

개성30주년 GC 좋은도시 금천
Good City GumiCheon

2025년 주요업무계획

2024. 11.

내 마음의 불꽃을 위하여
금천문화재단
GumiCheon Cultural Center for Arts and Culture



|| 목 차 ||

I. 일반현황	1
II. 2024년 주요 성과	7
III. 비전체계 및 추진전략	10
IV. 부서별 업무계획	11
1. 경영기획팀	12
2. 지역문화팀	20
3. 예술기획팀	35
4. 축제기획팀	50
5. 도서관기획팀	60
※ 2025년 공모사업 참여 계획	98

I. 일반현황

1 조직 및 인력

□ 설립목적

- 서울특별시 금천구의 문화예술 진흥과 주민의 문화예술복지 증진을 목적으로 함.

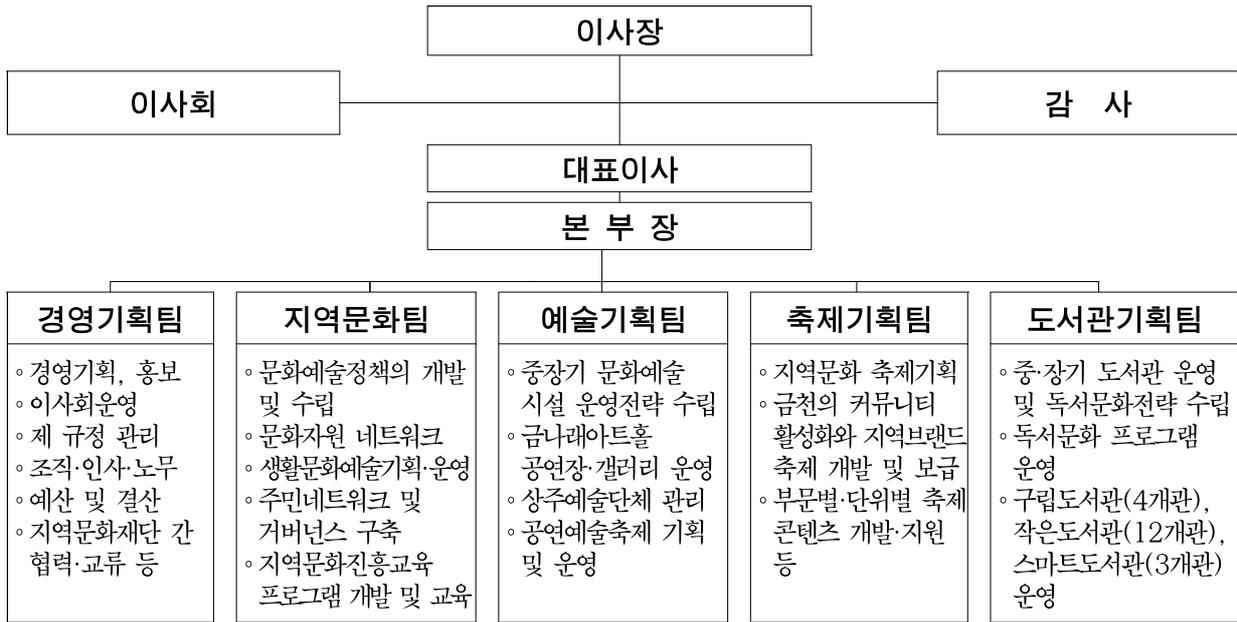
□ 설립근거

- 「지방자치단체 출자출연기관의 운영에 관한 법률」
- 「서울특별시 금천문화재단 설립 및 운영에 관한 조례」

□ 연혁

- 2017. 1. 4. 「서울특별시 금천문화재단 설립 및 운영에 관한 조례」 제정
- 2017. 7. 1. 서울특별시 금천문화재단 발족
- 2023. 3. 3. 제4대 권중호 이사장 취임
- 2023. 12. 8. 제4대 서영철 대표이사 취임

□ 조직현황 : 1본부 5팀



□ 인력현황 : 정원 84명 [현원 78명]

[2024. 10월말 기준, 정원(현원)]

인력현황	합 계	임원	3~4급	5급	6급	7급	8급	9급
정원(현원)	84 (78)	2 (2)	8 (3)	15 (6)	19 (10)	17 (21)	20 (34)	3 (2)

※ 비정규직 26명 (개방형임기직 1명, 기간제근로자 9명, 개관운영근로자 8명, 단시간근로자 8명)

□ 임원 구성

○ 이사

구분	성명	주요경력	임기
이사장	권종호	현, 국제펜클럽 이사, 한국창작문학 회장 전, 금천문인협회 회장	2023. 3. 3.~ 2025. 3. 2.
대표이사	서영철	현, (재)금천문화재단 대표이사 전, 한국문화예술회관연합회 사무처장	2023.12. 8.~ 2025.12. 7.
당연직	유민석	현 금천구 문화환경국장	-
선임직	김희영	현, 놀터-Arts&music 사회적 협동조합 이사장 현, 한음윈드오케스트라 대표	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	송하원	현, 공공문화개발센터 유알아트 대표 현, 성공회대학교 겸임교수	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	김미희	현, (재)금천문화재단 인사위원 전, 금천구 서예가협회 회장	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	김은석	현, (사)서울네오예술단 대표 현, Korean Conducting Academy 상임연구원	2023. 7. 1.~ 2025. 6.30.
"	강영선	현, 금아랑 청년국악단 대표 현, 금천구 마을공동체 지원센터 마을지원 활동가	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	김대현	현, 한국문화예술위원회 편집위원장 현, 한국작가회의 이사, 저작권 위원장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	나숙경	현, 사단법인하늘에 상임이사 현, 국제아동·청소년연극협회 한국본부 부이사장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	신용란	현, 금천구청 마을차지과 주민참여 예산위원 현, 독산4동 주민자치회 부회장	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	이승희	현, 기후변화대응리스 강사 전, 진주상업고등학교 음악교사	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.
"	정재환	현, 디오에스티컴퍼니 대표(작곡음악, 영상제작) 전, 바운드미디어 대표(음악제작)	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.

○ 감사

구분	성명	주요경력	임기
감사	임동각	현, 문일세무회계 대표(세무사) 전, 금천구 지방보조금 심의위원회 위원	2023. 8. 1.~ 2025. 7.31.

□ 시설 현황

구 분		현 황
금나래아트홀		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ☞ 규 모 : 면적 6,064.74㎡(지하2/지상2층) ☞ 시 설 : 공연장(546석), 갤러리(259㎡) ☞ 수탁일 : 2017. 7. 1.
금천마을 활력소 어울샘		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 서울시 금천구 탑골로 22 ☞ 규 모 : 지하1층, 지상 4층 / 연면적 937.21㎡ ☞ 시 설 : (지하1층) 마을예술창작소(다목적연습실, 녹음실, 창고 등) (지상2층, 3층) 마을예술창작소 등 (지상4층) 금천체육회 ☞ 개관/수탁일 : 2018. 9.14. / 2020. 7. 1.
만천명월 예술인가		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 은행나무로 44 ☞ 규 모 : 연면적 484.97㎡/ 대지 288.7㎡(지하1,PIT층/지상4층) ☞ 시 설 : (B1F) 만천홀/ (2F) 공유공간'명월'/ (3F) 공유공간 '예술인가' / (4F)예향당 공간 ☞ 개관일 : 2022. 12. 1.
금천구립 독산도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산로54길 114 ☞ 규 모 : 연면적2,204.69㎡/부지2,540㎡ (지하1층/지상4층) ☞ 장 서 : 124,780권 ☞ 개관/수탁일 : 1999. 2.26. / 2017. 7. 1.
금천구립 가산도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 가산로5길 43 ☞ 규 모 : 연면적2,215.31㎡/부지576㎡(지하1/지상6층) ☞ 장 서 : 71,760권 ☞ 개관/수탁일 : 2007. 4. 9. / 2017. 7. 1.
금천구립 금나래도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥대로73길 70 ☞ 규 모 : 연면적918.19㎡(지상2층) ☞ 장 서 : 66,291권 ☞ 개관/수탁일 : 2008.11. 1. / 2017. 7. 1.
금천구립 시흥도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 금하로 764 ☞ 규 모 : 연면적2,421.08㎡(지하1층/지상4층) ☞ 장 서 : 89,207권 ☞ 개관/수탁일 : 2013.10.21. / 2017. 7. 1.
스마트 도서관 1호점		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥동113-156번지 ☞ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ☞ 장 서 : 483권 ☞ 설치/수탁일 : 2021. 1. 1.
스마트 도서관 2호점		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 범안로 1130 ☞ 규 모 : 면적 15㎡(지상1층) ☞ 장 서 : 491권 ☞ 설치/수탁일 : 2021. 2. 1.
스마트 도서관 3호점		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 가산디지털역 내 ☞ 규 모 : 면적 15㎡(지하2층) ☞ 장 서 : 464권 ☞ 설치/수탁일 : 2021.12.30.

구 분		현 황
금천공립 어린이도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산동 373 ☞ 규모 및 장서 : 면적 61.03㎡(1층), 장 서 : 4,072권 ☞ 개관/수탁일 : 2019.12.24. / 2020.11. 1.
금천공립 이웃도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 범안로 1130 ☞ 규 모 : 면적 210.96㎡(1~2층) ☞ 장 서 : 8,310권 ☞ 개관/수탁일 : 2013.10. 8. / 2021. 1. 1.
금천공립 새마을도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 한대로 69-15 ☞ 규 모 : 면적 262.34㎡(3층) ☞ 장 서 : 9,882권 ☞ 개관/수탁일 : 2013. 4. 1. / 2021. 4. 1.
금천공립 미래어린이도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산동 373 ☞ 규 모 : 면적 148.57㎡(1층) ☞ 장 서 : 9,545권 ☞ 개관/수탁일 : 2012. 6.22. / 2021. 4. 1.
금천공립 새마을어린이도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산로317 ☞ 규 모 : 면적 104㎡(3층) ☞ 장 서 : 12,352권 ☞ 개관/수탁일 : 2012. 1.16. / 2022. 1. 1.
금천공립 행동마을도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 금하로24길 6 시흥5동 주민센터 ☞ 규 모 : 면적 77㎡(1층) ☞ 장 서 : 6,782권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 1. 1.
금천공립 도산도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산로36길 14 시흥4동주민센터 1층 ☞ 규 모 : 면적 37.8㎡(1층) ☞ 장 서 : 12,564권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 5. 1
금천공립 해운도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥대로123길 11 독산1동주민센터 ☞ 규 모 : 면적 100.6㎡(4층) ☞ 장 서 : 11,747권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금천공립 새마을어린이도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥대로58길 36 시흥1동주민센터 ☞ 규 모 : 면적 99㎡(5층) ☞ 장 서 : 11,843권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 9. 5
금천공립 꿈꾸는도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 시흥대로 18길 40 (시흥3동) ☞ 규 모 : 면적 299.25㎡(2층) ☞ 장 서 : 10,218권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 10. 1
금천공립 새마을어린이도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 독산로 232 독산4동주민센터 ☞ 규 모 : 면적 215㎡(2층) ☞ 장 서 : 16,819권 ☞ 개관/수탁일 : 1995. 3. 1. / 2022. 11. 13
금천공립 가산디지털도서관		<ul style="list-style-type: none"> ☞ 위 치 : 금천구 디지털로 178 A동 4층 M-401호 ☞ 규 모 : 면적 225.34㎡(4층) ☞ 장 서 : 4,027권 ☞ 개관/수탁일 : 2024.7.1. / 2024.7.1.

□ 수입예산

(단위 : 백만원)

구 분	2025년(안)	2024년	증△감	증감률	비고
계	10,467	8,466	2,001	24%	
출연금	9,336	7,494	1,842	25%	
관리사업수입	50	50	0	0%	대관수입, 공연수입 등
이자수입	12	12	0	0%	예금이자
순세계잉여금	382	331	51	15%	
보조금	587	479	108	23%	
기부금	100	100	0	0%	

□ 지출예산

(단위 : 백만원)

구 분	2025년(안)	2024년	증△감	증감률	비고
계	10,467	8,466	2,001	24%	
인건비	4,570	4,093	477	12%	
재단 운영경비	1,186	1,024	162	16%	
문화예술사업비	2,370	1,263	1,107	88%	15개 사업
도서관사업비	1,654	1,507	147	10%	
보조금·기부금	687	579	108	19%	

□ 사업별 지출예산 내역

(단위 : 백만원)

구분	2025년(안)	2024년	증△감	증감률
합계	10,467	8,466	2,001	24%
인건비	4,570	4,093	477	12%
재단 운영경비	1,186	1,024	162	16%
문화예술사업비	2,370	1,263	1,107	88%
문화·예술·축제 운영경비	95	75	20	27%
금천마을활력소 어울샘 기반 생활문화활성화	100	82	18	22%
만천명월예술인家 기반 지역문화활성화	82	78	4	5%
금천우리동네오케스트라	63	55	8	15%
문화예술로돌봄	23	20	3	15%
지역작가시각예술지원사업	23	17	6	35%
지역간 연계협력 '안양천명소화 사업'	21	20	1	5%
지역문화예술정책 개발	30	0	30	순증
금나래아트홀 시설운영	79	103	△24	△23%
금나래아트홀 공연전시	461	462	△1	0%
금천예술활성화사업	320	221	99	45%
금천하모니축제	456	50	406	812%
제 5회 금천패션영화제	97	80	17	21%
금천 GC페스타 브랜드 축제 육성	66	0	66	순증
정조대왕 능행차 공동재현 축제	204	0	204	순증
(가칭)금천시흥행궁문화제	250	0	250	순증
도서관운영사업비	1,654	1,507	147	10%
도서관운영경비	1,000	903	97	11%
독산도서관	223	215	8	4%
가산도서관	163	133	30	23%
금나래도서관	91	86	5	6%
시흥도서관	177	170	7	4%
보조금 및 기부금 사업	687	579	108	23%
보조금	587	479	108	23%
기부금	100	100	0	0%

