천구를 기념하는 특별전시를 통한 지역의 문화적 가치 재발굴
 - ※ 2023.3월 ‘금천 다시, 봄’ 개최
- 여름방학 특별 기획전시를 통해 지역 주민들에게 복합 문화예술공간으로서 의미를 발견하고, 예술적 체험을 경험해보는 다양한 방법 제시
 - ※ 2023.7월.~8월 ‘상상의 나라 展’ 2,200명 방문
- 2024 서서울미술관 건립에 따른 ‘서서울문화네트워크 구축을 위한 ’지역문화자원 활성화를 위한 MOU’ 체결
 - ※ 금천문화재단×G밸리산업박물관 업무협약체결(2023.2.22.), 금천구 지역작가 연계 G밸리산업박물관 연례기획전 진행: 기획전시 ‘성장통’(2023.5월)

□ 추진계획

- 금나래갤러리 창작지원사업 운영
 - 역량 있는 예술인(기획자) 발굴 및 지역 유입을 통한 창작활동 지원·기획전 개최
- [시즌 특별전] 여름방학 특별전시

- 온 가족이 함께 할 수 있는 대중적이고 친화적인 전시 개최
- 금나래갤러리 마티네 공연(낮 공연), 체험, 워크숍 강연 등 연계
- 금나래아트홀 공연프로그램 연계한 전시 운영
 - 금나래아트홀 공연 개최 시 관련 내용을 기반으로 한 연계 전시를 함께 개최, 다양한 장르의 문화적 경험 확대 마련

문제점 및 해결방안

- 금나래갤러리 기획 및 대관 활성화에 따른 운영인력 확대 필요
 - ※ 2023년 한국문화예술회관연합회, 2023 전시해설 인력지원사업 공모 선정을 통한 인력비 확보(1인, 3월~12월, 70% 인건비 확보)
 - ※ 2022년 가동율 60%, 2023년 가동율 82 % (약 22% 증가)

기대효과

- 시대성에 맞는 전시 개최를 통한 금나래갤러리 프로그램 선진화
- 역량 있는 예술가들의 유입으로 ‘금천구’ 인지도 확대
- 시각분야의 우수 작품 경험 및 워크숍·문화예술교육·작은 공연을 통해 지역에서 경험하는 원스톱 문화예술 플랫폼 역할 제고

2024년 소요예산 : 100,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	530,000	100,000	100,000	150,000	180,000
출연금	350,000	70,000	80,000	100,000	100,000
보조금 (국비)	160,000	30,000	20,000	50,000	60,000
보조금 (시비)	20,000	0	0	0	20,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구 전역(독산·가산·시흥), 금나래아트홀·갤러리
- 소요예산 : 221,000천원 (출연금 221)
- 사업내용
 - 금천구 권역(독산·가산·시흥)에서 예술을 ‘경험’ 할 수 있는 사업
 - 시간·공간·연령을 고려한 맞춤형 프로그램 기획
 - 낯선 예술매체의 경험 시도를 통한 구민의 문화예술역량강화

□ 추진실적

- 금천구의 3개 권역, 구민들 가까운 곳에서 예술을 만날 수 있는 기획마련(금천탈춤), 역량있는 단체의 지역 유입을 통해 금천구민의 문화적 자긍심 조성(금천가족공연예술축제)
 - ※ 2023 전국지역문화재단연합회 <금천탈춤> 지역문화 우수사례 ‘문화기획’ 부분 수상
- 문화예술을 통한 새로운 예술휴가 라이프를 제안(금천아트바캉스, 뮤지컬 여름캠프), 일상 속에서 경험할 수 있는 예술을 통한 특화 프로그램 운영
- 가산지역 및 신규 유입 인구를 대상으로 하는 프로그램 기획으로 출·퇴근 일상 공간을 문화예술의 공간으로 환기(금천라이브)
 - ※ 금천문화재단×서울교통공사 ‘서남권 일대 문화예술 발전 및 활성화를 위한 MOU’ 체결

□ 추진계획

- 금천아트바캉스 2024
 - 사업기간 : 초여름 또는 늦여름 예정
 - ※ 2023 금천아트바캉스: 2023.7.26.~7.30(5일간 개최)
 - 사업장소 : 금천구 일대
 - 사업내용 : 금천구 전역에서 경험하는 예술프로그램 운영 (장소별 특성에 맞는 예술 매체 기획)
 - 1) 예술이 있는 일상, 지역에서 만나는 다양한 예술 프로그램
 - 2) 유아, 어린이, 청소년, 가족단위, 청년, 실버세대 까지 다양한 계층과 연령이 참여할 수 있는 세분화 된 프로그램 기획

○ **금천(독산·가산·시흥)라이브**

- 사업기간 : 연중 진행
- 사업내용 : 금천구 권역 곳곳에서 펼쳐지는 예술프로젝트로 공연, 커뮤니티(참여형)전시 등 일상의 문화예술의 생동감을 더한 감각적인 일상으로의 전환 기회 마련

※ G밸리, 관내 전통시장, 안양천, 호암산 등 지역 곳곳에서 만나는 예술프로젝트(공연/전시)

□ **문제점 및 해결방안**

○ **기상이변으로 인한 야외 프로그램 진행의 어려움 발생**

⇒ 세부적인 안전계획수립을 통한 대체 가능한 프로그램 및 안전문제 발생에 대비

※ 2023년 폭염, 폭우 발생으로 인한 기상이변으로 프로그램 진행의 어려움발생

⇒ 일정조정을 통해 더 많은 구민이 향유 할 수 있는 프로그램 개최

○ **가산권역 사업 운영 시 해당 공간의 여러 입주사의 이해관계 발생**

⇒ G밸리 일대 직장인을 위한 문화프로그램이 가능한 공간 및 수요가 있는 회사(빌딩)를 발굴하는 사전 작업 필요

□ **기대효과**

- 권역별 공간 특성에 맞는 맞춤형 기획을 통해 금천구 도시공간의 예술적 전환 기회 마련
- 야외 프로그램을 통해 구민 곁에서 예술을 통한 사회적 메시지를 전달, 다양한 예술을 매개로 알리는 기회 마련
- 예술적 감동을 공연장이 아닌 현장에서 제공함으로써 향후 금나래 아트홀 미래관객 개발 기회 마련

□ **2024년 소요예산 : 221,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	876,000	130,000	221,000	262,000	263,000
출연금	746,000	80,000	221,000	222,000	223,000
보조금 (국비)	110,000	50,000	0	30,000	30,000
보조금 (시비)	20,000	0	0	10,000	10,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금나래아트홀 공연장, 금나래갤러리
- 사업대상 : 금천구민, 관내·외 예술인(단체)
- 소요예산 : 103,556천원 (출연금 104)
- 사업내용
 - 금천구민의 안전하고 쾌적한 문화향유를 위한 환경 개선
 - 시설의 선제적, 예방적 안전관리체계 구축으로 잠재위험성 예방
 - 역량 있는 대관단체 유치를 위한 시설 홍보 및 유지관리
 - 접근성 확대 노력을 통한 공공극장으로서의 역할 실천