II. 2024년도 주요 성과

□ 2024년 금천문화재단 4대 전략방향 및 10대 핵심과제 적극적 달성

4대 전략방향	10대 핵심과제	성과
지역문화자원 기반 예술 창작 및 생활문화 활성화	주민 참여를 통한 생활문화 및 지역 축제 활성화	<p>어울샘 문화예술 거버넌스 신설 운영을 통한 생활문화 활성화</p> <ul style="list-style-type: none"> 어울샘 공동운영협의체 신설 운영을 통한 민·관 협력 운영 체계 구축 <ul style="list-style-type: none"> - 공동운영위원 9인으로 구성, 월 1회 정기회의 개최하여 어울샘 기본계획 및 중장기 발전계획 수립 논의 어울샘 주민운영단 운영을 통해 이용자 중심 사업 운영 도모 <ul style="list-style-type: none"> - 주민 운영단의 주도로 커뮤니티 프로그램 기획 (취향찾기 프로그램) <p>생활문화 거버넌스 연계 및 지역자원기반 주민참여형 축제 강화</p> <ul style="list-style-type: none"> 지역 생활문화 주체들이 한 자리에 모여 여는 생활문화 축제 개최 (어울샘축제 '어울씨구나') 다시:흥하라 별장길 브랜드 축제의 거버넌스 일원으로 참여하여 어울샘 생활문화 공연 동아리(6팀) 축제 연계 제 4회 패션영화제 추진시 시민패션쇼, 나도패셔니스타 (옷폼)공모, 책으로 패션쇼, 영화를 그려요, 청춘뽀딩 연계 시민심사단 운영 등을 통한 전세대 주민참여 확대 (주민참여인원 확대 '23년 1,178명 → '24년 2,277명) <ul style="list-style-type: none"> ※ 작년대비 93%증가 시민축제기획단 하모니머스 3기(17명)양성과정을 통해 금천하모니 축제에 시민축제기획 프로그램 5개 연계운영
	지역특성 및 커뮤니티 공간 기반 소통과 협력을 통한 예술 창작 활성화	<p>지역특성화 콘텐츠 프로그램 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> 지역지원 및 역량 있는 창작자외의 결합을 통한 지역특성화 콘텐츠 제작 <ul style="list-style-type: none"> → 전시 : 금천구 지역특성을 반영한 기획전시 (백개의 주머니로 만든 하루) → 공연 : 시흥행궁, 정조를 소재로 한 창작극 제작 (환어) 가산디지털단지 특성을 반영, AI 기술(챗 GPT, 작곡 SUNO)을 적용한 공연 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> → 가산동 직장인 사연들을 수집하여 AI 작곡 프로그램을 통해 음악 제작 및 공연 진행 (금천라이브) <p>금천예술인 정보 온라인 플랫폼 구축</p> <ul style="list-style-type: none"> 만천영월예술인가 기반 금천예술인 DB 구축을 통해 열린 문화예술 커뮤니티 운영 <ul style="list-style-type: none"> → 목표건수 : 480건 (2024. 12월 31일 기준 목표) <p>지역예술인 수요조사 기반 워크숍 개최</p> <ul style="list-style-type: none"> 금천구 예술인 대상 AI 워크숍 개최 <ul style="list-style-type: none"> → 지역예술인들의 AI에 대한 인식과 수요조사를 통해 나온 결과로 예술인 대상 AI분야 역량강화 교육프로그램 진행 (공예-인공지능과 예술창작)
주민 문화예술향유 확대를 통한 삶의 질 제고	문화예술로 돌봄을 통한 따스하고 창의적인 삶 제공	<p>문화예술로 치유를 하는 금천형 생애주기별 문화예술교육 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> 생애주기별(중장년, 가족, 1인거주 청년) 특성에 맞게 치유형 교육 프로그램 제공 (문화예술로 돌봄)
	세대별, 눈높이별, 장르별 다양한 공연·전시 향유 기회 제공	<p>차별 없는 문화예술, 접근성 확대를 위한 사업·시설 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> 물침병 센터, 갤러리 공간 활용을 통한 '공연'의 범위 및 관객의 접근성 확대 <ul style="list-style-type: none"> → 발달장애 아동 및 청소년 관객을 위한 공연(똑, 똑, 똑) → 문턱없는 공연 난버벌 퍼포먼스(네, 네, 네) 공연장 상주단체의 '찾아가는 공공프로그램 운영' <ul style="list-style-type: none"> → 도서관, 복지관 등으로 찾아가는 공연 및 여름방학 어린이·가족, 청년 대상 예술교육 프로그램 운영 휠체어 관객을 위한 공연장 로비 인포데스크 높이 조정 <p>신기술을 활용한 접근성 높은 공연·전시 프로그램 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> AR 증강현실 체험 및 미디어 아트 전시 개최 (금천아트바캉스)

4대 전략방향	10대 핵심과제
도서관 지식정보 플랫폼 기능강화	지역주민의 독서 생활화 환경 조성을 통한 지역독서문화 활성화
	일상과 지역 속 글쓰기 기회 제공 및 지역 책 문화예술 브랜딩
	독서문화예술 교육 기회 및 참여환경 확대
	디지털 기술발전 및 사회 변화에 맞춘 프로그램 운영
지속가능경영을 위한 업무체계 정비	구민과 다각도 소통을 위한 홍보마케팅 강화 및 후원회 활성화
	수요맞춤형 성과중심 조직체계 정비 및 전문성 제고

성과
찾아가는 독서문화 및 정보 제공 서비스 활성화 <ul style="list-style-type: none"> ○ 지식정보 소외계층의 문화예술 체험 참여 확산을 위한 찾아가는 공연 및 프로그램 운영 (지역이동센터, 주민보호 센터, 데이케어센터) <ul style="list-style-type: none"> → 찾아가는 공연 1,181명 참여 / 프로그램 194회 추진 ○ 생활권역 내 문화 향유 기회 제공을 위한 찾아가는 독서 서비스 제공 <ul style="list-style-type: none"> → 6개 미용실 내 독서환경 조성 (살롱책방) → 20개 유관기관 협약을 통한 단체대출 서비스 제공 (책나눔)
작은도서관 신규개관 및 구립도서관 환경 개선 <ul style="list-style-type: none"> ○ G밸리 기업의 디자인 혁신 및 가산동 지역주민 독서문화 향유 기회 제공을 위해 '디자인'특화 작은도서관 신규 개관 (금천가산퍼블릭디자인작은도서관) ○ 도서관 기능적 변화에 대한 요구, 노후화된 건축물, 청년 1인가구 증가에 따른 지역·사회적 특성에 맞게 구립도서관 시설 개선 및 재구성 (금천구립가산도서관)
인구 및 지역적 특성을 고려한 주민 글쓰기 프로그램 제공 <ul style="list-style-type: none"> ○ 인구 및 지역적 특성을 고려한 도서관별 글쓰기/책문화프로그램 제공 <ul style="list-style-type: none"> - 독산 : 어르신들의 삶이 담긴 그림·글을 모아 자서전 출판 - 가산 : 지역 내 청년층이 금천구내 색다른 장소를 찾고 책을 매개로 장소를 소개하는 책문화 사업 - 금나래 : 다양한 형태의 가족을 포용하며 구성원 각자의 생각을 담은 콘텐츠 창작 - 시흥 : 지역주민이 직접 금천구 지역의 이야기 및 역사문화를 기록
지역주민 수요 반영 및 독서문화 확산 프로그램 제공 <ul style="list-style-type: none"> ○ 지역주민(영·유아, 아동·청소년, 청장년) 수요를 반영한 다양한 독서문화프로그램 개설 (정기독서문화프로그램) ○ 금천문화재단 카카오톡 구독자를 대상으로 카드뉴스 발송 (도서 추천 알람 서비스) ○ 지역주민이 일상에서 책문화를 쉽게 접할 수 있도록 매달 마지막 수요일 인문강의 및 예술공연 제공 (문화가 있는 날) ○ 올해의 주요 주제 및 슬로건을 중심으로 책 읽는 도시 금천구 지역 주민의 독서와 독서문화를 확산 시키는 축제 개최 (북페스티벌)
주체적인 독서문화 주민 양성 프로그램 제공 <ul style="list-style-type: none"> ○ 주민의 흥미를 자극할 수 있는 도서관 운영 관련 전문 양성과정을 운영하고 자원활동가로 연결(책친구) ○ 지역의 초등 양육자를 독서매개자로 양성하여 주민 중심 책임어주기 문화 조성(책볶음밥)
AI 기술 접목 독서문화프로그램 운영을 통한 주민의 신기술 접근성 확대 <ul style="list-style-type: none"> ○ AI를 활용한 출간 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> → 인공지능으로 그림책 만들기(가산), 나래 북 팩토리(금나래), 내가 만드는 인공지능 동화책(시흥) ○ 주민들이 AI 프로그램을 통해 창작된 예술작품을 액자로 제작하여 지역주민 및 유관기관에 대여 서비스 제공 <ul style="list-style-type: none"> → 인공지능과 창작(독산) ○ 인공지능 및 코딩기술을 접목한 코딩 독서문화 프로그램 제공 <ul style="list-style-type: none"> → 헬로 코딩 프로그램(가산)
체계적인 홍보 일정 관리 및 온라인 홍보 강화 <ul style="list-style-type: none"> ○ 월간 홍보전략회의 개최하여 재단 주요 사업 홍보 일정 효율적 관리 ○ 온라인 홍보 전담 직원 배치 <ul style="list-style-type: none"> → 공식 SNS 채널 활성화 및 구민 소통 강화 ○ 월간(문화캘린더) 및 주간(뉴스레터) 문화예술행사 정보 정기 발행 <ul style="list-style-type: none"> → 주민의 문화예술행사 정보 접근성 완화 및 참여 유도
주민 의견 수렴을 위한 상시 소통창구 다각화 구축 및 운영 <ul style="list-style-type: none"> ○ 재단홈페이지 주민의견수렴창구(온라인) ○ 도서관 내 주민의견 수렴 및 사업제안 청취 연중 운영(오프라인)
시설 및 사업 운영 규정 제정을 통한 효율적·안정적 운영체계 구축 <ul style="list-style-type: none"> ○ 만천명월예술훈 운영 규정 제정(2024.03), 금천패션영화제 운영 규정 제정(2024.05), 어울샘 운영 규정 제정(2024.08)

□ **내·내외적 문화재단 위상 강화**

구분	성과
대내	재단 설립 이후 최고의 경영실적평가 달성
	⇒ 2023년 금천문화재단 경영실적 기관 및 기관장 평가 가등급 달성
대외	2024 대한민국 문화예술·관광 박람회 ‘지역문화 우수사례상’ 수상
	⇒ 생애주기별 문화예술교육 프로그램 ‘실천력 프로젝트’로 지역문화 우수사례상 수상
	2024 서울시 공공도서관 운영 평가 우수 도서관 추천 대상 선정 ⇒ 독산도서관
	⇒ 서울 구립 공공도서관 및 서울도서관(164개관) 中 평가 점수 상위 8개관에 포함

□ **외부재원 확보에 따른 지역 문화예술 활성화 및 구민 문화예술 향유 기회 제공**

주요 외부재원 확보 내역			
구분	사업명	확보재원	사업내용
국비	순수예술을 통한 공연장 활성화 사업	60,000천원	○ 대한민국연극인축제 대상 연극 ‘뽕야’ 유치로 1일 2회 공연 개최 (전석 매진) → 기획공연 중 최대수익 실적 달성 (15,926천원)
	문학기반시설 상주작가 지원사업	50,720천원	○ 작가의 창작 여건 지원을 통해 지역 주민을 위한 새로운 독서 문화 향유프로그램 제공 (구립도서관 1개관, 작은도서관 1개관)
시비	N개의 서울	90,000천원	○ 별장길 골목 활성화 및 시흥동 문화자원을 활용한 <시:흥하라 별장길 축제>의 축제 거버넌스의 일원으로 참여 및 축제 연계 지역 굿즈 제작
	서울개최 영화제 지원	10,000천원	○ 금천패션영화제 어린이 참여 프로그램 제공 → 해외 단편 애니메이션 감상 후 자유로운 방식으로 그림 그리기 (영화를 그려요) → 헌 책을 활용한 팝업북 및 악제시리 제작 (책으로 패션쇼)
합계		210,720천원	

III. 비전체계 및 추진전략

□ 금천구 비전체계

비 전	앞으로 가는 금천, 당당한 금천시대				
슬로건	좋은도시 금천 (Good City GeumCheon)				
금천구 구정목표	앞으로 가는 금천	미래교육 역사 문화도시 금천	정다운 금천	정의롭고 이로운 금천	가족, 지속가능한 환경도시 금천

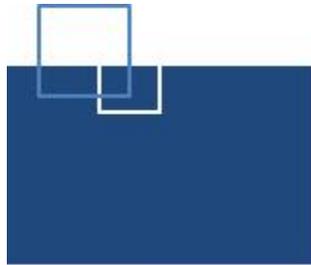
□ 2025년 금천문화재단 정책방향

미 선	문화예술 진흥과 주민의 문화예술복지 증진
비 전	모두의 예술로 행복한 금천
경영목표	개청 30주년, 미래로 도약하는 서남권 대표 문화플랫폼 구축

4대 전략방향	핵심과제
문화예술 창작과 향유를 통한 지역의 변화와 삶의 질 제고	1. 개청 30주년 기념 시의성·지역성 기반 예술프로그램 기획·운영 2. 아트앤 테크(AI, 신기술 등) 프로그램 등 예술적 도전으로 문화적 도시 브랜딩 3. 문화예술로 감동을 주는 창의적 삶 제공
지역문화자원 기반 구민과 함께하는 지역문화 조성	4. 구민과 함께하는 생활문화 및 지역 브랜드 축제 구축 5. 로컬 문화브랜드 창출 및 커뮤니티 기반 지역예술 활성화
도서관의 지식정보 플랫폼 기능 강화	6. 책 읽는 금천 - 지역주민의 독서 생활화 환경 조성을 통한 지역독서문화 활성화 7. 책 쓰는 금천 - 일상과 지역 속 글쓰기 기회 제공 및 지역 책 문화예술 브랜딩 8. 책 노는 금천 - 독서문화예술 교육 기회 및 참여 환경 확대 9. 책 미래 금천 - 지속 가능한 미래를 위한 AI 적용 및 ESG 실천 : 디지털 기술발전 및 사회 변화에 맞춘 프로그램 운영
경영관리 효율화를 통한 재단 역량 제고	10. 금천구 도시브랜드 연계 BI 개편 등 홍보마케팅 강화 11. 근무환경 개선을 통한 업무효율성 제고

IV. 2025년 부서별 업무계획

경영기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • 만성적인 사무공간 부족 해소를 위한 사무실 이전 추진 신규 • 금천문화재단 기부후원 활성화 • 금천문화재단 홍보마케팅 강화
지역문화팀	<ul style="list-style-type: none"> • 금천마을활력소 어울샘 기반 생활문화활성화 • 만천명월예술인家 기반 지역예술활성화 • 금천우리동네 오케스트라 • 문화예술로 돌봄 • 지역작가 시각예술지원사업 • 지역간 연계협력 '안양천 명소화 사업' • 지역문화예술정책 개발 신규
예술기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • 금나래아트홀 기획공연 운영 • 금나래갤러리 기획전시 운영 • 금천예술활성화 사업 • 안전한 공연장·갤러리 운영관리
축제기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • 2025년 금천하모니축제 • 제 5회 금천패션영화제 • 금천GC페스타 브랜드 축제 육성 신규 • 정조대왕 능행차 공동재현 축제 신규 • (가칭)금천시흥행궁문화제 신규
도서관기획팀	<ul style="list-style-type: none"> • AI시대의 지역문화 플랫폼 신규 • 금천 기후동행 패스포트 신규 • 금천구독(讀), 금천 구독! • 이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스 • 지역맞춤, 주민맞춤 • 금천 미래 문학인 • 책 읽는 도시 금천 페스타 • 독서이음-10분 독서문화플랫폼 신규 • 주민의 삶에 가까이, 공립작은도서관 • 북쉐프가 지어주는 책 볶음밥 • 금천 ESG 독서문화 환경조성 • 엄마아빠 행복프로젝트 in 도서관



경영기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	만성적인 사무공간 부족 해소를 위한 사무실 이전 추진	신규	14
2	금천문화재단 기부후원 활성화	계속	16
3	금천문화재단 홍보마케팅 강화	계속	18

1

만성적인 사무공간 부족 해소를 위한 사무실 이전 추진

신규

□ 사업필요성

- 현 주사무실 공간활용도 제고 노력 및 한계

공간 활용도 제고 노력	한계점
<ul style="list-style-type: none"> • 사무공간 재형비 → 이사장실 및 소회의실 상담실 폐지 • 주사무실 외 시설 활용 → 어울샘 및 구립도서관 등으로 직원 분산 배치 	<ul style="list-style-type: none"> • 회의실 축소 → 다수 인원 회의 시 구립도서관 등 이용 • 직원 분산배치 → 업무 효율성 저하 • 공간부족 장기화 → 업무성과 및 집중도 저하

- 주사무실 이전 검토

- 2024년 2월 가산디지털단지 퍼블릭으로 이전 검토하였으나 보류 (출퇴근 시 교통 혼잡, 식비 부담 증가 등)

□ 사업개요

- 사업기간: 2025. 3. ~ 6.
- 사업규모: 전용면적 305 m^2 내외 (100평 내외)
- 임차대상: 금천구청 인근 사무공간
- 사업내용
 - 재단의 만성적인 사무공간 부족을 해소하기 위하여 주사무실 이전 또는 확대

□ 추진계획

- 총 사무공간 305 m^2 (약 100평) 내외 규모의 사무공간으로 이전 또는 확대 검토

구분	계	이사장실	대표이사실	사무실	회의실	탕비·휴게실
계	305	12	12	200	66	15
면적(m^2)	-	12	12	5	26	15
수량	-	1	1	40	2	1

※ 「정부청사관리규정 시행규칙」 제2조의 청사배정면적 기준: 과장 17 m^2 , 직원 7 m^2
 (「정부청사관리규정 시행규칙」에 의할 경우, 395 m^2 가 필요하나 305 m^2 로 축소 운영)

기대효과

- 재단 주사무실의 만성적인 사무공간 부족 해소로 업무효율성 및 집중도 증가
- 휴게시설, 회의실 등 조성으로 근무환경 개선

2025년 소요예산 : 27,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	27,000	27,000	0	0
출연금 (구비)	27,000	27,000	0	0

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업대상 : 금천구민 및 지역 기업(G밸리) 등
- 사업내용
 - 금천구 문화예술 활성화를 위한 후원·협력제안 설명회 진행
 - 함께 사는 지역문화 조성을 위한 기부금 모금 캠페인 운영
 - 기부금 활용으로 금천구민의 문화예술 향유를 위한 사업 지원

□ 추진실적

- 기부문화 확산을 위한 온·오프라인 후원캠페인 ‘감동기부’ 진행
 - ‘금천우리동네오케스트라’ 공연 등 감동기부 부스 총 5회 운영
- 기부금품을 활용해 금천구 내 다양한 문화예술 사업 지원
 - ‘금천패션영화제’, ‘책으로 나누는 예술돌봄’ 등 5건 사업 적용
- 간편결제 시스템을 기부금 모금에 도입해 소액회원 참여 방법 다양화
 - 소액회원 모집 및 기부문화 확산을 위한 간편결제 시스템 도입
(계좌이체(22년 이전) → 카드·휴대폰결제(해피나눔, 23년) → 카카오페이 결제(24년 7월))

□ 문제점 및 개선방안

- 기부금의 체계적이고 안정적인 운영·관리를 위한 관련 규정 개정 추진
 - 지정 기부와 조건 기부의 혼돈된 조문 정리 및 기부내용의 구체화, 명확화 도모를 위해 ‘재단법인 금천문화재단 기부금 관리 및 운용 규정’ 일부 개정안을 이사회 안건으로 상정·승인 완료(24.10.24.)
 - 기부금 관련 내규 검토 등 일제 정비로 기부금을 체계적이고 안정적으로 관리하고 기부 목적에 부합한 사업 수행을 위한 환경 구축

□ 추진계획

- 예술단체와 후원기업 간 소통하는 ‘금천아트 메세나(교류설명회)’ 운영
 - 기업 메세나 활동 연계 및 메세나문화 확산 캠페인을 추진하기 위해 지역 기업인을 대상으로 협력·제안하는 자리 마련

- 금천구 문화예술 활성화를 위한 예술단체가 직접 사업을 소개하고, 후원기업과 직접 소통하는 ‘금천아트 메세나(교류설명회)’ 개최

구분	교류 설명회 참석 시 주요내용
금천문화재단	· 재단 소개 및 역할 · 재단에서 운영 중인 문화예술 사업 설명 등
지역예술가 (단체)	· 예술가(단체) 특징 소개 · 후원금을 활용해 금천구민의 문화예술향유를 위해 진행 가능한 사업 · 설명회에 참석한 지역 기업과 네트워킹 및 문화예술 캠페인 등 제안
G밸리 기업	· 금천구 문화예술 현황 파악 및 관련 단체와 교류 · 기업의 특성을 고려한 후원캠페인 추진 또는 문화예술사업 지정 기부

- 기부문화 확산을 위한 온·오프라인 ‘후원 캠페인’ 진행
 - 지역 내 열리는 주요 문화예술 행사 현장 내 후원 부스 운영
 - SNS 채널을 활용한 ‘온라인 기부 캠페인 인증 챌린지’ 등 진행
- 후원 참여자와 금천문화재단을 잇는 문화혜택 제공 방안 모색
 - 후원자에 대한 금천문화재단 유료 공연·전시 등 할인혜택 모색
 - ※ 상/하반기 재단 공연·행사 등 후원회원과 후원기업 및 지역 예술단체 초청관람
- 기부금 활용을 통한 관내 문화예술 사업 확대 지원
 - 구민의 문화향유를 위해 지역 내 다양한 문화사업 추진

2025년 소요예산 : 10,448천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	47,128	1,680	10,448	15,000	20,000
출연금 (구비)	47,128	1,680	10,448	15,000	20,000

현장사진



금천문화재단 후원회의 밤 ‘금천파트너스 데이’



소액 후원 모집 캠페인 ‘감동기부제’ 부스 운영

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업내용
 - 금천구 문화도시정책과 연계한 문화예술 가치 중심 홍보
 - 금천구 도시브랜드와 동행하는 재단 BI 개편 및 인지도 제고

□ 추진실적

- 구청 및 유관기관과 재단의 원활한 업무를 위한 소통창구 일원화
- 월간홍보전략회의 개최로 주요 사업의 효율적인 홍보 일정 관리
- 온라인 홍보 전담 직원 배치로 공식 SNS채널을 활용한 홍보 강화
 - 실시간 온라인 소통 강화로 재단 SNS 전채널 구독자 지속적 증가
[채널별 증가 현황: 카카오톡 211명, 인스타그램 575명, 블로그 243명, 유튜브 193명]
- SNS 청년 기자단 선발, 다양한 형식의 재단 소식 콘텐츠 생성
 - 제1기 금천문화재단 SNS 서포터즈를 선발, 재단의 문화행사 체험 기회 제공 및 관련소식 홍보(총 6명, 콘텐츠 34건 생성)
- 주민의 문화예술 행사 참여 위한 ‘뉴스레터’, ‘문화캘린더’ 발행
 - 공연 예매, 행사 소식을 담은 ‘카카오톡 뉴스레터’ 주1회 발송
 - 지역 문화공간·도서관 등의 행사 정보 담은 ‘이달의 문화달력’ 월 1회 발행
[재단 운영 공간 20곳, 금천구 10개동 주민센터(주민자치위원회) 등 오프라인 동시 배부]

□ 문제점 및 개선방안

- 홍보활성화를 위한 노후화된 ‘재단 공식 홈페이지’ 개편 필요
 - 현재 재단 홈페이지는 2017년 구축돼 모바일 호환성이 낮음
 - 지역주민을 위한 문화행사 참여 확대 및 정보 확인 등이 원활히 이뤄지도록 개편 필요

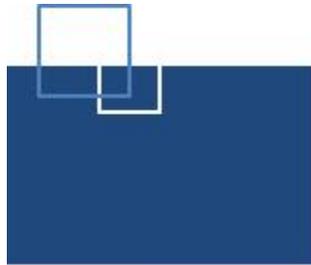
□ 추진계획

- 전략적 홍보 체계 구축으로 금천구 문화도시정책에 동행
 - 전년도 재단 언론보도 경향을 분석하고 이를 기반으로 금천구 문화도시정책에 대한 효과적인 홍보 전략 수립·추진
- 시기별 대표 사업 선정에 따른 기획 홍보 추진
 - 금천구와 재단의 경영전략을 반영한 시기별 주요 사업 선정
 - 각 사업 성격에 따른 대외 언론홍보 및 기획기사 추진
- 재단 인지도 제고를 위한 BI개편 및 홍보물 가이드라인 수립
 - 금천구의 도시 브랜드 ‘좋은도시 금천’과 동행하는 재단의 대표 BI를 새롭게 제작, 지역 문화예술기관으로써의 정체성 강조
 - 재단 로고 반영 가이드라인·적용사례 제작·배포로 인지도 제고
- 구민의 문화정보 접근성 강화를 위한 ‘이달의 문화달력’ 배포 확대
 - 재단에서 운영하는 공간 20곳의 문화행사, 공연, 축제, 도서관 소식 등 문화정보를 담은 ‘이달의 문화달력’ 정기 발행 (포스터 타입)
 - 주민센터 중심의 기존 배포처를 주민 일상 이용 공간 등으로 확대, 구민의 문화정보 접근성을 높이고 문화예술향유 기회 확산으로 연결
- 금천구민 중심으로 구성한 ‘SNS 서포터즈’의 확대 운영
 - 금천구민 중심으로 이루어진 ‘SNS 서포터즈’ 선발 인원을 확대, 문화예술소식의 입체적 전달 및 지역주민의 행사 참여 유도

□ 2025년 소요예산 : 55,700천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	260,700	15,000	55,700	150,000	40,000
출연금 (구비)	260,700	15,000	55,700	150,000	40,000



지역문화팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금천마을활력소 어울샘 기반 생활문화활성화	계속	22
2	만천명월예술인家 기반 지역예술활성화	계속	24
3	금천우리동네 오케스트라	계속	26
4	문화예술로 돌봄	계속	28
5	지역작가 시각예술지원사업	계속	30
6	지역간 연계협력 '안양천 명소화 사업'	계속	32
7	지역문화예술 정책 개발	신규	33

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업규모
 - 대지면적 : 369 m^2 , 연면적: 937.21 m^2 , 층수: 지하1층/지상4층
- 사업내용 : 지역의 대표 생활문화 예술 공간 운영
 - 지역의 특성을 반영하는 일상 속 생활문화 프로그램 운영
 - 주민이 주체적으로 참여하는 주민주도 생활문화 환경 조성

□ 추진실적

- 어울샘 운영 규정 제정(2024.7)을 통한 체계적인 공간운영
 - 어울샘 운영 원칙, 소관부서, 공동운영협의체, 대관 등에 관한 사항
- 재단 직원과 주민, 생활문화전문가로 구성된 공동운영협의체를 통해 어울샘 활성화 도모 및 주민주도적 생활문화 환경 조성
- 어울샘에서 활동하는 다양한 주민들이 서울생활예술페스티벌, 지역소규모축제, 서울인형극제 등 주도적으로 사업에 참여할 수 있는 기회를 제공하여 생활문화 활동 확산

□ 문제점 및 개선방안

- 중앙 정부의 생활문화 관련 공모사업 축소
 - 동아리 위주의 사업에서 확장하여 지역 내 다양한 생활문화 주체를 발굴하고 함께 할 수 있는 생활문화 사업 운영
- 시설 규모 대비 운영 인력부족
 - 기간제근로자 채용, 동행일자리(문화체육과), 뉴딜(서울시자치구문화재단연합회) 등 인력 자원 요청

□ 추진계획

- 금천마을활력소 어울샘 공간 운영
 - 기간 : 2025. 1. ~ 12.
 - 내용 : 각종 생활문화 활동 및 연습 공간 대관 및 누구나 방문하여 모임을 형성할 수 있는 주민개방공간 운영
 - 예산 : 64,140천원

○ 생활문화 활성화 사업 운영

- 지역의 특성을 반영하고 어울샘 위주의 생활문화 활동 및 금천구 전역으로의 확산을 위한 생활문화 사업 진행
- 예산 : 35,680천원
- 세부계획

연번	기간	프로그램명	내용
1	'25. 1. ~ 12.	동아리 활동 지원 사업	매년 어울샘 동아리를 선정하여 동아리의 안정된 활동을 보장하고 생활문화 주체로 지역에서 상생할 수 있는 기반 제공
2	'25. 3. ~ 10.	(신규)쌈쌈	어울샘 공간을 활용하여 공연, 전시, 체험 등 다양한 활동을 매 월 정기적으로 지역 주민에게 제공하는 생활문화 활성화 프로그램
3	'25. 6. ~ 8.	(신규) 미디어아트 이해교육	디지털 기술과 미디어 아트에 대한 이해도를 높이는 주민대상 역량강화 교육 진행
4	'25. 5. ~ 10.	다다땀밭	다문화 가정이 많은 지역 특성을 반영한 공동체 포용사업으로, 어울샘 옥상에서 열대작물 재배
5	'25. 11.	어울샘축제, '어울씨구나'	지역의 생활문화 주체들이 한 자리에 모여 열리는 생활문화축제
6	'25. 12.	성과공유회	어울샘에서 활동하는 활동가들이 한 자리에 모여 생활문화활동 결과를 공유

○ 공동운영협의체 및 주민운영단 운영

- 재단과 주민, 생활문화전문가가 함께 민관거버넌스를 구축하여 어울샘 운영 활성화를 도모하는 공동운영협의체 운영
- 주민을 대표하는 주민운영단이 주도적으로 커뮤니티 프로그램 '취향찾기'를 기획하여 이용자 중심의 사업 운영 도모

□ 2025년 소요예산 : 100,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	465,160	85,160	100,000	130,000	150,000
출연금 (구비)	465,160	85,160	100,000	130,000	150,000

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구 은행나무로 44
- 사업규모
 - 대지면적 : 288.7 m^2 , 연면적: 484.97 m^2 , 층수: 지하1층~지상4층
- 사업내용
 - 지역 문화예술인(단체) 대상 창작공간 지원
 - 지역 문화예술인(단체) 대상 프로그램 운영
 - 시설홍보 및 자문운영단 운영을 통한 공간이용 활성화

□ 추진실적

- 만천명월예술인家 운영규정(2024. 3.) 및 대관규칙(2024. 6.) 제정 시행
 - 공간 운영목적, 운영원칙, 기능 등에 대한 명시화
 - 정기대관, 수시대관 등 대관 이용에 대한 업무 명시
- 기관내 협력 및 외부기관 연계를 통해 지역내 예술 거점공간 역할 수행
 - 외부,기관 연계 : 한국예술인복지재단(예술인 교육프로그램연계),
금천구 가족센터 협조 대관
 - 내부 부서간연계 : 아트바캉스(예술기획팀 프로그램 연계)
- 지역 문화예술인(단체)대상 창작공간 지원 및 프로그램 운영
- 자체 기획사업(타인의 예술, 예술가;알리기, 금천예술인DB구축, 예술인
시워크숍 등)을 통해 다각적 지역 예술인(단체)지원체계 마련

□ 문제점 및 개선방안

- 안정적인 운영을 위한 운영인력 개편 필요
 - 야간운영에(18시~21시) 따른 전문 상주인원이 필요하며 시설 운영의 대부분이
기간제 근로자에 의해 이루어지고 있어 전문 인력 채용 등 인력 개편을 통해 운영
안정성 확보 필요

□ 추진계획

- 금천 문화예술인 커뮤니티공간 ‘만천명월 예술人家’ 공간 운영
 - 기간 : 2025. 1. ~ 12.
 - 수시 및 정기 대관과 장비대여를 통해 안정적 창작기반 지원
 - 공유공간 운영으로 주민과 예술인이 함께 이용하고 교류할 수 있는 공유공간 운영(대관이 없는 경우 2층, 3층, 4층 사용 가능)
- 예술인 대상 프로그램 운영
 - 기간 : 2025. 3. ~ 11.
 - 예산 : 30,000천원
 - 예술인 지원사업
 - (신규) 금천구 개청30주년을 주제로 금천구의 역사와 지역문화자원을 활용한 예술창작 사업
 - 예술인대상 AI 기술 역량강화 워크숍 : 2024년 연속사업으로 AI 디지털 기술을 활용한 예술인 창작 역량강화 워크숍으로 디지털 기술 교육, 강연, 토론 등을 통한 예술인들의 창의적 아이디어 공유 및 기술 활용 예술 관련 의제 발굴
 - 한국예술인 복지재단 협력사업 : 예술인 고용보험 교육 등
 - 네트워크 지원사업
 - 금천예술인DB 사업 : 금천예술인 정보 온라인 플랫폼 상시운영
 - 예술인 교류 활성화 사업 : 예술인들 간 작업세계를 교류하는 네트워크 프로그램
- 공간이용 활성화
 - 기간 : 2025. 1. ~ 12.
 - 예산 : 10,000천원
 - 기관의 운영 실적, 사업 내용등을 확인할 수 있는 안내 책자(브로슈어)와 리플렛, 홍보물품 제작
 - 자문위원회 운영을 통한 이용자 중심적 시설 운영

□ 2025년 소요예산 : 82,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	465,018	78,018	82,000	140,000	165,000
출연금 (구비)	465,018	78,018	82,000	140,000	165,000

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천마을활력소 어울샘
- 사업규모 : 현원 34인(문화소외계층 비율 53%)
- 사업대상 : 문화소외계층 및 일반가정 초3~중3
- 악기파트 : 바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷, 트럼펫
- 사업내용
 - 연중 오케스트라 악기 정규 교육(주1회 3시간)
 - 지역축제, 향상음악회, 정기연주회 등 연주회 운영
 - 교육인력 역량강화워크숍 및 단원 문화향유 프로그램 운영

□ 추진실적

- 2023 하반기 세종문화회관 악기 무상 이관(비올라 외 11개)
- 2024 금천우리동네 오케스트라 상반기 교육(2024. 3. ~ 7.)
- 2024 금천우리동네 오케스트라 교육 인력 역량강화 워크숍(2024. 5.10.)
- 2024 금천하모니 축제 연계공연(2024. 5.10.)
- 2024 금천우리동네 오케스트라 하반기 교육(2024. 8. ~ 11.)
- 2024 향상음악회 운영 <소리마법사의 무도회>(2024. 6.28.)