□ 추진실적

- 법정 정기 정밀안전진단 시행 (2023년 시행완료)
 - ※ 공연법 제12조, 무대시설의 안전진단 등 의무
- 중대재해처벌법 근거 무대 작업 안전수칙 리뉴얼
- 공연장(로비·연습실·분장실), 갤러리 환경 정비 시행
 - 공연장 객석 방화도어 교체(공연장 화재시 차연 기능 보완)
 - ‘시그니처 향’ 분사기 설치를 통한 지하 공연장의 환경개선
 - ※ 지하 2층에 위치한 공연장으로 주차장 매연, 하수구 등 오염으로 인한 악취발생
 - 갤러리 부분 도색을 통한 원활한 전시 운영
- ‘접근성 워크숍’을 통한 공간운영에 대한 고객 만족을 위한 노력 수행
 - 관객입장, 창작자 입장에서 공연장 시설 이용, 비상대피 상황에서 필요한 매뉴얼·시스템에 대한 개선지점 논의
 - ※ 접근성 워크숍: 장애인 관객의 접근성 확대를 위해 내부 직원을 대상으로 외부 전문가 초청 교육 운영, 아트홀·갤러리 개선방향 논의
- 금나래아트홀·금나래갤러리 시설운영 및 안전관리
 - 점검업체 및 자체 무대 유지보수 진행(연중)
 - 장애인리프트 유지보수 및 점검

- 공연장·갤러리 접근성 확대를 위한 개선 지점 마련
- **금나래아트홀·금나래갤러리 하우스 및 대관 운영**
 - 외부 대관 활성화를 위한 자체 홍보자료 제작 및 배포
 - 공연장 안내원 대상 CS교육 및 안전교육 진행

운영의 문제점

- **변화하는 공연환경에 대응할 수 있는 무대 시스템 제약**
 ⇒ 다양한 공연환경에 대응 할 수 있는 무대 시스템 제약
 ※ 기계 시스템 업데이트(현대화), 장면전환을 위한 극장 높이 비율 조정 필요
- **차이가 없는 예술향유를 위한 시설 접근성 개선 필요**
- **분장실 노후화로 인한 예술가(단체)민원 지속 발생**
 ⇒ 지하에 위치한 특성으로 인한 잦은 누수, 악취 발생
 ⇒ 다양한 공연특성에 따른 개인 분장실 설치 및 내부 비품 교체 필요성 확대(의자·쇼파·캐비넷 등)

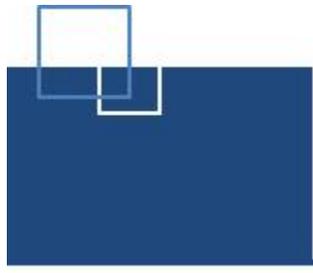
기대효과

- 안전하고 전문적인 금나래아트홀·금나래갤러리 이미지 제고
- **배리어프리서비스 구축을 통한 사회적 약자를 배려하는 공공 극장으로서 역할 실현**

2024년 소요예산 : 103,556천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	401,576	78,020	103,556	110,000	110,000
출연금	401,576	78,020	103,556	110,000	110,000



도서관기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금빛맞춤, 지역맞춤 (금천구립도서관 특화프로그램)	계속	64
2	1동 1도서관 10분내 미래형 지역문화플랫폼	신규/계속	67
3	금천구독[讀], 금천 구독! (정기독서문화프로그램, 도서 추천 알림 서비스)	신규/계속	70
4	이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스 (장서개발, 북큐레이션)	계속	74
5	금천 미래 문학인 (금천하모니가족백일장, 꿈꿈프로젝트)	계속	77
6	책 읽는 도시 금천 페스타 (북 페스티벌, 문화가 있는 날)	계속	79
7	지역 이음, 독서 이음	계속	81
8	주민의 삶에 가까이, 공립작은도서관	계속	83
9	북쉐프가 지어주는 책 볶음밥	신규/계속	86
10	금천 ESG 독서문화 환경조성	계속	88
11	엄마아빠 행복프로젝트 in 도서관 (북스타트, 나래랑책이랑, 헬로코딩)	계속	90



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 사업대상 : 전 계층(어린이, 성인, 노년층, 가족단위 등)
- 소요예산 : 40,000천원 (출연금 40)
 - ※ 구립도서관 4개관 각 10백만원
- 사업내용 : 금천구 지역주민 전 계층을 고루 아우를 수 있도록 도서관이 위치하고 있는 지역의 위치적, 인구적 특성을 반영한 특화프로그램을 운영

□ 추진실적

- ‘책 읽는 도시 금천’에서 나아가 ‘책 쓰는 도시 금천’으로 도서관 글쓰기 프로그램을 통해 지역주민의 창작 활동 기회 제공
- 유관기관과의 협력 및 지역 맞춤 서비스 제공을 통한 도서관 서비스 범위 확대 및 독서문화 활성화에 기여
- 사업 운영횟수 및 참여자수

(23.10.31. 기준)

구분	실적					
	운영횟수			참여자수		
	2023	2022	달성율	2023	2022	달성율
독산도서관 (독산동 글맛집 프로젝트)	27	26	104%	359	443	81%
가산도서관 (23: 리딩으로 리더하는 독서경영 22: G밸리 청년 레벨업)	5	6	83%	132	108	122%
금나래도서관 (나래북팩토리)	22	25	88%	450	462	97%
시흥도서관 (나도 작가다)	11	15	73%	147	252	58%

□ **추진계획**

○ **독산도서관**

사업명	사업내용
독산동 글맛집 프로젝트	<ul style="list-style-type: none"> · 나는 풀꽃이야(어르신 대상) : 나만의 이야기들을 꽃누르미 그림으로 표현하는 과정을 통해 꽃, 잎 등 식물들로부터 자연과 시간의 위로를 받을 수 있는 과정으로 완성된 그림과 짧은 글들을 모아 자서전 그림책으로 엮어내는 프로그램 · 세줄쓰기(어린이 대상) : 학업과 인간관계 등 오늘을 살아가는 21세기 어린이들이 방과 후 글을 쓰고 생각과 이야기를 나누는 프로그램

○ **가산도서관**

사업명	사업내용
리딩으로 리더하는 독서경영	<ul style="list-style-type: none"> · 기업을 대상으로 직장 내 독서환경조성을 목표로 독서경영 컨설팅 진행

○ **금나래도서관**

구분	사업내용
금나래 창작소	<ul style="list-style-type: none"> · 나래북팩토리 : 금천구 가족의 생각을 그림책으로 만들고, 출간 후 전시, 전자책 등록, 출간 기념회 진행 · 나래미디어팩토리 : 디지털 드로잉 방식을 통한 여행, 도서관, 나의 동네 등 개개인의 스토리텔링 구현

○ **시흥도서관**

사업명	사업내용
나도 작가다	<ul style="list-style-type: none"> · 개개인 내면의 이야기를 글과 그림으로 표현하여 나만의 그림책 발간
금천역사기록단	<ul style="list-style-type: none"> · 금천구 지역의 이야기를 담아 결과물을 발간하고 주민들 스스로 금천의 문화를 아카이빙하도록 이끔

□ **문제점 및 해결방안**

○ **지속적인 프로그램 진행 및 결과물 출간 확대**

⇒ 일회성 기획이 아닌 장기적인 안목의 계획수립 및 예산 확보

○ **구민의 기대치 상향에 따른 수준 높은 강연 및 강사 섭외**

⇒ 강사비 지급 기준 보완 및 특화사업 예산 증액

□ 기대효과

- 지역적 특성과 계층별 특징에 맞춘 서비스 제공에 따른 도서관 이용 만족도 향상
- 자율적 독서가 어려운 계층(어르신, 아동 등)을 대상으로 찾아가는 글쓰기 프로그램 제공을 통한 사회적 욕구와 외로움에서 벗어나는 극복의 계기 마련
- 직장인 계층을 대상으로 한 독서문화프로그램 제공으로 독서율 증진 및 직장인들의 능력 향상과 조직의 소통 기회 제공
- 지역주민의 생각과 개성을 담은 다양한 저작물 발간 및 아카이빙으로 도서관의 역할 강화 및 문화예술진흥에 기여