추진계획

○ 사업 추진기간 및 세부 내용

연번	기간	사업명	내용
1	'25. 3. ~ 12.	오케스트라 정규 수업 운영	파트별 실기 교육 및 합주를 진행하고, 수업의 전문성 있는 운영을 위해 전문 코디네이터를 통한 관리와 월간회의를 통해 특이사항 공유 및 점검
2	'25. 6. 중 1회 '25. 11. 중 1회	향상음악회 및 정기연주회 운영	중간 점검을 위한 향상음악회 및 연말 정기연주회 진행
3	'25. 7. 중 1회	교육인력 역량강화 워크숍 운영	음악감독, 강사 등 전문가 특강을 통한 교육 운영 점검 및 개인 역량 강화
4	'25. 8. 중 1회	단원 문화생활향유 프로그램 운영	공연 및 전시 관람, 체험 등 프로그램을 통해 단원들의 문화적 소양 향상
5	'25. 1. ~ 12.	후원 캠페인 확대	기업 지정 후원을 통해 공연 기회 확대, 단원 역량 강화 워크숍 등 운영

2025년 소요예산 : 63,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	250,000	55,000	63,000	65,000	67,000
출연금 (구비)	250,000	55,000	63,000	65,000	67,000

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 3. ~ 12.
- 사업장소 : 만천명월예술인家, 어울샘, 모두의학교(예정)
- 사업대상 : 유아, 청년, 중장년, 노인
- 사업내용 : 문화예술 교육과 치유를 경험할 수 있는 금천형 생애주기 특화 문화예술돌봄 사업 운영

□ 추진실적

- 2024 대한민국 문화예술·관광박람회에서 생애주기별 문화예술 교육 프로그램 ‘실천력 프로젝트’로 ‘지역문화 우수사례상’ 수상
- 재단은 프로그램을 기획, 개발하고 이를 타 기관에서 활용하도록 제공하는 문화예술 컨트롤타워 역할 수행
(서울시평생교육진흥원 모두의 학교에서 ‘천으로 엮다’ 프로그램 운영)

□ 추진계획

- 생애주기별 문화예술교육 및 치유 사업 운영

순번	구분 및 대상	내 용
1	유아 (24개월~만6세)	- 다양한 미적 체험을 통해 대상의 창의력 및 오감 발달 프로그램 운영 - 대상자(유아)와 보호자간의 유대를 강화할 수 있는 교육 프로그램 운영
2	청년 (20세~40세)	- 예술 활동을 통해 1인 거주 청년들의 외로움, 사회적 고립을 완화할 수 있는 치유 프로그램 운영 - 지역 청년 누구나 참여할 수 있는 안전하고 유익한 여가 문화 조성
3	중장년 (40세~65세)	- 문화예술을 매개로 다양한 예술 활동을 통해 육아, 가정, 직장등 사회적 의무에서 벗어나 참여자의 삶에 집중하고 탐구할 수 있는 치유 프로그램 운영
4	노인 (65세 이상)	- 단체로 참여할 수 있는 프로그램을 운영하여 누구나 소외되지 않고 문화예술을 향유할 수 있는 교육 프로그램 마련 - 참여자 특성을 고려하여 안전하게 누구나 참여할 수 있는 환경 조성

- 성과전시 운영

- 결과 기록 및 프로그램 참여 효능감 증대

□ 2025년 소요예산 : 22,535천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	172,535	20,000	22,535	60,000	70,000
출연금 (구비)	172,535	20,000	22,535	60,000	70,000

□ 현장사진



-2024 1인거주 청년 대상 프로그램 현장-



-2024 가족 대상 프로그램 현장-

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구 공공·민간 건축물 내부 벽면
- 사업대상 : 금천구를 기반으로 활동하는 시각예술작가
- 사업내용
 - 다양한 공공·민간 건축물에 시각예술작품을 전시해 건축물에 품격을 제고하고, 일상 속 문화예술공간을 조성해 구민의 문화 향유의 기회를 확대
 - 지역을 기반으로 창작활동과 거주하는 작가의 작품을 선정과 예술 작품 전시를 통해 시각 예술계의 의욕 고취와 발전 확대

□ 추진실적

- 지역작가 시각예술작품 전시 사업을 위한 사업 설명회(7.26.) 개최
- 참여 공간 확대를 위해 공간 공모 신설 추진
 - 2023년도 8개소 ▶ 2024년도 13개소 (5개소 확대 추진)
- 신진예술가, 경력예술가 부문으로 부문 세분화 하여 작품 공모사업 추진 (구의회 지적사항 반영)
- 선정작가 및 작품 확대
 - 2023년도 14작가, 15작품 ▶ 2024년도 20작가, 20작품으로 확대

□ 추진계획

- 관내 전시 가능한 공공·민간 건축물 및 온라인 전시 진행
 - 공간 공모를 통해 전시 작품 설치장소 모집
 - 구민의 문화예술향유 기회 확산을 위한 온라인 전시 병행진행
- 지역 예술가의 창작지원을 위한 전시 작품 공모 및 지원 작가 확대
 - 다양한 지역작가 (신진·경력) 발굴을 위해 전시 작품을 공모 방식 진행시 부문 세분화 및 지원 작가 확대
 - 전시작품으로 채택시 소정의 창작지원금 지원

2025년 소요예산 : 23,400천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	115,020	16,620	23,400	35,000	40,000
출연금 (구비)	115,020	16,620	23,400	35,000	40,000

현장사진



▲지역작가 미술작품 전시 모습
(좌) 참새작은도서관 (우) 모두의학교

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 3. ~ 12.
- 사업장소 : 안양천 (금천권역)
- 사업대상 : 안양천 생활권 문화재단 실무자 및 지역주민
- 사업내용
 - 안양천 생활권 지역 문화재단 실무자 교류 워크숍 및 지역주민 라운드 테이블 진행
 - 라운드 테이블 및 2023년 연구자료 등을 바탕으로 안양천변 수변 문화를 주제로 하는 문화예술 프로그램 운영

□ 추진실적

- 재단 실무자간 간담회(2024. 6. 5. 금천, 광명, 안양문화재단)
- 재단 대표간 간담회 (2024. 7.10. 금천, 광명, 안양문화재단)
 - 2023년 참여 3개 재단 대표간 간담회를 통한 사업 참여기관 확대 논의
- 재단 실무자간 간담회 (2024. 8.16. 금천, 광명, 안양, 구로, 영등포, 군포문화재단)
 - '3년 3개 협력 기관 ▶ '24년 6개 협력 기관으로 확대
- 안양천 문화위크 개최 (2024.10.19.~10.27.)
 - 문화위크 기간내 6개 문화재단의 문화예술사업을 집중 추진하여 통합 홍보 등 안양천 이용 활성화 기여

□ 추진계획

- 안양천 주제 문화예술 프로젝트 진행
 - 기간 : 2025. 8. ~ 11.
 - 장소 : 금천, 광명, 안양, 구로, 영등포, 양천 등
 - 대상 : 안양천 수변 문화권 지역주민 및 예술가
 - 내용 : 안양천 공간을 잇는 문화예술프로그램 운영을 통해 안양천 기반 축제의 지속적 운영

□ 2025년 소요예산 : 20,900천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	120,900	20,000	20,900	40,000	40,000
출연금 (구비)	120,900	20,000	20,900	40,000	40,000

□ 사업필요성

- 금천구 지역문화예술의 점진적인 진흥을 위한 고도화된 중장기 지역문화예술 정책 개발 필요성 대두
- 서울특별시 금천문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 (시행 2022.10.15.)

서울특별시 금천문화재단 설립 및 운영에 관한 조례 (제 4조 제1항)

제4조(재단의 사업) 재단은 지역문화 진흥을 위한 다음 각 호의 사업을 수행한다.

1. 지역문화예술진흥 정책 연구·개발

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구 전역
- 사업내용
 - 금천구민의 문화적 삶을 구현하기 위해 금천구의 '금천구 문화도시 조성 및 문화정책 중장기 계획'과 연계한 지역문화예술정책 5개년 계획 수립
 - 지역문화자원을 기반으로 문화도시로 도약을 위한 발전방안 마련

□ 추진계획

- 지역문화예술정책 중장기(5개년) 계획 수립
 - 기간 : 2025. 1. ~ 12.
 - 예산 : 29,600천원
 - 내용
 - 금천구 내·외부 문화 환경을 분석하고 시사점을 도출, 내·외부 의견 수렴을 바탕으로 한 지역문화정책 수립
 - 금천구의 '금천구 문화도시 조성 및 문화정책 중장기 계획'과 연계하여 지역문화진흥을 위한 금천문화재단 차원의 지역문화예술 정책 개발

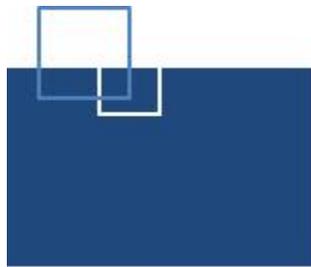
기대효과

- 지역문화예술정책수립을 통한 실효성 있는 금천문화재단 사업 운영
- 지역문화 가치 발굴과 지역 고유의 콘텐츠 개발을 통한 문화도시로 도약 기대

2025년 소요예산 : 29,600천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원		
		2025년	2026년	2027년
계	74,600	29,600	20,000	25,000
출연금 (구비)	74,600	29,600	20,000	25,000



예술기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	금나래아트홀 기획공연 운영	계속	37
2	금나래갤러리 기획전시 운영	계속	40
3	금천예술활성화 사업	계속	43
4	안전한 공연장·갤러리 운영관리	계속	46

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금나래아트홀, 씬큰광장 등
- 사업규모 : 공연장(지하 2층, 552석) ※ 휠체어석 6석 포함
- 사업대상 : 금천구민, 예술가(단체) 등
- 사업내용
 - 차별화된 우수 공연을 유치하여, 구민의 공연예술 향유권을 신장, 금나래아트홀의 브랜드 가치 제고
 - 구민들의 문화향유와 공연장 접근성을 높이기 위해 작품성과 대중성을 겸비한 다양한 장르의 공연 기획
 - 개청 30주년기념 지역문화자원 기반 창·제작 공연 개발
 - ※ 정조·시흥행궁 주제 창작 공연제작 : 국립전통예술중·고등학교×금천문화재단, 2025. 1. 24.(금) ~ 1. 25.(토) 2일 2회 공연(초연) 예정

□ 추진실적

- 공연장을 통한 문화예술의 ESG 경영철학 실천
 - 차별 없는 예술향유를 위한 사업 신설 : 더(THE)작은 공연장
 - ※ 더(THE)작은 공연장 : 관객의 접근성을 높인 ‘문턱없는 공연 프로그램’
 - 발달장애인 아동 우선 참여 프로그램 <똑, 똑, 똑>, 부모와 자녀가 함께 참여하는 너머별 퍼포먼스 공연 <네네네>, 야외물침병 쉽터 연계 <쿵쿵쿵> 개최
 - 생애주기별 관객 세분화에 따른 맞춤 기획공연 운영
 - 다등이 가족 티켓할인(50%), 우수자원봉사자 할인(50%) 등 사회적 변화 및 금천구 정책방향 맞춤 공연장 운영
 - 사회적 약자를 고려한 공연(배리어프리)개최 및 관련 직원 교육 강화
 - 그린예술실천을 위한 친환경 인쇄 진행, 인쇄물 최소화
- 작품성과 대중성을 겸비한 작품 선정을 통한 구민의 공연장 접근성 확대
 - 예술경영지원센터 공모사업(2024 순수예술을 통한 공연장 활성화 사업) 선정을 통한 우수작품 유치, 최대 수익 및 최대 관객 실적 달성
 - ※ 2023 대한민국연극인축제 대상, 연극 빵야 유치, 자부담 지원금 초과 수익 달성
 - ※ 지역 청년 창업 카페와의 마케팅 연계 추진을 통한 매출 확대 및 공연장 인근 경제 활성화에 긍정적 기여 (매출 약 280% 상승 기여)
- 금나래아트홀 상주단체(국악단체 타루) ‘공공프로그램’ 확대
 - 찾아가는 공연 ‘소리듣는데이’ (금천50플러스센터, 금천구립가산도서관, 금천 노인종합복지관), 어린이·청년대상 워크숍(만천명월예술인家)운영 등 금천구 전 권역을 대상으로 한 ‘찾아가는 프로그램 운영’

□ 문제점 및 개선방안

○ 중앙정부의 문화정책방향에 따라 공모사업 지원 여부 미확정

- 공모사업의 지속모니터링을 통한 지원가능여부 확인 예정
 - ※ 2024 한국문화예술회관연합회 공모사업 미운영 여부 확정 안내 (24. 1. 5)
 - ※ 2024 예술경영지원센터 서울지역 공연장 신규공모 사업 긴급 운영 (24. 5. 2)

□ 추진계획

○ 금나래아트홀 상·하반기 기획공연

- 우수공연 초청
 - 작품성과 대중성이 검증된 예술단체의 우수공연으로, 구민 문화향유기회 확대 및 전 연령층의 문화향유에 기여
- 더(THE)작은 공연장
 - 관객의 접근성을 높인 ‘문턱 없는 공연 사업’ 으로 공연장소의 경직성을 허물고, ‘참여형’이 중심이 되는 공연 개최(선큰광장,구청1층,갤러리 등 활용)
- 아트 앤 테크 시리즈
 - 금천구 개청 30주년 기념, 동시대의 예술을 선보이는 특별주제 기획공연으로, 예술과 기술 융합 콘텐츠를 금나래아트홀에서 직접 경험하고 참여할 수 있는 특별한 경험 제공

2025 금나래아트홀 기획공연					
기획공연		제작공연		상주단체 운영	
우수공연 초청	더 작은 공연장	아트 앤 테크	지역문화자원기반 콘텐츠 창·제작공연	국악(판소리)단체 ‘창작하는 타루’ 신작 제작	

○ 금나래아트홀 제작공연 : 문화예술콘텐츠 개발사업

- 개청 30주년을 맞아 지역의 인적 자원인 국립전통예술중·고등학교와 연계, 지역 문화자원인 시흥행궁·정조 대왕을 소재로 한 공연 제작
- ‘환어행렬도’를 모티브로 한 공연 제목 선정, 역사적 의미와 중요성 환기
 - ※ 공연제목 : 환어, 꿈을 따라 춤추는가, 춤을 따라 꿈꾸는가(복합/창작)

○ 공연장 상주단체 운영 : 창작하는 ‘타루’ (판소리)

- 지역 곳곳으로 찾아가는 공연(공공프로그램)지속 운영
- 2025 신작공연 제작 예정

○ 공모사업 지원을 통한 콘텐츠 다양화 [국·시비 공모사업 신청예정]

- 서울지역 지원가능 공모사업 조사를 통한 사업 신청

2025년 소요예산 : 330,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	1,390,000	320,000	330,000	370,000	370,000
출연금 (구비)	1,390,000	320,000	330,000	370,000	370,000

※ 간접집행 예산 (공모기관 → 선정 단체 직접 예산 지원)

- 2024 서울문화재단 ‘공연장상주단체 육성지원사업’ 보조금 선정액 : 121,000천원
- 2025 서울문화재단 ‘공연장상주단체 육성지원사업’ 보조금 예정액 : 90,000천원

위치도



현장사진



□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금나래갤러리(로비) 등
- 사업규모 : 금나래갤러리(지상 1층/259 m^2 , 약 78평)
- 사업대상 : 금천구민, 예술가(단체), 시각분야 유관기관
- 사업내용
 - 다양한 기관과의 협력을 통해 공공 복합문화공간으로서의 역할 강화
 - 서서울미술관 개관(2024)에 맞춘 협업으로 지역 내 문화 예술적 인식 공동 조성
 - 동시대 예술을(시각 및 디지털예술)기반으로 구민의 예술적 경험 확대
 - 기후위기 탄소중립 선도도시에 걸맞은 친환경 전시 추진

□ 추진실적

- 지역성을 갖춘 콘텐츠 지속 확장
 - 금나래갤러리 내 뿐만 아니라, 로비 공간, 금나래아트홀 공연장 공간을 활용, 작품과 관객의 상호작용 및 연결 강화
 - 지역작가 발굴 및 역량 있는 작가들의 지역유입을 통해 금천구를 조망하고, 지역의 새로운 의미를 발견, 시각작품으로 창작하는 과정사업 지속 운영
 - ※ 계란후라이, 선홍빛, 나, 골든베르크(2021)→14인의목소리(2022)→금천 다시, 봄(2023)
→백개의 주머니로 만든하루(2024)
- 인공지능(AI), 기술 미디어를 활용한 콘텐츠 운영
 - 오디오 비주얼 퍼포먼스 작품 선보임 : AI 기술을 활용한 작품 시현
 - ※ 백개의 주머니로 만든 하루(2024. 2.~ 3.):인공지능과 명리학을 결합한 〈인간 물질론과 합성 존재도〉 전시 운영
- 예술적 경험이 동반된 온가족 체험전시 관객 지속 증가
 - 온가족 참여형 여름방학 특별전시 〈에르베 텔레 展〉 역대 최다 관객 수 기록
 - ※ 23년(무료, 체험유료)2,200명 → 24년(유료, 체험유료) 3,056명(약 40%증가)
- 국립아시아전당재단 업무협약(MOU)체결을 통한 문화예술콘텐츠 교류 및 협력 활성화 기반 조성 (11월 예정)
 - 문화예술 콘텐츠의 폭넓은 유통 및 활성화를 위한 업무협약 체결 예정
 - ※ 2025년 온가족 체험전시 〈책 먹는 여우, 도서관을 삼키다〉 기획전시 추진 중

□ 문제점 및 개선방안

- 연중 금나래갤러리 활성화에 따른 유지보수비 추가 확대필요
 - 전시 작품의 보존을 위한 항온·항습기 설치, CCTV설치, 갤러리 유지 보수를 위한 철수·복구 비용 등 갤러리 운영 유지보수비 증액 필요
 - ※ 금나래갤러리 가동율 지속 확대 : 2023년 80%, 2024년 82% (예측)
 - ※ 일부 보험사 정책 및 작품에 따라 갤러리 내 CCTV 미설치 시 작품 보험 가입 불가
- 구민 수요 맞춤 전시 기획을 위한 높은 예산 소요
 - 각종 미디어 장치를 활용하는 설치 미술 및 미디어아트는 장비 비용과 높은 콘텐츠(기획·저작권) 비용 소요
 - ⇒ 유관기관과의 업무협약을 통한 관련 비용 절감

□ 추진계획

- 2024 서서울미술관 개관에 따른 연계 프로그램 추진
- 금나래갤러리 기획 초청전시 [책 먹는 여우, 도서관을 삼키다]
 - 사업기간 : 2025. 8. ~ 9.(예정)
 - 사업내용 : 2024년 국립아시아문화전당재단에서 개최한 어린이 체험 전시로, 초등 1학년 권장도서로 선정된 독일 프란치스카 비어만의 「책 먹는 여우」를 기반으로 독서와 상상력의 중요성을 창의적인 방식으로 탐구하는 전시개최
- 금나래갤러리 기획전시 [그린캔버스](가제)
 - 사업기간 : 2025. 11. ~ 2026. 1.(예정)
 - 사업내용 : 환경보호와 지속가능한 미래를 주제로 한 작품으로, 친환경 및 자연을 모티브로 한 설치 미디어 작품을 통해 인간과 자연의 공존을 탐구하고, 지역사회의 환경 인식을 높여 긍정적인 변화를 촉구하는 전시개최

□ 2025년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	480,000	80,000	80,000	120,000	200,000
출연금 (구비)	430,000	80,000	80,000	120,000	150,000
보조금 (국비)	50,000	0	0	0	50,000

위치도



현장사진



□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구 전역(가산·독산·시흥), 금나래아트홀·갤러리
- 사업내용
 - 금천구 개청 30주년 맞이 예술을 통한 새로운 도시 브랜딩 실현
 - 금천형 맞춤 특화 프로그램 기획 및 운영으로 '금천 문화브랜딩' 형성

□ 추진실적

- G밸리 청년 직장인, 가산동 1인 가구 등 가산권역의 지역성 기반 사업 운영, 「금천라이브」
 - 가산동 내 문화권 기반 형성을 위한 야외 버스킹 공연 운영(23~24년)
 - 예술과 기술(AI)을 활용한 새로운 형태의 프로그램 기획
 - ※ 가산디지털단지 내 직장인 사연 취합, AI를 통한 '시 창작', 작곡(SUNO), 전문아티스트의 공연으로 이어지는 프로그램(24. 9. 5.)
- '여름시즌' 특화 프로그램, 「금천아트바캉스」 운영
 - 금천구민을 위한 여름 시즌 특화 프로그램 지속 운영(23년~24년)
 - 금천에서 경험하는 역량 있는 예술(단체)프로그램 개최
 - 폭염 등 기상이변으로 인한 '야간' 프로그램 운영으로 관람환경 개선
- 예술+기술결합 등 현재의 문화트렌드 변화를 지역에서 경험 할 수 있는 콘텐츠 기획
 - 예술+기술 융합콘텐츠 <워터파고다> 기획, 지역 안에서 경험 할 수 있는 미래 예술을 통해 구민의 문화예술역량 확대

□ 문제점 및 개선방안

- 기상이변으로 인한 야외 프로그램 진행의 어려움 발생
 - 열대야, 폭염, 폭우 등의 기상이변 및 열사병 등의 온열질환 발생 가능성 증가로 인해 여름철 야외 프로그램의 어려움 발생
 - ⇒ 실내 공연·전시 추진으로 기후에 따른 변수를 줄이고 참가자의 질적 만족도를 높이는 방향으로 추진(우수 작품 기획 및 초청 프로그램으로 내실화)
- 여름 휴가기간 중 관내 생활인구 감소
 - 2023년 엔데믹 이후 일상으로의 완전한 회복으로 여행인구가 증가하면서, 휴가 기간 중 관내 생활인구 감소로 인한 관객유치에 어려움 발생
 - ⇒ 프로그램과 집중 대상별 운영 기간을 분산하여 관객 유입을 위한 노력 지속

□ 추진계획

- **금천아트바캉스 : 금나래아트홀 가족 특화 프로그램**
 - 시흥동, 독산동의 거주지를 기반으로 한 가족 특화 프로그램
 - 「탄생응원서울프로젝트」 정책에 맞춰 가족단위 ‘생활권 내 예술 휴가’, 예술과 함께하는 여름 바캉스 운영
 - 예술적 보편성과 작품성 있는 공연과 연계 워크숍 진행으로 관객 만족도 향상 및 예술 교육적 효과 확대
- **개청30주년 기념사업, 「AI 음악콘테스트 : 금천OST」**
 - 예술과 기술이 융합된 프로젝트로 금천구민 ‘누구나 예술’, ‘누구나 기술’ 실현으로 금천구의 미래 이미지 제시
 - 개청 30주년을 맞이하여 금천구민이 직접 AI기술을 활용하여 음악을 만들고, 미디어아티스트와의 협업을 추진하여 보는 음악으로 완성 시켜 금천형 예술 콘텐츠 발굴
 - 제작된 결과물은 지역 내 여러 공공 공간에서 활용할 수 있도록 배포 예정
- **가산디지털페스타 : 청년, 새로운 예술적 도전과 실험**
 - ‘문화를 담은 산단, 예술을 입은 가산’을 주제로 가산동 생활 인구를 기반으로 하는 특화 프로그램
 - 청년 트렌드를 반영하여 전자 밴드 음악 중심의 대중음악 라인업 공연 개최
 - 퇴근시간, 점심시간을 활용한 직장인 대상 ‘렉처, 체험 프로그램’ 운영 및 금천구 청년 F&B와의 협업으로 지역과 함께 상생하는 사업으로 추진
- **금천라이브 : 일상의 공간을 예술로 만드는 변화**
 - 가산동을 생활권으로 하는 직장인 및 청년 대상 공연 프로그램으로 가산권을 예술 워케이션(work+vacation)으로 변화 시키는 라이브 공연
 - 일상 속 예술 경험의 기회를 제공하기 위해 야외 무료 공연으로 추진하여 추후 적극적으로 문화 예술을 소비할 수 있도록 매개 프로그램 지향
 - 가산디지털페스타와 함께 가산동 지역 특성을 반영한 프로그램으로 ‘청년’, ‘활력’, ‘예술’ 등으로 가산의 재브랜딩 시도

2025년 소요예산 : 320,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	1,056,000	221,000	320,000	250,000	265,000
출연금 (구비)	1,056,000	221,000	320,000	250,000	265,000

위치도



현장사진



□ 사업개요

- 사업장소 : 금나래아트홀, 금나래갤러리
- 사업규모 : 금나래아트홀(지하2층/546석/연면적 1,867 m^2),
금나래갤러리(지상1층/259 m^2)
- 사업대상 : 금천구민, 관내·외 예술인(단체)
- 사업내용
 - 금천구민의 안전하고 쾌적한 문화향유를 위한 환경 개선
 - 시설의 선제적, 예방적 안전관리체계 구축으로 잠재위험성 예방
 - 역량 있는 대관단체 유치를 위한 시설 홍보 및 유지관리
 - 접근성 확대 노력을 통한 공공극장으로서의 역할 실천

□ 추진실적

- 안전한 공연장 운영을 위한 수시점검 및 선제적 사고 예방 노력
 - 프로시니엄 균열에 의한 임시 조치 및 축소 보강 공사 시행
 - ※ 공연장 무대 보강공사 완료(24. 8.)
 - 공연법 근거 법정 무대 안전 점검 유지보수 이행, 연중 자체 점검 등 안전한 공연장 운영을 위한 안전사고 제로화 실현
 - ※ 공연장 안전관리 계획 수립(23. 12.), 상반기 안전점검 결과보고서(24. 6.)
 - 장애인리프트 유지보수 및 점검 진행(연/12회)
 - 금천구 보건소와의 협력을 통한 금나래아트홀 공연장 안내원 ‘응급 처치 교육<심폐소생술>’ 시행 (24. 6.)
 - 중대재해 처벌법 관련 작업자 안전교육 및 안전 매뉴얼 강화
- 공연장 안내방송 개선 및 대피 안내 영상물 제작
 - 공연 시작 전 피난 안내 의무화에 따른 영상물 제작
 - ※ 공연법 제11조의5, 피난 안내 홍보를 위한 대피안내 영상물 상영 의무화
 - 금나래아트홀 안내방송 개선(성우 변경, 공연 에티켓 등 추가)
- 공공 공연장으로서 접근성을 위한 노력 강화
 - 휠체어 접근 강화를 위한 높이 인포데스크 높이 조정 공사 시행
 - 공연장 안내원 대상 접근성 교육 운영

□ 문제점 및 개선방안

○ 공연장(로비, 분장실)습도 관리 문제 발생

- 지하(2층)주차장을 통한 습기 유입으로 인한 무대장비 및 장치가 손상 및 관객 안전을 위한 제습기 설치 필요
⇒ 2025 공연장 로비 대형 제습기 설치를 통한 습도 관리 예정

○ 분장실 노후화

- 공연 특성에 따른 개인 분장실 설치 및 내부 비품 교체 필요
- 지하에 위치한 특성으로 인한 잦은 누수와 악취 발생
※ 현재 남(화장실), 로비(좌,우) 빗물로 인한 지속적 누수 발생
⇒ 청사와의 협조를 통한 해결 방안 마련

○ 대관시스템 전산화를 통한 온라인 시스템 구축 필요

- 효율적인 대관 관리 및 이용객 편의를 위한 원스톱 서비스 필요
- 공정한 대관운영을 위한 스마트 시스템 도입 검토 예정
⇒ 대관일정, 신청서 승인 온라인 확인, 부대시설 사전 금액 확인, 정산, 통계 일원화 시스템 필요

□ 추진계획

○ 금나래아트홀·금나래갤러리 시설 운영 환경정비 및 안전관리

- 금나래아트홀 무대안전검사 및 내·외부 유지보수 시행
※ 공연법 시행령 제12조 1항에 의거한 법적 의무사항 공연법에 따른 공연장 정기 안전 검사(3년 주기), 무대 안전점검 유지보수(매년 2회) 시행
- 실내 공기 질 측정 및 로비환경(향)개선
- 갤러리 바닥 교체 공사 시행
※ 갤러리 기존바닥(에폭시) 시공의 코팅 결함으로 (습기에 의한 크랙 발생 및 이물질등에 의한 오염 발생) 현재 물청소 불가상황
- 연간 시설물 위탁관리(장애인리프트)
- 금나래갤러리 안전관리 용품 제작 및 비치(피난안내도, 소화기 등)

○ 금나래아트홀·금나래갤러리 하우스 및 대관 운영

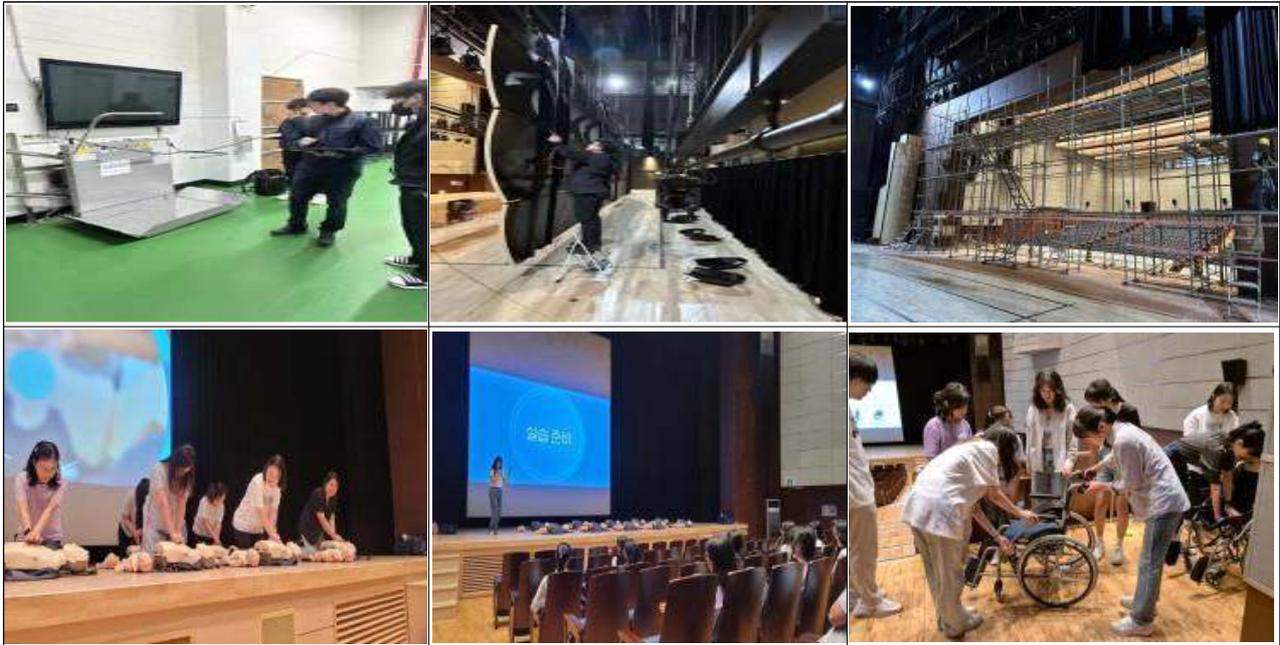
- 외부 대관 활성화를 위한 자체 홍보자료 제작 및 배포
- 배리어프리 환경을 위한 접근성 매니저 교육 진행
- 공연장 안내원 채용, 안전한 하우스 운영
※ 금천구민 우선선발 : 경력단절 여성·남성 우선 선발
※ 안내원 대상 CS교육 및 안전교육 진행