□ 2024년 소요예산 : 40,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	166,000	40,000	40,000	42,000	44,000
출연금	166,000	40,000	40,000	42,000	44,000



□ 사업의 필요성

- 금천구에서 도서관은 가장 접근성이 높은 지역 기반시설
- 도서관은 책을 중심으로 한 지역의 문화예술복합 센터의 역할을 수행
- 시대적 흐름에 따라 지역주민을 위한 독서문화예술 프로그램 제공 필요
- 금천형 문화예술교육 연구(2023 지역협력형 문화예술교육 지원사업) 결과를 바탕으로 한 10분 내 미래형 지역문화플랫폼 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
- 소요예산 : 25,000천원 (출연금 13, 시비 12)
 - ※ 독서문화예술향유프로그램 : 20(시비 7 출연금 13), 미디어 리터러시 아카데미 : 5백만원(시비)
- 사업내용
 - 독서문화예술 향유 프로그램
 - 지역주민의 독서문화예술 향유를 위하여 문화예술교육 프로그램과 시기를 반영한 프로그램(계절 등) 운영
 - 미디어 리터러시 아카데미
 - 미디어 기술 발달에 맞추어 정보 다양화에 대처하는 정보 교육 프로그램 및 미디어를 활용한 정보 생성 교육 운영

□ 추진실적

- 독서문화예술 향유 프로그램 운영 실적

(23.10.31. 기준)

구분	실적							
	운영횟수				참여자수			
	독산	가산	금매	시흥	독산	가산	금매	시흥
도서관 주간	2	2	3	3	400	14	238	157
독서의 달	4	3	8	4	223	14	80	71
방학교실(겨울/여름)	6	3	9	6	74	15	69	80

□ 추진계획

○ 독서문화예술 향유 프로그램

- 독서문화예술 교육
 - ‘2023 지역협력형 문화예술교육 지원사업’ 연구 결과 도출된 금천형 독서문화예술 교육 실행
- 도서관주관 및 독서의 달
 - 도서관주관 및 독서의 달을 맞이하여 독서 활성화를 위한 다채로운 문화예술 향유 프로그램 운영
- 방학특강
 - 방학의 시기성을 활용한 다양한 계층별 독서문화프로그램 운영

○ 미디어 리터러시 아카데미

- 디지털 시민의 즐거운 미디어 생활
 - 거짓된 정보에 휘둘리지 않고 가짜 뉴스나 유해 영상물로부터 스스로를 보호하는 방법을 강의
- 유튜브 리터러시
 - 1인 미디어 콘텐츠 분석, 미디어 관련 저작권을 알아보고 1인 방송 플랫폼과 시스템 활용하여 콘텐츠 생산 방법 교육
- 우리 마을 미디어
 - 마을 미디어의 의미와 필요성, 취재·인터뷰 방법을 안내하여 지역주민이 주체적으로 마을의 다양한 정보를 알리는 마을 미디어를 구축하는 프로그램

□ 기대효과

- 새로운 문화예술 융합 프로그램 제공을 통한 잠재적 도서관 이용자 확보 및 독서 문화 사업 확장
- 공공도서관의 사회적 저변 확대 및 직장 내 자발적이고 능동적인 독서문화 환경 조성
- 1인 가구 직장인 대상 프로그램 제공으로 도서관 이용 활성화를 유도하여 사회적 교류 및 지식의 선순환 기회 확대
- 가산동 지역적 특성을 반영하여 직장인을 대상으로 미디어 관련 주제의 강의를 제공해 생활 속 문화 향유의 기회 제공
- 지역 내 기업, 단체 등 유관기관과의 협력을 바탕으로 프로그램

운영으로 독서문화 네트워크 형성 및 활성화에 기여

□ 2024년 소요예산 : 25,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	99,804	18,804	25,000	27,000	29,000
출연금	49,729	4,729	13,000	15,000	17,000
보조금 (시비)	48,575	12,575	12,000	12,000	12,000
기부금	1,500	1,500	0	0	0



□ 사업의 필요성

○ 도서 추천 알림 서비스

- 기술의 발달로 정보 매체의 다양화 및 정보 습득 방법 변화
- 플랫폼에서의 '재미'와 '간편함'을 추구하는 시대적 흐름에 맞춘 새로운 서비스 제공 (정기적으로 정보를 제공하는 구독 서비스)

□ 사업개요

○ 사업기간 : 2024년 연중

○ 사업위치 : 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)

○ 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)

○ 소요예산 : 80,000천원 (출연금 80)

※ 구립도서관 4개관 각 20백만원

○ 사업내용

- 지역사회의 독서 활성화를 위해 지역주민의 관심과 특성을 반영한 정기적인 맞춤형 독서문화프로그램 운영
- 정기 구독형 도서 추천 알림 서비스 운영

□ 추진실적

○ 정기독서문화프로그램 운영 실적

(23.9.30. 기준)

구분	실적							
	운영횟수				참여자수			
	독산	가산	금나래	시흥	독산	가산	금나래	시흥
정기독서문화 프로그램	182	222	172	318	2,995	2,410	1,542	2,446

□ 추진계획

○ 정기독서문화프로그램

- 영·유아 : 생애 초기 독서습관 형성 유도 프로그램 제공
- 아동·청소년 : 독서의 즐거움을 일깨우는 독서회 및 역사 책 읽기 프로그램 제공, 자율적인 독서활동 독려
- 청장년 : 청장년의 여가 선용 및 평생학습을 위해 깊이 있는 독서 활동 지원, 예술 취미 및 인문학 프로그램 제공

○ 구립도서관별 정기독서문화프로그램(안)

- 독산도서관

순번	프로그램명	대상	모집인원(명)
1	글짜독서회	초등1학년	15
2	책짜독서회	초등2학년	15
3	이야기한국사독서회	초등3-6학년	20
4	교양세계사독서회	청소년	20
5	책으로 해방일지	성인	30
6	퇴근하고 칼림바(초급)	성인	15
7	퇴근하고 칼림바(중급)	성인	15

- 가산도서관

순번	프로그램명	대상	모집인원(명)
1	책이랑 놀자(A)	유아	10
2	책이랑 놀자(B)	유아	10
3	방구석 한국사(A)	초등3-4학년	15
4	방구석 한국사(B)	초등5-6학년	15
5	드로잉타임	성인	15
6	내 마음은 그림책	성인	20
7	그림책 엄마표 영어	성인	20
8	영화 읽는 시간	성인	15

- 금나래도서관

순번	프로그램명	대상	모집인원(명)
1	그림책 깊이 읽기	성인	15
2	영어그림책 읽는 엄마	성인	10
3	인물로 배우는 역사책	초등3-4학년	10
4	주제로 배우는 역사책	초등5-6학년	10
5	세계 그림책 놀이	초등1-2학년	10
6	와글와글 그림책 카페	유아	10