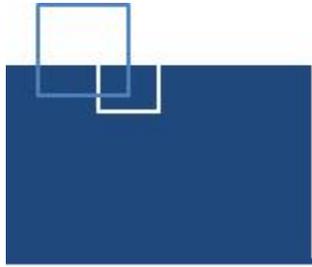
2025년 소요예산 : 78,896천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	380,452	103,556	78,896	99,000	99,000
출연금 (구비)	380,452	103,556	78,896	99,000	99,000

현장사진





축제기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	2025년 금천하모니축제	계속	52
2	제 5회 금천패션영화제	계속	54
3	금천GC페스타 브랜드 축제 육성	신규	56
4	정조대왕 능행차 공동재현 축제	신규	57
5	(가칭)금천시흥행궁문화제	신규	58

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구 일원
- 사업내용
 - 금천구의 지역자원을 기반으로 생활문화 거버넌스와 연계한 주민 참여형 축제 강화
 - 개청 30주년 특집 프로그램 기획운영
 - 축제의 정체성을 담은 ‘합창’과 ‘음악’ 관련 축제 콘텐츠 개발 운영
 - ※ 2024. 11. 축제기획팀 신설을 통한 축제 기획 전문성 강화

□ 추진실적

- 시민축제기획단 하모니어스 프로그램 운영 및 지역 예술단체 참여 범위 확대를 통한 주민주도형 축제 구현
- 관내 축제 참여 단체 수 119개팀, 644명 적극적 주민 참여
- 하모니 합창 쇼케이스 운영을 통해 합창 예술 활성화 생태계 조성
 - “합창”과 “음악”을 축제 메인 콘텐츠로 진행
 - ※ 2024년 금천하모니축제 주최·주관은 금천구청 문화체육과, 시민축제기획단 운영은 금천문화재단에서 진행

□ 문제점 및 해결방안

- 금천하모니축제의 금천문화재단 이관에 따른 협조체계
 - 구청과 유관기관간 긴밀한 협조체계 구축을 통한 소통강화

□ **추진계획**

○ **2025 금천하모니축제 운영**

- 기간 및 장소 : 2025. 4. (예정), 금천구 일원
- 내용
 - 개청 30주년 기념, 관내·외 문화예술인·기관 등과 협력하여 특집 프로그램 기획·운영
 - 지역문화 자원 활용 및 구민 참여 프로그램 적극 발굴 구성·운영
 - “하모니”의 의미를 담아 “합창”과“음악”프로그램 및 주민의 다양한 모습이 축제를 통해 어우러 질 수 있는 화합의 장 마련

○ **2025 시민축제기획자 하모니어스 운영**

- 기간 : 4기 운영 2025. 1.~ 7. / 5기 운영 2025. 10.~12.
- 내용
 - 금천하모니축제의 주민참여 확대를 위한 시민축제기획단 “하모니어스” 운영
 - 주제 1) 2025년 개청 30주년을 맞아 금천구의 지역 특성 및 역사성을 주제로 하는 축제 콘텐츠 개발 운영
 - 주제 2) ‘하모니’의 컨셉에 맞추어 ‘화합’을 주제로 하는 프로젝트 기획

□ **2025년 소요예산 : 556,800천원**

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	1,806,800	50,000	556,800	600,000	600,000
출연금 (구비)	1,506,800	50,000	456,800	500,000	500,000
보조금 (시비)	300,000	0	100,000	100,000	100,000

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 롯데시네마 가산디지털점, 마리오·까르뜨니트공장 G밸리 일대

○ 사업내용

- 개폐막식, 시상식, 본선 진출작 상영회 등 공식행사 추진
- 구민심사단, 홍보캠페인, 샷폼 등 부대프로그램 운영
- 금천패션영화제와 지역내 관내 및 유관 단체 협업·연계 행사
- 패션 및 의류 관련 기업 및 공간을 연계한 프로그램 기획

□ 추진실적

- 제 4회 금천패션영화제 개최 (2024. 9. 6. ~ 9. 9.)
 - 총 이용객 3,456명 *2023년 2,090명 대비 65%증가
- ‘패션’을 주제로 하는 패션영화제의 정체성 강화
 - 패션, 트렌드, 스타일 공모 세분화를 통한 패션 정체성 부각
 - ※ 1,101편 접수, 예심 통과한 40점 본선 진출
 - 사전제작지원 공모 신규 운영, AI X Fashion 컨퍼런스 운영, 영화인의 밤 운영을 통한 영화인들 참여 확대
- 시민 주체적 참여 프로그램 확대
 - 청춘빨딩 연계 시민 심사단 운영
 - 시민참여 샷폼 공모 <나도패셔니스타> 운영
 - 어린이프로그램 <영화를 그려요>, <책으로 패션쇼> 운영
 - 시민모델 패션쇼 운영
- 재미있는 문화제로 확장 가능성 확인
 - 금천스토리 패션쇼, 초청공연, 디제잉 공연
 - 스트릿패션쇼, 시민 참여 패션쇼 공모
 - 추억의 레트로 게임과 장터 운영
 - 유튜버 댄스 공연
- 금천 GC페스타 핵심 플랫폼 역할 및 연계 효과 확인
 - 지역 기업 참여 확대를 통한 지역 경제 시너지 창출
 - ※ 현대아울렛 가산점 전년도 동기 대비 약 20% 매출 상승
 - 연계축제 확대 (플리마켓, 북페스티벌, 금천라이브, G밸리 워크, 금천과학축제)
 - 금천 GC페스타 총 참여인원 약 26,000여명

- 언론 노출 및 온라인 홍보 확대
 - 언론사 보도(YTN생방송, KTV, SBS 등)
 - 인스타그램, 유튜브 채널, 블로그 인플루언서 활용
 - 총 보도기사 382건, 2023년 233건 대비 63% 증가
- 영화제 운영 시스템 구축을 통한 지속 가능성 기반 마련
 - 외부 전문가 자문회의 (3회 진행)
 - 금천패션영화제 운영 규정 제정 (2024. 5. 1.)
 - 재단 조직 내 사무국 구축을 통한 운영 안정화

문제점 및 해결방안

- 금천패션영화제의 안정적인 재정 확보 필요
 - 구비확대, 영화제관련 공모 참여 및 파트너 기업 유치 강화

추진계획

- 제5회 금천패션영화제 경쟁작품 공모
 - 공모 주제 : 패션과 연관 지을 수 있는 영화(40분 내외)
- 공모 작품 심사 및 영화제 상영, 시상
 - 경쟁부문 접수 작품에 대한 심사 및 극장 영화 상영
 - 상영 후 대상, 심사위원 특별우수상, 관객상 등 분야별 시상
- 시민참여 패션쇼 등 주민 참여 이벤트 확대 운영
 - 시민 패션쇼, 시민참여문화 (숏폼)이벤트 등
- (신규) 2024년 사전제작 지원 선정작 2025년 개막작 상영
 - 금천구 패션에 대한 역사와 지역특색을 주제로 한 작품제작 지원

2025년 소요예산 : 211,700천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	944,700	238,000	211,700	220,000	275,000
출연금 (구비)	476,700	80,000	96,700	100,000	200,000
보조금 (시비)	70,000	10,000	15,000	20,000	25,000
기타 (기부금)	398,000	148,000	100,000	100,000	50,000

사업필요성

- 금천 GC페스타를 가산 지역 정체성 반영된 플랫폼 형태의 브랜드 축제 사업으로 육성 필요

 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 9.
- 사업장소 : 가산G밸리 일대 중심 개최
- 사업내용
 - 개청 30주년을 맞이하여 가산디지털단지의 과거, 현재, 미래의 모습을 연결하는 축제
 - 패션영화제, 북페스티벌, 과학축제, 청년축제, 주민참여 플리마켓 등을 연계한 플랫폼형 축제

 추진계획

- 2025. 1. ~ 6. : 자문회의 및 축제 거버넌스 회의 개최
- 2025. 7. ~ 8. : 금천GC페스타 공동 마케팅 및 안전관리계획수립
- 2025. 9. : 금천GC페스타 개최
- 2025.10. : 결과보고 및 차년도 계획 반영

 기대효과

- 지역 경제 활성화와 문화 교류 촉진 및 금천구 브랜드 가치와 도시 경쟁력을 높일 수 있는 기회 제공

 2025년 소요예산 : 66,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	221,000	66,000	75,000	80,000
출연금 (구비)	221,000	66,000	75,000	80,000

사업필요성

- 시흥행궁의 역사적 가치, 소통과 참여의 도시 이미지를 제고하고 국민들이 즐길 수 있는 구 대표 전통축제 필요

 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 시흥행궁터 일대
- 사업내용
 - 시흥행궁이라는 금천구만의 역사성이 담긴 지역 전통축제운영
 - 정조대왕 능행차 의미 및 목적에 맞는 스토리 및 콘텐츠 발굴·운영

 추진계획

- 정조대왕 능행차 재현 축제
 - 기간 : 2025. 10.
 - 예산 : 197,000천원
 - 내용
 - 서울시 주최 정조대왕 능행차와 연계하여 시흥행궁의 역사성을 드러내는 전통예술 축제 운영
 - 시흥행궁 호암산성 문화자원 활용 콘텐츠 개발
- 축제 거버넌스 운영
 - 기간 : 2025. 6. ~ 10.
 - 예산 : 7,400천원
 - 내용 : 주민참여(퍼레이드, 공연), 홍보, 행정지원을 위해 유관 기관 추천, 거버넌스 참여 유경험자들로 구성된 비상설 자문기구 운영

 기대효과

- 금천구의 지역자원을 기반으로 축제 거버넌스와 연계한 전통 축제 콘텐츠 개발

 2025년 소요예산 : 254,400천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	754,400	254,400	250,000	250,000
출연금 (구비)	604,400	204,400	200,000	200,000
보조금 (시비)	150,000	50,000	50,000	50,000

□ 사업필요성

- 시흥행궁의 역사적 중요성 부각 및 백성들과 격쟁을 통해 소통한 정조대왕의 민주주의 철학과 애민정신을 현대적으로 재해석하여 금천구의 역사적 정체성을 확립 필요

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 시흥행궁길, 별장길, 오미원 생태공원 등
- 사업내용
 - 컨셉 : 만천명월(萬川明月) 만 개의 천을 비추는 달
 - 슬로건 : 만천명월(萬川明月) 금천을 품다
 - 타지자체와 차별화된 금천구만의 우수한 역사자원인 시흥행궁을 브랜드화 하여 지역·시대적 역사성과 문화적 정체성을 담은 전시, 공연 등 구성·운영
 - 정조대왕 능행차, 다시:흥하라 별장길 축제 등과 연계한 (가칭)금천시흥행궁문화제 운영을 통해 하반기 금천구 대표 브랜드 축제로 육성
 - ‘환어행렬도’의 역사적 사실을 기반으로 정조대왕이 능행차를 마치고 서울로 돌아가며 금천구에 머물렀던 7일 차의 <시흥행궁의 밤>을 재구성
 - 지역주민, 금천뮤지컬센터, 국립전통예술중고등학교 등 지역의 우수한 자원들을 활용하여 주민참여 방안 극대
 - 주민참여형 커뮤니티 아트 프로그램, 주제공연, 등롱 설치, 오미원 생태공원 미디어아트 전시 <정조 야행길> 운영

□ 추진계획

- 2025. 1. ~ 6. : 사업 기본 계획안 및 세부 추진 계획안 수립
- 2025. 5. : 행사 용역 입찰
- 2025. 10. : (가칭)금천시흥행궁문화제 개최
- 2025. 11. : 결과보고회

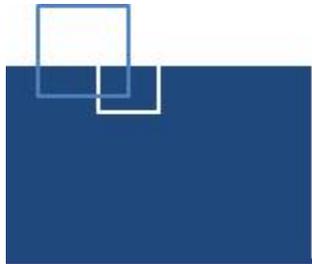
기대효과

- 금천구의 지역자원 기반 스토리텔링을 통한 지역 전통 브랜드 문화제 개발

2025년 소요예산 : 250,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	900,000	250,000	300,000	350,000
출연금 (구비)	900,000	250,000	300,000	350,000



도서관기획팀

주요사업 목록

연번	주요사업	구분	쪽
1	AI시대의 지역문화플랫폼	신규	62
2	금천 기후동행 패스포트	신규	65
3	금천구독[讀], 금천 구독!	계속	67
4	이용자 중심 장서개발 및 정보문화서비스	계속	71
5	지역맞춤, 주민맞춤	계속	74
6	금천 미래 문학인	계속	77
7	책 읽는 도시 금천 페스타	계속	79
8	독서이음-10분 독서문화플랫폼	계속/신규	82
9	주민의 삶에 가까이, 공립작은도서관	계속	85
10	북쉐프가 지어주는 책 볶음밥	계속	88
11	금천 ESG 독서문화 환경조성	계속	91
12	엄마아빠 행복프로젝트 in 도서관	계속	94

□ 사업필요성

- AI 기술의 급속한 발달에 따른 사회변화에 대해 소외됨이 없이 누구나 누릴 수 있도록 교육기회 보장
- AI가 우리에게 미치는 영향을 이해하고 이를 주체적으로 평가·활용할 수 있는 리터러시 능력 함양 필요

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 5. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구립도서관 및 금나래문화체육센터
- 사업내용 : AI 기술을 활용하여 다양한 계층의 지역주민이 함께 소통하고 창작물을 만들어가는 사업

□ 추진계획

- 독산도서관 ‘인공지능과 함께하는 창작: 사람이 쓰고 AI가 그린다’
 - 사업기간 : 2025. 7. ~ 9.
 - 사업장소 : 독산도서관
 - 사업대상 : 청소년 및 성인
 - 소요예산 : 3,500천원
 - 사업내용 : 인공지능과 협력 창작 활동을 통한 누구나 손쉽게 창작 작품 만들기, 완성된 미술작품과 참여자의 글을 함께 전시

○ 가산도서관 ‘금천구, 서른 살의 오늘과 내일’

- 사업기간 : 2025. 6. ~ 10.
- 사업장소 : 가산도서관
- 사업대상 : 청년층, 중장년층, 노년층
- 소요예산 : 3,500천원
- 사업내용 : **금천구의 과거-현재-미래**를 Part 1,2,3으로 나누어 중장년층 및 노년층의 기억과 현 금천구 청년층이 바라보는 그들의 기억을 녹여 느낀 감정을 AI로 도출한 그림책으로 제작 및 원화 전시를 통해 지역주민 누구나 금천구 앞날의 모습을 기대해보는 과정

※ Part 1. 중장년층 및 노년층 : 금천구의 삶 기억(과거)

※ Part 2. 청년층 : 금천구의 기억을 공감하고 기록(현재)

※ Part 3. 지역주민 누구나 : 금천구의 기억과 기록(그림책 및 원화)을 통해 앞으로의 모습을 기대해봄(미래)

○ 금나래도서관 ‘씬(scene)나래’

- 사업기간 : 2025. 5. ~ 9.
- 사업장소 : 금나래문화체육센터 퓨처룸(예정)
- 사업대상 : 금천구 가족 및 청년그룹
- 소요예산 : 3,500천원
- 사업내용 : AI를 활용한 동영상 콘텐츠 만들기

※ 가족단위 또는 청년들의 모임 위주로 각자의 주제를 정하고 단편영화, VLOG 등 형식의 숏폼 영상 콘텐츠를 만들어 보는 프로그램

○ 시흥도서관 ‘AI와 시:흥하라’

- 사업기간 : 2025. 7. ~ 12.
- 사업장소 : 시흥도서관 강의실
- 사업대상 : 청소년, 성인
- 소요예산 : 3,500천원
- 사업내용 : 청소년 및 성인을 대상으로 현재 출시되고 있는 다양한 생성형 AI 소개와 이를 직접 실습해보고, AI와 더불어 살기 위한 AI 리터러시 교육 진행

기대효과

- 금천구 지역주민이 함께 금천의 모습을 그려냄으로써 지역 자긍심 고취 및 자부심을 가질 수 있는 동기 부여
- 금천구의 역사와 인공지능과 같은 신기술이 결합한 행사 추진으로 금천구 지역 공동체성 강화에 기여

2025년 소요예산 : 14,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	45,000	14,000	15,000	16,000
출연금 (구비)	45,000	14,000	15,000	16,000

※ 구비 : 구립도서관별 각 3,500천원

□ 사업필요성

- ‘좋은 도시 금천’의 도시브랜드에 맞춘 신규 사업 기획
- 지역 도서관을 중심으로 일상과 환경을 연결하는 주체적 경험을 통해 구정목표인 ‘가족, 지속가능한 환경도시 금천’ 실천

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 4. ~ 6.
- 사업장소 : 금천구 공공도서관
- 사업규모
 - 금천구립도서관 4개관(독산, 가산, 금나래, 시흥),
 - 공립작은도서관 12개관(책달샘, 참새, 미래향기, 책이든거리, 청개구리, 행궁마을, 도란도란, 맑은누리, 해오름, 꿈꾸는, 꿈싸어린이, 가산퍼블릭디자인)
- 사업대상 : 서울시 초등학생
- 사업내용
 - 구립도서관과 작은도서관이 연계하여 도서관별 기후위기에 처한 나라(도시)와 주제도서를 선정하고, 각 도서관을 돌면서 ‘기후동행 패스포트’ 기후동행 여행을 떠나는 프로그램
 - 참여자들은 각 도서관 나라(도시)별로 기후위기와 관련한 다양한 체험 미션을 완수하며 기후동행 실천 및 인식개선

□ 추진계획

- 기후동행 패스포트 TFT 구성 및 기획
 - 구립도서관 및 작은도서관 각 관별 담당자 TFT 구성을 통해 프로그램 기획 및 준비
 - 각 도서관별 나라(도시) 및 주제도서 선정 및 상세 방식 논의, 예산 분배 등
- ‘기후동행 패스포트’ 프로그램 진행 및 결과보고
 - 4월 중에 시작하여 새 학기를 시작한 어린이들의 도서관에서 유의미하게 즐길 수 있도록 기획
 - 주제 도서를 활용한 다양한 참여 프로그램과 작가와의 만남을 함께 진행하여 심도 있는 프로그램 진행
 - 프로그램 참여 시 패스포트에 스탬프를 받는 과정을 통해 자발적인 흥미와 성취를 얻으며 적극적인 독후활동으로 연결

□ 기대효과

- 도서관을 통해 동시대 사회의제인 ‘기후위기’에 적극 대응하고, 해결을 위한 실천방안을 모색하는 공동체적 가치 함양
- 일상 속 다채로운 기후동행 체험교육을 통해 환경문제에 적극적으로 동참하며 실천방안을 모색하는 생태시민 문화 형성

□ 2025년 소요예산 : 10,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원		
		2025년	2026년	2027년
계	36,000	10,000	12,000	14,000
출연금 (구비)	36,000	10,000	12,000	14,000

□ 현장사진



독산도서관 ‘투발루’관련 <우리의 섬 투발루> 민이오 작가와의 만남



금나래도서관 ‘미국’관련 <기후변화가 불평등을 만든다고?>오은숙 작가와의 만남



가산도서관 ‘브라질’관련 체험프로그램 모습



시흥도서관 ‘남극’관련 체험프로그램 모습

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구립도서관(독산, 가산, 금나래, 시흥)
- 사업대상 : 전 계층(영유아, 어린이·청소년, 청장년)
- 사업내용
 - 지역사회 의 독서 활성화를 위해 지역주민의 관심과 특성을 반영한 정기적인 맞춤형 독서문화프로그램 운영
 - 매월 정기 구독형 도서 추천 알림 서비스 운영
 - 지역의 독서문화 조성을 위한 독서기부 및 온라인을 활용한 도서 추천 프로그램 운영

□ 추진실적

○ 정기독서문화프로그램 운영 실적

(24.10.31. 기준)

구분	운영횟수			참여인원(명)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
독산도서관	280	241	173	2,380	3,775	3,261
가산도서관	264	267	192	2,773	2,987	2,385
금나래도서관	244	226	191	2,215	2,012	2,564
시흥도서관	500	382	256	4,425	3,036	2,218

- 지속적인 생애주기 맞춤형 프로그램 운영으로 폭넓은 문화향유 기회 제공 및 독서 생활화 기반 마련
 - 지역주민의 수요를 반영한 대상별(유아~성인) 다양한 독서문화프로그램 개설을 통한 지역주민의 평생학습 실현
- ### ○ 도서 추천 알림 서비스 운영 실적

(24.10.31. 기준)

구분	카카오톡			블로그 게시물		인스타그램	
	구독자(명)	조회수(회)	클릭뷰(회)	기간 내 방문자(명)	조회수(회)	구독자(명)	클릭뷰(회)
2024년	9,331	6,101	705	34,650	483	31,989	5,763
월평균	-	872	101	4,950	69	-	823

※ 구독자의 경우 누계수치로 월평균 미표기

※ '블로그 게시물' 조회수는 직접 링크로 오거나, 검색을 해서 게시물을 살펴봤을 때 확인할 수 있는 조회수로, '금천구독'의 해당 포스팅이 블로그 제일 상단에 있을 경우(게시일 당일) 조회수로 카운팅 되지 않음. 따라서 해당 조회수는 실제보다 낮게 측정될 수 있어 기간내 방문자 정보를 함께 명시

- 금천문화재단 카카오톡을 구독중인 도서관 미이용자에게는 독서에 대한 관심과 도서관 방문을 유도
- 기존의 도서관 이용자에게는 추가대출 및 도서관 재방문을 독려하여 도서관 활성화에 기여

□ 추진계획

○ 정기독서문화프로그램

- 영·유아 : 생애 초기 독서습관 형성 유도 프로그램 제공
- 아동·청소년 : 독서의 즐거움을 일깨우는 독서회 및 역사 책 읽기 프로그램 제공, 자율적인 독서활동 독려
- 청장년 : 청장년의 여가 및 평생학습을 위해 깊이 있는 독서 활동 지원, 예술 취미 및 인문학 프로그램 제공

○ 구립도서관별 정기독서문화프로그램(안)

- 독산도서관

구분	프로그램	대상 및 인원(명)
1	글썩 독서회 · 동화작가와 함께하는 초등 1학년 책 읽기, 문해력을 키우는 프로그램	초등 1학년 15명
2	책썩 독서회 · 동화작가와 함께하는 초등 2학년 책 읽기, 문해력을 키우는 프로그램	초등 2학년 15명
3	책으로 해방일지 · 한 달에 한 권 책 제대로 읽기, 함께 토론하는 프로그램	성인 30명
4	퇴근하고 칼림바 · 칼림바 연주를 통해 정서적 감수성을 높이는 문화 예술프로그램	성인 15명
5	이야기 한국사 · 초등대상 책과 함께 이야기로 풀어내는 한국사 프로그램	초등 3-6학년 20명
6	교양 세계사 · 청소년을 대상으로 교양 필독 도서와 함께 이야기로 풀어내는 세계사 프로그램	초등 5-6학년 중등 1-3학년 총 20명

- 가산도서관

구분	프로그램	대상 및 인원(명)
1	내 마음은 마음 그림책 · 그림책을 감상하고 내 감정의 주인이 되어 스스로를 위로하고 치유하는 마음 챙김 프로그램	성인 15명
2	방구석 한국사 · 한국의 역사적 사건과 인물에 대해 알아보고 그와 관련된 만들기 활동을 통해 한국사에 대한 관심을 높이는 프로그램	초등 3~6학년 15명
3	방구석 세계사 · 세계 여러 나라의 역사를 살펴보고 그와 관련된 만들기 활동을 통해 세계사에 대한 관심을 높이는 프로그램	초등 3~6학년 15명
4	책이랑 놀자 A반 · 그림책을 읽고 다양한 만들기 활동을 통해 독서의 재미를 키우는 프로그램	유아 6~7세 10명
5	책이랑 놀자 B반 · 그림책을 읽고 다양한 만들기 활동을 통해 독서의 재미를 키우는 프로그램	초등 1~2 10명
6	생각 토크 글쓰기 · 책을 읽고 책의 내용에 대해 함께 생각해보고 생각을 글로 써보는 활동 진행	초등 4~6학년 12명
7	드로잉 타임 · 색연필의 특성을 이해하고 자신이 표현하고자 하는 의미와 감정을 창의적으로 나타내 보는 성인 취미 드로잉 프로그램	성인 15명

- 금나래도서관

구분	프로그램	대상 및 인원(명)
1	이태훈 작가 <세계 음악가와 떠나는 음악인문학 여행>(신규) · 세계 유명한 음악가의 삶을 조명하며 그들과 연관이 있는 책을 소재로 다루는 인문학 강의	성인 30명
2	마인드맵 한국사 · 한국사를 통합적으로 이해하고 마인드맵으로 정리	초등 5-6 15명
3	인물로 배우는 역사책 · 시대별 인물 중심으로 문제 풀고 책 만들기	초등 3-4 15명
4	박현순 작가 겸 심리상담가와 함께하는 <나의 마음 산책> · 성인들의 여러 가지 삶의 고민들을 전문적인 심리학으로 풀어보는 강의	성인 30명
5	책이랑 연필이랑 · 아이들이 책을 읽고 다양한 독후활동을 진행하며 직접 에세이를 작문해보는 강의	초등 4-6 15명
6	세계 그림책 놀이 · 다양한 나라에서 출간된 그림책들을 읽어보며 세계의 문화를 배우고 관련된 만들기로 독후활동을 하는 강의	초등 1-2 15명

- 시흥도서관

구분	프로그램	대상 및 인원(명)
1	그림책나라 · 책과 친해지기 위한 그림책 읽기 및 독후활동	6~7세 10명
2	그림책세상 · 책과 친해지기 위한 그림책 읽기 및 독후활동	초등1~2 10명
3	어린이작가클럽 A · 그림책, 동화를 이해하고 창작과정 학습 및 실습	초등2~3 12명
4	어린이작가클럽 B · 그림책, 동화를 이해하고 창작과정 학습 및 실습	초등4~6 12명
5	하하 한국사 · 한국사와 역사 속 인물 이야기를 읽고 이해	초등2~3 12명
6	고고 한국사 · 한국사와 역사 속 인물 이야기를 읽고 이해	초등4~6 12명
7	꿈꾸는 디자인 · 생활 속 아이디어로 다양한 재료를 활용하여 디자인하고 만들기	초등1~2 12명
8	생각하는 디자인 · 생활 속 아이디어로 다양한 재료를 활용하여 디자인하고 만들기	성인 12명

○ 정기 구독형 도서 추천 알림 서비스

- 도서관별로 진행하고 있는 북큐레이션 정보를 월별로 취합
- 취합한 정보를 바탕으로 이용자 흥미를 자극할 수 있는 카드뉴스 제작
- 제작한 카드뉴스를 금천문화재단 카카오톡 구독 이용자 대상으로 카카오톡 레터를 통해 정기적 발송

□ 2025년 소요예산 : 80,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	326,000	80,000	80,000	82,000	84,000
출연금 (구비)	326,000	80,000	80,000	82,000	84,000

※ 정기독서문화프로그램(전액구비): 구립도서관 4개관 각 20,000천원

□ 현장사진 (정기독서문화프로그램)



독산도서관 '퇴근하고 칼림바'



가산도서관 '드로잉 타임'



금나래도서관 '미디어리터러시' 수업



시흥도서관 '꿈꾸는 디자인(성인대상)'

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)
- 사업내용

구분	사업내용
이용자 중심 장서개발·정보서비스	<ul style="list-style-type: none"> · 장서구성 계획에 따른 자료 확충 · 공동수서 운영을 통한 주제별 자료 수집 강화 · 특성화 장서 정책 추진에 따른 소장자료의 내실화 및 다양한 계층 (저시력자, 노약자, 장애인, 다문화 계층 등)을 위한 장서 구매 · 지역서점과의 지속적인 협력 강화 · 도서 매체 다양화에 따른 전자도서 구입
북큐레이션	<ul style="list-style-type: none"> · 매월 시의적절하고 흥미로운 주제로 도서관을 이용하는 지역주민에게 도서 선택의 길잡이가 될 수 있는 북큐레이션 운영 · 다양한 취미에 관련된 북큐레이션을 통해 책을 통한 다양한 취미 정보 제공

□ 추진실적

○ 이용자 중심 장서개발·정보 서비스

- 지속적인 서점 현장수서 및 실물 수서를 통해 신간자료의 신속한 입수 및 양질의 장서 구축을 통해 이용자 만족도 향상

(24.10.31. 기준)

구분	장서개발 계획 수립			도서구입 권수(권)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
독산도서관	수립	수립	수립	6,284	7,259	4,253
가산도서관	수립	수립	수립	6,579	6,861	2,243
금나래도서관	수립	수립	수립	6,323	6,167	3,158
시흥도서관	수립	수립	수립	6,399	7,265	3,422

○ 북큐레이션

- 다양한 북큐레이션 서비스를 통해 이용자에게 도서 정보 제공 및 선택에 도움, 책에 대한 관심 유도 등으로 독서문화 확산 기여
- 도서관 이용자의 동선을 고려한 다양한 지점에 북큐레이션을 진행하여 이용자들이 곳곳에서 자료에 손쉽게 접근할 수 있도록 함

(24.10.31. 기준)

구분	운영 횟수(회)			참여인원(명)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
독산도서관	33	37	27	8,199	11,843	9,084
가산도서관	8	7	32	157	7,544	8,073
금나래도서관	24	31	23	15,702	11,878	6,111
시흥도서관	13	54	58	4,787	12,353	8,283

□ 추진계획

○ 이용자 중심 장서개발·정보서비스

- 장서구성계획에 따른 자료 확충
 - 출판현황, 주제별 자료 이용률, 이용자 요청 희망도서 등을 반영하여 최신 정보와 양질의 장서구성 계획
 - 각 도서관의 특화분야를 중심으로 장서 확충
 - 다양한 정보자원의 수집관리 제공 및 전자책, 모바일 텍스트 이용자를 반영한 자료 구입
- 공동수서 방식 도입을 통한 주제별 자료 수집 강화
 - 정기 수서회의를 통한 동시대 트렌드에 맞는 주제를 선정하여 신간도서 선정 및 수서 목록에 반영
 - 공동수서를 통해 구입된 '신간도서 컬렉션' 운영
- 특성화 장서 확충
 - 대활자, 점자도서, 다문화 도서 연간 단위 구매를 통해 취약계층 및 소외계층을 위한 평생학습지원
 - 원서도서 구매를 통한 이용자들의 외국어 교육 욕구 충족
- 지역서점과의 지속적인 협력을 통한 지역 활성화
 - 지역서점과 도서관 네트워킹 활성화 및 연계 유지
 - '희망도서바로대출서비스' 활성화 및 연계 가능한 다양한 서비스 개발
- 도서 매체 다양화에 따른 전자도서 서비스 운영
 - 양질의 전자책 수서로 원활한 전자도서관 이용을 위한 서비스 제공
 - 전자도서 활성화를 위한 신간 및 구민 희망 전자책 구입

○ 북큐레이션

- 정보자원 큐레이션 서비스 : 지역 초등학교 교과연계 도서 목록, 인문학 강의 연계 추천 도서 등 다양한 독서정보자료 추천
- 맞춤형 큐레이션 정보서비스
 - 매월 사회적 트렌드 및 시사점을 반영한 독서정보자료 추천
 - 지역주민의 니즈를 반영한 독서정보자료 추천
 - SDGs와 연계한 독서정보자료 추천

□ 2025년 소요예산 : 657,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	2,496,000	510,000	657,000	662,000	667,000
보조금 (구비)	1,610,000	320,000	425,000	430,000	435,000
보조금 (시비)	886,000	190,000	232,000	232,000	232,000

※ 시비 : 독산/가산/시흥 각 61,000천원, 금나래 49,000천원

※ 구비 : 구립도서관 4곳 281,000천원(동네서점 바로대출 90,000천원),
전자책 19,000천원, 스마트도서관 41,000천원, 작은도서관 84,000천원

□ 현장사진 (북큐레이션)



독산도서관 '사서추천도서 <세계로 떠나요>'



가산도서관 '책 읽고 가냥?'