- 시흥도서관

순번	프로그램명	대상	모집인원(명)
1	공예랑	성인	10
2	함께 읽는 영어그림책	성인	15
3	동화마을	유아	10
4	동화세상	초등1-2학년	10
5	어린이작가클럽A	초등2-3학년	10
6	어린이작가클럽B	초등4-6학년	10
7	하하 한국사	초등2-3학년	10
8	고고 한국사	초등4-6학년	10

○ 정기 구독형 도서 추천 알림 서비스

- 도서관별로 진행하고 있는 북큐레이션 정보를 월별로 취합
- 취합한 정보를 바탕으로 이용자 흥미를 자극할 수 있는 카드뉴스 제작
- 제작한 카드뉴스를 금천문화재단 카카오톡 구독 이용자 대상으로 카카오톡 레터를 통해 정기적 발송

□ 문제점 및 해결방안

○ 청소년층 참여의 어려움

⇒ 지역 학교 및 청소년 센터를 대상으로 프로그램을 홍보하고, 청소년이 관심 있는 프로그램 확대 기획

○ 도서관별 지속적인 브랜딩 구축 필요

⇒ 각 도서관마다 특색 있는 정기독서문화프로그램을 구성하여 지역주민 인식 확장

□ 기대효과

○ 계층별·연령별 독서문화 활동을 통한 지역주민의 교양 증진 및 평생학습 기회 제공

○ 사회적 이슈와 지역주민의 관심사를 반영한 프로그램 진행 및 도서 추천으로 지역 내 복합문화공간으로서의 영향력을 확대 및 독서문화 인프라 구축

○ 도서관 인식 제고 및 책과 친숙해지는 독서 체험의 장 제공

□ 2024년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	362,000	80,000	80,000	100,000	102,000
출연금	362,000	80,000	80,000	100,000	102,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 4개관
- 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
- 소요예산 : 510,000천원 (출연금 320, 시비 190)

※ 이용자 중심 장서개발·정보서비스 510백만원, 북큐레이션 비예산

○ 사업내용

구분	사업내용
이용자 중심 장서개발·정보서비스	<ul style="list-style-type: none"> · 장서구성 계획에 따른 자료 확충 · 공동수서 운영을 통한 주제별 자료 수집 강화 · 특성화 장서 정책 추진에 따른 소장자료의 내실화 및 다양한 계층(저시력자, 노약자, 장애인, 다문화 계층 등)을 위한 장서 구매 · 지역서점과의 지속적인 협력 강화 · 도서 매체 다양화에 따른 전자도서 구입
북큐레이션	<ul style="list-style-type: none"> · 매월 시의적절하고 흥미로운 주제로 도서관을 이용하는 지역주민에게 도서 선택의 길잡이가 될 수 있는 북큐레이션 운영 · 다양한 취미에 관련된 북큐레이션을 통해 책을 통한 다양한 취미 정보 제공

□ 추진실적

- 다양해진 독서 취향을 고려하고 책 선택에 어려움을 느끼는 이용자 및 독자 요청에 맞춰 책을 연결해주는 서비스인 ‘북큐레이션’ 추진
- 장서개발 계획 수립 및 도서구입 권수

(23.10.31. 기준)

구분	실적							
	장서개발 계획 수립				도서구입 권수(권)			
	독산	가산	금나래	시흥	독산	가산	금나래	시흥
장서개발 및 정보문화서비스	수립	수립	수립	수립	4,026	4,107	4,296	3,974

□ 추진계획

○ 이용자 중심 장서개발·정보서비스

- 장서구성계획에 따른 자료 확충
 - 자료 이용률, 이용자 만족도 조사, 출판현황을 반영한 장서 구성계획수립
 - 다양한 정보자원의 수집·관리 제공 및 전자책, 모바일 텍스트 이용자를 반영한 자료 구입
 - ※ 다양한 미디어 기기 등장과 활성화로 인쇄매체 정보전달 경쟁력 다소 약화
- 공동수서 방식 도입을 통한 주제별 자료 수집 강화
 - 정기 수서회의를 통한 동시대 트렌드에 맞는 주제를 선정하여 신간도서 선정 및 수서 목록에 반영
 - 공동수서를 통해 구입된 ‘신간도서 컬렉션’ 운영
- 특성화 장서 확충
 - 대활자, 점자도서, 다문화 도서 연간 단위 구매를 통해 취약계층 및 소외계층을 위한 평생학습지원
 - 원서도서 구매를 통한 이용자들의 외국어 교육 욕구 충족
- 지역서점과의 지속적인 협력을 통한 지역 활성화
 - 지역서점과 도서관 네트워킹 활성화 및 연계 유지
 - ‘희망도서바로대출서비스’ 활성화 및 연계 가능한 다양한 서비스 개발
- 도서 매체 다양화에 따른 전자도서 서비스 운영
 - 양질의 전자책 수서로 원활한 전자도서관 이용을 위한 서비스 제공
 - 전자도서 활성화를 위한 신간 및 구민 희망 전자책 구입

○ 북큐레이션

- 정보자원 큐레이션 서비스: 지역 초등학교 교과연계 도서 목록, 인문학 강의 연계 추천 도서 등 다양한 독서정보자료 추천
- 맞춤형 큐레이션 정보서비스
 - 매월 사회적 트렌드 및 시사점을 반영한 독서정보자료 추천
 - 지역주민의 니즈를 반영한 독서정보자료 추천
 - SDGs와 연계한 독서정보자료 추천

□ 문제점 및 해결방안

○ 독서인구 감소에 대한 어려움

⇒ 다양한 독서 이벤트 등 능동적 대응을 통해 자료 대출 증가

※ 연체자 해방의 달, 문화가 있는 날 대출권수 확대, 독서퀴즈, 북 드라이브, 계절별 독서 이벤트 행사 등을 통한 능동적 대응

○ 공간 부족으로 인한 장서제공 서비스의 한계

⇒ 서가 확장을 통한 효율적인 장서 재배치

⇒ 공동서고 신설을 통한 각 도서관별 서가 공간 부족 해결

○ 북큐레이션 이용 활성화 방안 모색 필요

⇒ 북큐레이션 전시 주제 연계 프로그램 기획 및 프로그램 연계 주제 선정을 통한 이용 활성화 도모

※ 업사이클링 관련 북큐레이션 시 업사이클링 양말목 공예 등을 함께 진행

□ 기대효과

- 지식기반 사회에서 필요한 정보접근의 기회 균등 제공 및 문화접근성 향상
- 이용자 정보요구에 적합한 자료를 제공함으로써 이용자 만족도 증대
- 평생학습시대에 맞는 다양한 정보제공으로 지역정보센터로서의 기능 강화, 지역 내 문화다양성에 긍정적 효과 창출
- 다채로운 장서 구성 및 북큐레이션을 통한 장서 회전율 증가 및 책에 대한 접근성 향상
- 차별화된 주제 선정으로 새로운 분야의 독서 호기심을 유발하여 독서 다양화 유도

□ 2024년 소요예산 : 510,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	2,078,426	508,426	510,000	520,000	540,000
출연금	1,302,340	302,340	320,000	330,000	350,000
보조금 (시비)	776,086	206,086	190,000	190,000	190,000

※ 시비 : 독산/가산/시흥 각 5백만원, 금나래 4백만원

※ 출연금 : 구립도서관 4곳 228백만원(동네서점 바로대출 72백만원)

작은도서관 및 스마트도서관 92백만



□ 사업개요

○ 사업기간, 위치, 대상, 내용

구분	금천하모니가족백일장	꿈꿈프로젝트
사업기간	· 2024. 9.~10.	· 2024. 1.~10.
사업위치	· 금천구립독산도서관	· 금천구립시흥도서관 (지역 내 6개 중·고등학교)
사업대상	· 어린이·청소년, 청장년층	· 지역 내 청소년
사업내용	· 가족이 함께 참여하는 백일장으로, 가족 여가문화 시간을 제공하고, 도서관을 가족과 함께 친근하게 이용할 수 있는 가족백일장 진행 · 가족이 함께 참여하는 즐거운 독서문화 체험 장을 제공	· 작가와 함께 에세이, 소설 등 청소년의 자율적 문예 창작 지원 · 순수 글쓰기 작업에서 그림까지 확대하여 작업 · 글쓰기에서 그림, 발행까지 출판의 전 과정 체험

○ 소요예산 : 26,600천원 (출연금 27)

※ 금천하모니가족백일장(5백만원), 꿈꿈프로젝트(22백만원)

□ 추진실적

- 자신의 생각을 글로 표현하려는 노력을 통해 글쓰기 능력 향상의 토대를 마련하고, 문학적 소질 발굴하여 독서인구 저변 확대
 - 독산백일장: 134건 접수, 27건 시상
- 건전한 독서 환경 조성 및 문예창작을 통한 문학적 소양 함양과 창작 의욕 고취
 - 2023년 꿈꿈프로젝트 글쓰기와 그림(삽화)로 창작 영역 확대
- 청소년층 독서문화 활성화 지원을 위한 지역 내 학교와의 협업 강화
 - 2023년 총 6개 학교 협업, 140명 대상(고등학교 2개, 중학교 4개)
 - 94회 운영, 804명 참여

□ **추진계획**

○ **금천하모니가족백일장**

- 9월 초 글의 제목을 2-3개 공개하고, 이 중 1개를 선택해 산문 또는 운문 형식으로 글짓기를 해서 제출
- 외부전문가 3인의 심사를 통해 수상자 선정
- 10월 말, 시상식 진행 시 동반 가족을 위한 다양한 부대행사를 개최하여 가족 모두가 즐길 수 있는 문화행사로 운영

○ **꿈꿈 프로젝트**

- 작가 2~3인의 글쓰기 지도(12회차), 일러스트레이터 그림 지도(8회차)
- 편집 등의 과정을 거쳐 청소년 창작물 책 출판

□ **문제점 및 해결방안**

○ **백일장 청소년층 참여 저조**

⇒ 스스로 가진 문학적 재능을 널리 펼칠 수 있도록, 지역 학교 및 청소년 센터를 대상으로 참여 요청(학교도서관과 적극적인 연계 필요)

○ **2023년 꿈꿈프로젝트 일러스트 영역 추가로 전체 운영 회차 확대 편성됨에 따라 글쓰기 회차 및 출판비 축소**

⇒ 글쓰기 회차 확보와 출판비 확보를 위한 예산 증액 필요(2,000천원 →2,160천원)

□ **기대효과**

- 글쓰기 프로그램을 통한 지역 내 문학인 양성으로 지역독서문화 주체 발굴
- 지역주민의 인문학적 소양을 충족시키고, 글로 소통하는 독서문화 공동체 조성 및 활성화
- 지역 학교와 공공도서관과의 지속적 협력 관계 증진
- 지역 내 청소년들에게 창작과 출판의 경험을 제공하여 향후 도서관과 함께 성장할 수 있는 점점 형성

□ **2024년 소요예산 : 26,600천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	111,600	25,000	26,600	29,000	31,000
출연금	111,600	25,000	26,600	29,000	31,000

※ 금천하모니가족백일장 5백만원, 꿈꿈 프로젝트 22백만원



□ 사업개요

○ 사업기간, 위치, 대상, 내용

구분	북 페스티벌	문화가 있는 날
사업기간	· 2024. 9.	· 2024. 1.~12.
사업위치	· 금나래중앙공원	· 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)
사업대상	· 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년) · 규모 : 구립도서관 및 공/사립 작은도서관 등 27곳	· 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
사업내용	· 책 읽는 도시 금천구 지역주민의 독서와 독서문화를 확산시키고 독서습관을 형성하도록 격려하고자 독서의 힘을 키우는 의미와 책을 더욱 가까이 하자는 주제로 책축제 개최	· 지역주민이 일상에서 책문화를 쉽게 접할 수 있도록, 매달 마지막 수요일 문화가 있는 날 행사 진행

○ 소요예산 : 65,000천원 (출연금 35, 시비 25, 기부금5)

※ 북페스티벌 40백만원 (출연금35,기부금5), 문화가 있는 날 25백만원 (시비25)

□ 추진실적

- 북페스티벌 구립도서관 4개관, 공/사립 작은도서관 17개관, 금천구 독서동아리 4개, 전국 출판사 및 서점 14곳 참여
 - 책읽는도시협의회 행사와 함께 추진하여 행사 규모 확장
 - 지역구 전체 반경으로 다양한 독서문화 체험 프로그램 운영 및 홍보의 장 형성
- 책 축제라는 확장된 독서를 통하여 다양한 경로의 독서 경험 기회 제공
 - 북페스티벌 행사: 총 4,800여명 참여
 - 문화가 있는 날(구립도서관 4개관 매월 운영): 36회, 1,211명 참여

□ 추진계획

- 북 페스티벌
 - 금천구 독서문화 축진을 목표로 작가와의 만남, 전국 출판사 및 서점들과의 네트워킹 등 다양한 독서문화 접근점 형성 행사 진행
 - 도서관 및 구청, 지역주민, 지역예술가 등 관내 유관기관과 협업으로 진행
 - TFT운영(4월) → 의견 수렴(5~6월) → 북페스티벌 추진 (9월)

○ 문화가 있는 날

- 책과 연계된 다양한 공연이나 체험, 강의 등을 통해 지역주민이 다양한 문화예술 체험
- 도서관 문화가 있는 날을 통해 다양한 문화 혜택 제공

□ 문제점 및 해결방안

- 체험행사 재료 조기 소진으로 오후시간 방문자 행사 참여 제한 발생
⇒ 시간대별로 참여자들에게 사전 신청 접수를 받아 혼란 방지
- 자원봉사 모집 어려움
⇒ 유관기관 협력 관계 구축을 통한 자원봉사 모집 창구 확대 및 도서관 자원봉사 양성 프로그램 운영을 통한 봉사 활동 장려
- 문화가 있는 날 행사의 지속성을 위한 예산 확보
⇒ 전액 시비로 진행되는 문화가 있는 날 행사의 속성을 위한 출연금 예산 확보 필요

□ 기대효과

- 도서관과 문화, 예술이 어우러지는 지역문화플랫폼으로서의 도서관 이미지 형성 및 역할 수행
- 도서관과 지역주민, 출판사 등 상호 교류의 장 마련을 통한 독서문화 활성화 유도
- 구청, 도서관, 지역서점, 지역 예술가 등 관내 이해관계자와의 연계·협업을 바탕으로 소통 활성화

□ 2024년 소요예산 : 65,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	247,598	46,598	65,000	67,000	69,000
출연금	134,066	26,066	35,000	36,000	37,000
보조금 (시비)	93,532	15,532	25,000	26,000	27,000
기부금	20,000	5,000	5,000	5,000	5,000

※ 시비(문화가 있는 날) 독산 10백만원, 가산 6백만원, 금나래 5백만원, 시흥 4백만원



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구 도서관 19곳 및 스마트도서관 3곳
- 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
- 소요예산 : 36,591천원 (출연금 37)

※ 스마트도서관 운영비 29,881천원, 상호대차 운영비 6,710천원

○ 사업내용

- 시간과 공간의 제약 없는 도서 서비스 운영으로 다양한 독서문화 향유의 기회를 제공
- 시설 유지 보수 관리 및 연계 기관 및 기업 간 협력을 통해 양질의 서비스 제공

□ 추진실적

- 책과 마을을 연결하는 도서 대출 서비스 운영으로 시간과 공간의 제약 없는 편리한 도서 대출 서비스 제공
- 접근이 용이한 지역에 도서 대출반납서비스를 제공함으로써 지식 정보 접근성 확대 및 생활 밀착형 도서관 문화 형성에 기여

서비스명	사업내용
스마트도서관	· 운영개수 : 총 3개 · 금천구청역, 독산역, 가산디지털역
동네서점 바로대출	· 9개의 지역서점과 연계하여 희망도서 즉시 대출 · 지역서점과의 상생발전 및 지역경제 활성화 기여
상호대차	· 총 19개 도서관 연계 (구립도서관 4개, 공립작은도서관 10개, 사립작은도서관 5개) · 도서관 간 도서 공유를 통해 중복 도서 최소화 및 이용자 편의 개선

□ 추진계획

○ 스마트도서관

- 유동인구가 많은 금천구 주요 역 3개 인근에 설치된 무인대출반납 도서관
- 다양한 도서 제공 서비스
 - 주기적으로 신착도서 구입을 통해 지역주민에게 다양한 독서문화 향유의 기회를 제공
 - 구글폼을 이용한 희망도서 조사 후 희망도서 목록을 바탕으로 한 신착도서 구입

○ **동네서점 바로대출**

- 도서관 회원이 원하는 책을 서점에서 바로 대출할 수 있는 서비스
- 9개의 지역서점과 동네서점 바로대출 서비스 계약 진행
 - ※ 도서구입 관련으로 금천구청 문화체육과에서 계약 진행

○ **상호대차**

- 타도서관의 자료를 이용자가 원하는 도서관에서 이용 할 수 있도록 도서를 옮겨주는 서비스
- 주 5일, 1일 구립도서관 2회 및 공/사립작은도서관 1회씩 운영
- 신청도서와 제공도서, 타관 반납도서를 각 도서관에 전달

□ **문제점 및 해결방안**

○ **스마트도서관 기기 고장 및 오류에 따른 불편 발생**

⇒ 기기 고장 및 오류 발생 감소를 위한 관리 업체 미팅(기기 최신화, 잦은 오류 해결 방안 논의 등) 및 정기적인 점검 진행

□ **기대효과**

- 지역주민과 도서를 연결하는 도서관 서비스 운영으로 국민의 지식정보 접근성 확대 및 생활 밀착형 도서관 문화 형성에 기여
- 지역서점과 연계한 희망도서 동네서점 바로대출 서비스 운영을 통한 빠른 도서 제공으로 이용자 만족도 상승 및 지역서점 활성화에 기여
- 도서관 간 도서 이동을 통해 효율적인 장서 구축 및 활용 여건 마련 강화 및 이용자 대출·반납 편의 제공

□ **소요예산 : 36,591천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	147,910	35,119	36,591	37,600	38,600
출연금	147,910	35,119	36,591	37,600	38,600

※ 도서구입비를 제외한 스마트도서관 운영비 29,881천원, 상호대차 운영비 6,710천원



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 11개 공립작은도서관
- 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
- 소요예산 : 60,000천원 (출연금 60)

※ 작은도서관 11개관 각 독서문화프로그램 2,300천원, 특화프로그램 3백만원
작은도서관 연계 행사 500천원, 책친구 사업 1,200천원

○ 사업내용

- 주민과 도서, 도서관을 연결할 수 있는 활동가 양성 프로그램
- 작은도서관 특화 주제에 맞춘 특화 프로그램 및 지역의 특성과 연령, 관심사를 반영한 독서문화 프로그램 운영
- 지역 주민들이 쉬고, 떠들고, 즐길 수 있는 커뮤니티 공간 제공
- 시설 유지 보수를 통한 시설운영 안정화 진행

□ 추진실적

- 작은도서관이 지역사회인력 개발과 교육 기회 제공
 - 금천구청 교육지원과 평생학습팀 ‘동네배움터’ 사업으로 진행
 - ‘도서관친구, 책친구!’ 양성과정을 통해 자원활동가와 독서동아리 이끔이 인력 창출: 24명 수료(자원활동가: 13명, 독서동아리이끔이: 11명)
 - 작은도서관 11개관 21명 수료자 매칭
- 11개 공립작은도서관의 특화와 지역의 특성을 반영한 프로그램 운영으로 지역 독서문화중심센터로서의 역할 수행
 - 도서관의 특화주제에 맞춘 도서관 특화사업 운영
 - ※ 행궁마을-역사/꿈씨어린이-영어/도란도란-만화/미래향기-4차산업/책달샘순속-생태/청개구리-진로/참새-복지/꿈꾸는-건강/맑은누리-문화다양성/책이든거리-직장인/해오름-예술
 - 공립작은도서관 권역 운영으로 지역주민 간 협력 및 소통의 장 마련: 지역주민 참여 행사 5회 938명 참여, 축제(어린이큰잔치, 작은도서관책축

제) 2회 진행, 월별 사서컬렉션(도서추천) 운영

※ 금동권역(동쪽에 위치한 작은도서관) : 행궁마을, 꿈싸이런이, 도란도란, 미래향기, 책달샘숲속, 창가리

※ 금하늬권역(서쪽에 위치한 작은도서관) : 참새, 꿈꾸는, 맑은누리, 책이든거리, 해오름

- 독서동아리 활동 지원 : 27개의 독서동아리 운영

□ 추진계획

○ 작은도서관 특화 활성화 사업 및 독서문화 사업 확대 운영

- 도서관 특화를 주제로 중장기적 프로그램 기획 및 운영
- 지역의 특성과 연령, 요청사항을 반영한 독서문화 프로그램 운영
- 지역 주민의 니즈를 반영한 권역별 연합 행사 운영

○ 주민이 함께하는 민주적인 도서관 문화 형성을 위한 사업 운영

- ‘도서관 친구, 책친구!’(도서관 홍보 블로거 양성, 사진 촬영, 웹정보수집 등) 전문성을 제고한 활동가 양성
 - ※ 책비 활동가 양성과정: 도서관과 책을 통한 다양한 소통을 통해 작은도서관의 역할에 대하여 고민하고 인식하며 도서관이 주는 즐거움에 대한 전달자로 양성
 - ※ 도서관 소통관 양성과정: NS 및 온라인 커뮤니티 활동가로 작은도서관의 활동 스토리, 도서관 문화프로그램 소개, 지역 사회와 연계 활동, 도서관 이용자들의 후기 공유등 블로거 활동가로 양성

○ 지역 예술가가 함께하는 금천문화 예술공간 플랫폼 역할

- 관내 만천명월 예술인 멤버십과 협업 도서관에서 예술 체험활동 제공 또는 창작활동을 지원하는 일상 속 ‘문화 놀이터’ 공간 마련

○ 금천구청·유관기관과의 협업 강화, 연계사업 모색

기관명	세부내용
금천구청 교육지원과	· 동네배움터(걸어서 10분 평생학습 배움터 역할) · 보편적 돌봄 책마을 운영
금천구청 문화체육과	· 책볶음밥 · 우리동네도서관활동가 · 독서동아리지원
문화재단 내부부서 간	· 다양한 공연 및 전시 확대 · 예술가와 연계사업 모색
금천작은도서관 협의회	· 지역내 책문화잔치 · 금천기초문화예술거점 연결
기타 유관기관	· 초·중·고 금천학부모회 · 지역복지관, 어린이집, 지역아동센터 등

- 지역 주민이 부담 없이 소통할 수 있는 커뮤니티 공간 제공
 - 주민들의 관심사를 주제로 한 모임 또는 동아리 활동을 독려함으로써 지속적인 네트워킹을 구축할 수 있는 환경 제공

□ **문제점 및 해결방안**

- 작은도서관 활동가, 50플러스 보람일자리 등을 통한 효율적인 인력 운영 필요
 - ⇒ 작은도서관 활동가, 50플러스 보람일자리, ‘도서관친구,책친구!’ 사업 등 활용
- 지역주민의 능력을 끌어낼 수 있는 방향으로의 기획 강화 필요
 - 지역주민의 주체적인 참여를 효과적으로 이끌어 낼 수 있는 테마 설정을 통한 전문화된 양성과정 운영으로 참여 활성화 유도

□ **기대효과**

- 주민 참여형 프로그램 및 유관기관 협력 연계를 통해 지역문화 예술 활성화 및 주민 네트워크 공간으로서 역할 수행
- 작은도서관 별 특화 프로그램 운영으로 도서관 특화 인식 형성을 통한 금천구만의 작은도서관 브랜딩 기반 마련
- 권역별 적극적인 홍보와 프로그램 운영을 통해 지역주민 간 소통 기회 마련 및 공통 주제 서비스 질 향상
- 주민의 참여로 함께 성장하는 작은도서관의 유연한 운영방식을 바탕으로 지역주민이 주체적으로 참여하는 독서문화 형성 유도

□ **소요예산 : 60,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	241,600	55,600	60,000	62,000	64,000
출연금	241,000	55,000	60,000	62,000	64,000
기부금	600	600	0	0	0



□ 사업필요성

- 지역 생활권 중심에 위치한 12개의 공립작은도서관 위탁
- 주민과 함께 운영 성장하는 작은도서관의 특성 강화를 위한 독서 매개자 양성 진행
- ‘도서관·학교·학부모’ 간의 독서교육 협력 관계 구축을 통한 공교육 및 독서복지 네트워크 형성

□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 3월~12월
- 사업위치 : 공립작은도서관 4개관
- 사업대상 : 초등학교 저학년 학부모 및 보호자
- 소요예산 : 18,000천원 (출연금 18)
- 사업내용
 - ‘도서관-학교-학부모’가 함께하는 지역 협력 사업
 - 운영 도서관 인근 초등 학부모회와 연계하여 전문화된 교육과정을 통한 책 읽어주는 북쉐프 양성(초등학교 전학년 대상 책읽어주는 수업진행)

□ 추진실적

- 참여자 역량 강화를 통한 지역의 인적 자원 발굴
 - 동네배움터 배움플래너로 성장 및 활동 연계: 책임마 지역 일자리 8명 연결
- 프로그램 참여자를 작은도서관 자원가로 연계하여 작은도서관 운영 안정화에 기여
- 지역과 학교, 주민 간 연계 강화

도서관명	도란도란	미래향기	참새	책달샘숲속	청개구리
연계학교	신흥초등학교	문교초등학교	안천초등학교	정심초등학교	영남초등학교 문교초등학교
분야	동화연극놀이(2급)	동화구연, 출판기술	독서논술지도사	과학생태지도사	북큐레이터(2급)
활동내용	동화연극놀이 및 책 읽어주기 활동	책읽어주기 활동 및 학교 문집발간	어린이대상 책읽어주기 활동	생태 책 읽어주기 및 생태체험 활동	북큐레이션 전시 및 도서추천 활동

○ 책볶음밥 사업 운영실적

(23.9.30. 기준)

구분	실적									
	운영횟수					참여자수				
	도포도관	마포항기	참새	책달샘	창귀리	도포도관	마포항기	참새	책달샘	창귀리
책볶음밥 사업	11	10	16	22	10	88	179	161	264	99

□ 추진계획

- 추진 도서관 인근 초등학교 학부모회 협약 후 학부모회를 통한 북쉐프 추천 및 선정(12인 내외)
- 추진 도서관 특성에 따라 기획된 전문화된 교육과정을 통해 지역 학부모를 북쉐프 강사로 양성 후, 협약 학교 학생 대상 책 읽어주기 및 독후활동 진행

□ 문제점 및 해결방안

- ‘학교-학부모회’ 연계 협력 사업
⇒ 협약 진행 전 사업 방향성 설정 및 추진 내용에 대한 상호 충분한 논의와 의견 반영 필요

□ 기대효과

- 북쉐프 양성으로 주민이 주도적으로 책 읽어주는 나눔 교육 실현
- 전문화된 양성과정 진행으로 도서관과 함께 성장할 수 있는 지역 인적 자원 발굴
- 학부모의 책 읽어주기 활동을 통해 금천구 어린이의 독서 흥미 자극 및 독서 생활화 계기 마련

□ 소요예산 : 18,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	74,500	17,500	18,000	19,000	20,000
출연금	74,500	17,500	18,000	19,000	20,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 지역 내 지식정보취약계층 협력기관
- 사업대상 : 지역 내 지식정보취약계층(아동, 어르신, 장애인, 다문화가정 등)
- 소요예산 : 16,000천원 (시비 16)
- 사업내용
 - 지역 내 지식정보취약계층에 따른 맞춤형 독서문화프로그램 운영
 - 기관별 특성을 파악하여 협력 관계 확대
 - 다양한 문화적 배경을 가진 구성원들에게 표현의 기회를 제공하고 서로의 문화에 대한 이해를 높일 수 있는 문화다양성 프로그램 운영

□ 추진실적

- 구립도서관별 권역 내 위치한 지역아동센터, 어르신데이케어센터, 장애인주간보호센터, 가족다문화센터 등 유관기관과의 협력 하에 독서문화프로그램 운영하여 유관기관과의 협력 강화
- 사업 운영횟수 및 참여자수

(23.10.31. 기준)

구분	실적							
	운영횟수				참여자수			
	독산	가산	금태	시흥	독산	가산	금태	시흥
아동	8	-	1	15	210	-	20	160
어르신	25	2	4	29	305	35	81	635
장애인	18	5	6	36	136	65	70	270
다문화	11월예정	-	4	10	11월예정	-	40	164

□ 추진계획

- 어린이: 지역아동센터 연계
 - 관내 지역아동센터와 연계하여 센터 아이들 상황에 맞춘 맞춤형 독서 문화프로그램 진행

- **어르신: 어르신데이케어센터 연계**
 - 관내 데이케어센터와 협력하여 센터 이용 어르신을 대상으로 한 독서문화프로그램 진행
- **장애인: 장애인주간보호센터 연계**
 - 장애인을 대상으로 한 말놀이, 감정표현 프로그램 등 그림책을 활용한 다양한 독서문화프로그램 진행
- **문화다양성: 가족다문화센터 연계**
 - 서울시 가족다문화담당관과 협력하여 캐나다, 멕시코, 케냐 등 다양한 나라의 언어, 문화 등을 접할 수 있는 독서문화프로그램 운영

□ **문제점 및 해결방안**

- **전액 시비 집행에 따른 사업의 불확실성**
 - ⇒ 사업의 지속적인 운영을 위한 출연금 편성 필요
 - ※ 구립도서관 별 4백만원 내외 편성 요청

□ **기대효과**

- 경제적 어려움, 이동의 어려움, 언어소통 어려움 등을 이유로 도서관 방문 기회가 상대적으로 적은 지식정보취약계층에 대해 찾아가는 적극적 독서복지의 실현
- 도서관을 이용하는 적극적 이용자와 더불어 잘 이용하지 못하는 대상에 대한 독서프로그램 제공으로 도서관에 대한 잠재적 이용자 발굴

□ **2024년 소요예산 : 16,000천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	65,080	14,080	16,000	17,000	18,000
출연금	32,000	0	0	16,000	16,000
보조금 (시비)	33,080	14,080	16,000	1,000	2,000



□ 사업개요

- 사업기간 : 2024년 연중
- 사업위치 : 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)
- 사업대상 : 지역 내 영유아, 어린이 및 양육자
- 소요예산 : 27,000천원 (출연금 25, 시비 2)
 - ※ 북스타트 12백만원, 나래랑 책이랑 10백만원, 헬로 코딩 5백만원

○ 사업내용

구분	사업내용
북스타트	· 도서관별 책꾸러미(2단계) 자체 배포 및 차별화된 북스타트 프로그램 기획·운영 ※ 책꾸러미 지원 금천구청 문화체육과
나래랑 책이랑	· 가족의 사회정서적 발달과 삶에 대한 긍정적인 태도를 함양하는 책의 내용을 기반으로 스토리를 재구성하여 극을 만들고 시연하는 경험을 통한 문화예술 체험
헬로 코딩	· 구립도서관에서 진행한 코딩 프로그램 참여자를 대상으로 코스페이스를 활용하여 가상현실과 증강현실을 만들어 보는 코딩 미션을 수행하는 창의적 알고리즘 설계 대회 개최

□ 추진실적

- 독서를 활용한 양육·교육 프로그램 제공을 통한 독서복지 실현
- 가족이 함께 참여하는 프로그램 운영으로 교감 및 소통의 기회 제공
- 가족 독서문화 활성화의 계기 제공을 통한 지역 독서문화 활성화에 기여

□ 추진계획

○ 북스타트

- 영유아 북스타트 2단계(12~35개월) 책꾸러미 배포
 - ※ 2023년 금천구청 문화체육과 책꾸러미 지원
- 지역적 특성을 반영한 구립도서관 별 북스타트 진행

구분	독산	가산	금나래	시흥
지역적특성(대상)	· 부모(양육자)	· 어린이	· 특수아동(자폐, 발달장애 등)	· 영유아

※ 대상별 북스타트 책꾸러미(에코백+책 2권) 제작 및 배포

○ 나래랑 책이랑

- 힐링독서놀이

- 초등학생 자녀와 부모가 함께 책을 읽고 독후활동을 하며 정서적으로 교감하고 소통하고 치유받는 교육과정

- 나래 이야기꾼

- 책을 읽고 내용을 기반으로 가족 구성원이 함께 스토리를 재구성하고 연극놀이 및 경험을 나누는 과정

○ 헬로 코딩

- 헬로 코딩 프로그램

- 가상공간 및 증강현실을 제어하고 응용방법의 기본 틀 습득과정을 통해 코딩의 개념과 가상현실의 원리에 대해 탐구하여 코딩 알고리즘을 배워가는 프로그램

※ 금천사이언스큐브와 연계하여 금천구 내 3~6학년 대상 온라인 코딩 프로그램 진행

- 헬로 코딩 대회

- 헬로 코딩 프로그램 정규 과정을 이수한 어린이를 대상으로 코스페이스를 활용하여 가상현실과 증강현실을 만들어 보는 코딩 미션을 수행하는 창의적 알고리즘 설계 대회

□ 문제점 및 해결방안

○ 지역특성을 반영한 북스타트 운영을 위한 예산 확보 필요

- ⇒ 지역적 특성을 반영한 북스타트 운동으로의 확대에 따른 프로그램 기획 및 지역적 특성에 맞춘 책꾸러미 제작·배포를 위한 예산 증액 필요(2,600천원 → 3,000천원)

○ 나래랑 책이랑 오프라인 강연 장소 마련 제한

- ⇒ 관내 유관 기관과의 협업으로 프로그램 운영 장소 마련

○ 코딩 대회 개최 장소 마련 제한 및 주제 업그레이드 요구

- ⇒ 평균 참여자가 80여명인 코딩 대회의 원활한 운영을 위하여 관내유관기관(금천사이언스큐브 등)과의 지속적인 연계 및 교류가 필요
- ⇒ 참여자의 기술 수준의 향상에 따라 관내 유관기관 및 코딩 프로그램 주관 업체와 협력하여 사회 흐름에 맞는 코딩 주제 선정, 체험형 과정 도입 등 프로그램의 다변화 모색

□ 기대효과

- 북스타트 운동을 통해 영유아와 양육자가 책과 함께 성장하는 사회적 독서 돌봄 실행
- 장애아동, 시니어 등까지 북스타트 대상 확대를 통해 평생교육의 첫 걸음을 도서관에서 시작할 수 있는 기회 마련
- 가족 간(자녀와 부모) 친밀감과 유대감 증가 및 소통능력 신장
- 미래 산업 체험 정보교육의 기회 제공 및 자기주도적 학습과 문제해결 능력 향상에 도움

□ 2024년 소요예산 : 27,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2023년	2024년	2025년	2026년
계	112,400	25,400	27,000	29,000	31,000
출연금	104,400	23,400	25,000	27,000	29,000
보조금 (시비)	8,000	2,000	2,000	2,000	2,000

※ 2024년 공모사업 참여 계획

연번	공모사업			사업부서	
	주관기관	공모명	사업비(천원)	관련 사업	참여부서
			479,266		
1	서울문화재단	N개의 서울 공모사업	50,000	2024 N개의금천	지역문화팀
2	서울문화재단	생활예술지원사업	20,000	2024 생활문화활성화지원사업	지역문화팀
3	한국문화예술교육진흥원	생애주기별 문화예술교육	20,000	2024 생애주기별 문화예술교육	지역문화팀
4	한국문화예술회관연합회	지역문화예술회관 문화가 있는날	20,000	금나라이트홀 공연/전시	예술기획팀
5	한국문화예술회관연합회	문예회관 문화예술교육지원사업	30,000	금나라이트홀 공연/전시	예술기획팀
6	한국문화예술회관연합회	전시해설인력지원사업	20,000	금나라이트홀 공연/전시	예술기획팀
7	서울도서관	개관시간 연장사업 지원사업	224,000	-	도서관기획팀
8	서울도서관	도서관 시비보조금	21,971	-	독산도서관
9	서울특별시교육청	평생학습관 운영 지원 사업	4,000	-	독산도서관
10	서울도서관	도서관 시비보조금	21,421	-	가산도서관
11	서울시	서울 북스타트 사업	5,260	-	가산도서관
12	서울도서관	도서관 시비보조금	16,643	-	금나래도서관
13	문화체육관광부	다문화서비스 지원	4,000	-	금나래도서관
14	서울도서관	도서관 시비보조금	21,971	-	시흥도서관