금나래도서관 '나래북큐레이션'



시흥도서관 북큐레이션 '있다'

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 1. ~ 12.
- 사업장소 : 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)
- 사업내용 : 금천구 지역주민 전 계층을 고루 아우를 수 있도록 도서관이 위치하고 있는 지역의 위치적, 인구적 특성을 반영한 특화프로그램을 운영

□ 추진실적

- 사업 운영 실적

(24.10.31. 기준)

구분	운영횟수			참여인원(명)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
독산도서관	26	28	17	443	372	493
가산도서관	6	5	10	108	132	186
금나래도서관	25	27	14	462	534	142
시흥도서관	15	20	23	252	189	236

※ 가산도서관 리모델링 공사(2023. 10. ~ 2024. 6.), 2024년 6월 말 재개관

- 도서관의 특화주제를 대표하는 프로그램의 지속적인 운영을 통해 도서관별 정체성 확보 및 도서관 서비스 범위 확대

□ 추진계획

- 도서관별 특화 설정

구분	독산	가산	금나래	시흥
특화분야	예술	미래	가족	역사·전통
특성	· 위치 : 문화예술 접근성 취약 · 인구 : 노령인구 多	· 위치 : 산업단지 인근 · 인구 : 1인가구(청년층)	· 인구 : 초등학교·아파트 단지 인근 가족단위 방문 多	· 위치: 은행나무시장 중심 정주민 거주

○ 독산도서관 : 지역주민과 예술인이 [책 문화예술]로 소통

사업명	사업내용
예술로 재그르르	· 문화예술기관이 상대적으로 부족한 독산동에서 도서관의 공간을 활용하여 갤러리(1층) 및 공연장(중정) 등 역할 다양화 모색 · 예술 특화 도서관으로 변모하여, 도서관에서 지역 및 전국의 예술인들이 지역주민과 <책 문화예술>로 소통하는 공간이 될 수 있는 공연 및 프로그램을 지속적으로 진행
책으로 재그르르 (은빛 에세이)	· 어르신들의 이야기를 글과 그림으로 표현하는 자서전쓰기 과정. 내 삶의 위로를 받을 수 있는 시간으로, 어르신들의 삶이 담긴 그림과 글들을 모아 자서전으로 엮어내는 프로그램

※ 재그르르 : 여러 사람이 한꺼번에 웃는 모양

○ 가산도서관 : 미래형 독서문화에 맞춘 대상 설정 및 연계 확대

사업명	사업내용
1인가구(청년) 소통 프로젝트 - 『벌거벗은 청년사(思)』	· 가산동 내 다수 비중을 차지하는 청년 1인 가구의 삶을 찾아가는 프로그램을 진행 '내가 좋아하는 것을 찾아보는 다양한 주제의 원데이 클래스를 운영 (문화가 있는 날 사업 연계 및 청춘밴딩 등 청년 예술가들을 활용할 수 있는 콘텐츠 개발) · 청년층이 좋아할 지역 장소들을 발굴하기 위한 청년 투어 프로그램을 기획하여 청년들이 직접 금천구 내 흥미가 있는 스팟들을 찾고 지역 청년들에게 공유하여 청년층의 지역 활동 범위를 지속적으로 확대하기 위한 프로그램 시행

○ 금나래도서관 : 협의적, 광의적 가족의 의미 도출 및 소통 기회 마련

사업명	사업내용
나래 북 팩토리	· 부모와 자녀, 1인 가구까지 다양한 형태의 가족을 포용하며 가족이란 울타리에 모여 있는 구성원 각자의 생각과 개성을 담은 콘텐츠 창작 프로그램 · 전문 그림책 작가의 지도 아래 참여가족이 직접 콘티 기획, 소재 발굴 및 스토리 창작, 원화 등 작업 진행 · 도서관을 중심으로 가족단위 구민의 다양한 생각이 모이고 공유하는 발판 마련

○ 시흥도서관 : 지역주민을 중심으로한 금천구 역사 기록

사업명	사업내용
금천역사기록단	· 금천구 지역의 이야기(지역서점, 우리동네 골목길)를 담은 결과물을 발간하는 프로그램 운영으로 주민 스스로 금천의 문화 (은행나무, 호암산성, 호암사, 행궁전시관 등)를 아카이빙하도록 이끔
나도 작가다	· 금천구에서 살아온 지역주민 개개인의 내면의 이야기를 글로 표현하여 에세이집 발간

□ 2025년 소요예산 : 40,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	166,000	40,000	40,000	42,000	44,000
출연금 (구비)	166,000	40,000	40,000	42,000	44,000

※ 도서관별 각 구비 10,000천원

□ 현장사진



독산도서관 특화사업 '예술로 재그르르'



가산도서관 '청년층 대상 체험형 프로그램'



금나래도서관 '나래북팩토리(AI 그림책 만들기)'



시흥도서관 특화사업 '금천역사기록단'

□ 사업개요

구분	제7회 독산백일장	꿈꿈프로젝트
사업기간	· 2025. 9. ~ 10.	· 2025. 4. ~ 12.
사업장소	· 금천구립독산도서관	· 금천구립시흥도서관 (지역 내 6개 중·고등학교)
사업대상	· 어린이·청소년, 청장년층	· 지역 내 청소년
사업내용	· 다양한 세대가 글쓰기로 소통하는 문화를 조성하고, 책 읽는 도시 금천에서 나아가 책 쓰는 도시 금천으로 발돋움 · 전 계층이 함께 참여는 백일장으로, 지역주민에게 여가문화 시간을 제공하고 가족과 함께 즐길 수 있는 백일장 진행 · 평소 창작과 쓰기에 관심이 많은 금천주민들이 자신의 소질을 펼칠 수 있는 기회 제공	· 작가와 함께 에세이, 소설 등 청소년의 자율적 문예 창작 지원 · 순수 글쓰기 작업에서 그림까지 확대하여 작업 · 글쓰기에서 그림, 발행까지 출판의 전 과정 체험

□ 추진실적

○ 제 6회 독산백일장

(24.10.31. 기준)

응모자수(명)			시상자수(명)		
2022	2023	2024	2022	2023	2024
113	134	201	27	27	28

- 제5회 독산백일장(2023년)은 「우리 동네, 도서관, 가족」을 주제로 진행하여 134명의 지역주민이 응모
- 제6회 독산백일장(2024년)은 「좋은도시 금천, 여행, 친구」를 주제로 진행하여 201명의 지역주민이 응모

○ 꿈꿈프로젝트

(24.10.31. 기준)

연계 기관수(개)			참여인원(명)		
2022	2023	2024	2022	2023	2024
7	6	6	664	868	590

- 도서관 방문이 어려운 청소년층을 대상으로 학교도서관과의 협업을 통해 청소년의 독서문화 활성화 지원체계 구축

□ 문제점 및 해결방안

○ 독산 백일장 중·고등부의 참여 독려

- 초등부와 일반부에 비해 중·고등부 참여율이 낮음
⇒ 중·고등학교 및 청소년 유관 기관을 대상으로 적극적인 방문 홍보, 학교 도서관과 연계하여 청소년 참여 유도

추진계획

○ **독산백일장**

- 2024. 8. ~ 9. : 독산 백일장 응모 접수
- 2024. 9. : 외부 전문가 3인 원고 심사, 수상작 발표
- 2024.10. : 시상식 진행 (수상자 및 동반 가족을 위한 공연을 진행, 모두가 함께 즐길 수 있는 문화예술 행사로 운영)

○ **꿈꿈 프로젝트**

- 작가 3~4인의 글쓰기 지도, 12회차
- 일러스트레이터 그림 지도, 8회차
- 편집 등의 과정을 거쳐 청소년 창작물 책 출판
- 출판기념회 개최

2025년 소요예산 : 26,600천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	115,200	26,600	26,600	30,000	32,000
출연금 (구비)	115,200	26,600	26,600	30,000	32,000

※ 독산백일장 : 5,000천원, 꿈꿈프로젝트 : 21,600천원

현장사진



제6회 '독산백일장' 시상식



제6회 '독산백일장' 시상식



'꿈꿈 프로젝트(시흥중학교)'



'꿈꿈 프로젝트(독산고등학교)'

□ 사업개요

구분	북 페스티벌	문화가 있는 날
사업기간	· 2025. 9. 7	· 2025. 1. ~ 12.
사업장소	· 미정 (금천구청 앞마당 또는 현대이울렛 가산점 앞)	· 금천구립도서관(독산, 가산, 금나래, 시흥)
사업대상	· 전 계층(영유아, 어린이, 청소년, 청장년) · 규모: 구립도서관 및 공사립 작은도서관 등 16곳	· 전 계층(영유아, 어린이, 청소년, 청장년)
사업내용	· 책 읽는 도시 금천구 지역주민의 독서와 독서문화를 확산시키고 책과 문화에 더욱 관심을 가지고 독서습관을 형성하도록 격려 · 광복 80주년을 기념하여 광복의 의미를 돌아볼 수 있는 책축제 개최	· 지역주민이 일상에서 책문화를 쉽게 접할 수 있도록 매달 마지막 수요일 문화가 있는 날 행사 진행

□ 추진실적

○ 북페스티벌

(24.10.31. 기준)

참여인원(명)		
2022	2023	2024
2,360	4,838	5,477

- 2024년 「기후위기로부터 지구를 구하자! 금천 북페」란 슬로건으로, 제로웨이스트를 실천하는 축제 진행
- 미래세대의 삶을 위해 기후 위기에 대해 생각해보고, '가족, 지속가능한 환경도시 금천을 실현하기 위해 친환경 생활의 실천 방안을 함께 고민하며 관련된 체험행사 진행
- 금천패션영화제와 책을 결합해 「책으로 패션쇼」 진행, 특색있는 새로운 책놀이 문화 창조, 리사이클링 창작 경험기회 제공
- 가족이 함께하는 축제를 위해 포토존 및 다양한 뮤지션이 함께하는 볼거리 가득한 공연 진행

○ 문화가 있는 날

(24.10.31. 기준)

구분	운영횟수			참여인원(명)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
독산도서관	8	12	10	386	460	526
가산도서관	14	12	4	266	166	138
금나래도서관	12	11	9	174	470	318
시흥도서관	12	12	8	230	528	210

※ 가산도서관 리모델링 공사(2023. 10.~ 2024. 6.), 2024년 6월 말 재개관

- 작가와 예술가와의 협업을 통한 융합형 인문 강의, 지역 문화 예술단체와의 협업을 통한 다채로운 예술공연 지원으로 도서관 공간을 문화·예술의 장으로 확대

□ 문제점 및 해결방안

○ 참여연령 확대 필요

- 어린이와 청소년 뿐만 아니라 전 연령대가 참여하고 즐길 수 있는 체험행사와 클래식, 기타연주, 국악, 인디밴드, 사물놀이, 마술쇼 등 다양한 거리공연을 상연하여 참여 연령 확대 및 만족도 향상

○ ‘문화가 있는 날’ 관련 다양한 행사 참여에 대한 수요 충족 필요

- 문화가 있는 날 행사를 주간 행사로 추진하여 지역주민이 다양한 행사에 참여할 수 있도록 운영

※ ‘문화가 있는 날’은 국민이 일상에서 문화를 쉽게 접할 수 있도록 매월 마지막주 수요일과 그 주간을 지정하여 다양한 문화 혜택을 제공하는 기념일

※ 기존 ‘문화가 있는 날’ 행사는 구립도서관 4개관이 모두 매월 마지막 주 수요일에 추진

□ 추진계획

○ 북 페스티벌

- 광복 80주년을 기념하여 광복의 의미를 되새길 수 있는 다양한 체험행사 및 볼거리 진행
- 도서관 및 구청, 지역주민, 지역예술가 등 관내 유관기관과 협업으로 진행
- TFT운영(25.4) → 의견 수렴(25.5. ~ 6.) → 북페스티벌 추진 (25.9.)

○ 문화가 있는 날

- 책과 연계된 다양한 공연이나 체험, 강의 등을 통해 지역주민이 다양한 문화예술 체험
- 도서관 문화가 있는 날을 통해 다양한 문화 혜택 제공

□ 2025년 소요예산 : 57,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	219,500	56,500	57,000	52,000	54,000
출연금 (구비)	162,600	47,400	42,200	36,000	37,000
보조금 (시비)	56,900	9,100	14,800	16,000	17,000

※ 북페스티벌 : 전액 구비 35,000천원

※ 문화가 있는 날 : 독산 5,000천원(전액시비), 가산 8,000천원(시 4,400천원, 구 3,600천원), 금나래 4,000천원(전액시비), 시흥 5,000천원(시 1,400천원, 구 3,600천원)

□ 현장사진



2024년 북 페스티벌



2024년 북 페스티벌



독산도서관 문화가 있는날 '엔티오모리찌에 영화 음악회'



가산도서관 문화가 있는날 '호국보훈 관련 영화 상영'



금나래도서관 문화가 있는날 '미술쇼(가족과 어울림)'



시흥도서관 문화가 있는 날 '시가 있는 예술가의 방'

□ 사업개요

- 사업장소 : 금천구 도서관 21곳 및 스마트도서관 3곳
- 사업내용

서비스명	사업내용
스마트도서관	· 운영개수 : 총 3개 · 금천구청역, 독산역, 가산디지털역
동네서점 바로대출	· 10개의 지역서점과 연계하여 희망도서 즉시 대출 · 지역서점과의 상생발전 및 지역경제 활성화 기여
상호대차	· 총 21개 도서관 연계 (구립도서관 4개, 공립작은도서관 10개, 사립작은도서관 7개) · 도서관 간 도서 공유를 통해 중복 도서 최소화 및 이용자 편의 개선
살롱The책방	· 주민들이 자주 이용하는 미용실, 카페 등과의 협력 사업 · 일상 공간을 문화 향유 및 교류의 장으로 재창출하여 독서 공동체 형성에 기여
(신규) 더 북섬 플레이스	· 관내 유관 기관 및 타부서와 연계협력하여 여러 형태, 주제, 장소 등 책과 예술이 만나는 북네트워킹 사업

□ 사업필요성

- 더 북섬 플레이스
 - 다양한 예술 형태와 책을 통해 지역사회의 문화적 풍요 증진
 - 여러 장소에서 책과 예술을 즐길 수 있는 기회를 제공하고 다양한 행사를 통해 지역주민의 지식과 교양 향상

□ 추진실적

- 책과 마을을 연결하는 도서 대출 서비스 운영으로 시간과 공간의 제약 없는 편리한 도서 대출 서비스 제공
- 접근이 용이한 지역 및 공간에서 도서 대출반납서비스를 제공함으로써 지식 정보 접근성 확대 및 생활 밀착형 도서관 문화 형성에 기여
- 서비스별 추진실적
 - 스마트도서관

(24.10.31. 기준)

대출인원(명)			대출권수		
2022	2023	2024	2022	2023	2024
2,005	2,426	2,613	2,564	3,222	3,842

- 동네서점 바로대출

(24.10.31. 기준)

구입권수		
2022	2023	2024
2,330	4,356	2,435

- 상호대차

(24.10.31. 기준)

제공권수			타관반납권수		
2022	2023	2024	2022	2023	2024
57,410	57,291	47,948	96,822	99,743	79,873

- 살롱책방

(24.10.31. 기준)

협력기관수			제공도서권수		
2022	2023	2024	2022	2023	2024
6	6	6	1,217	945	675

문제점 및 해결방안

- 주민 편의 증진을 위한 사립작은도서관 상호대차 신규 운영에 따른 상호대차 차량 내 공간 부족 발생
 - 스타렉스 등 넓은 공간이 있는 상호대차 차량으로 교체하여 원활한 상호대차 서비스 운영

추진계획

- 스마트도서관
 - 유동인구가 많은 금천구 주요 역 3개 인근에 설치된 무인대출반납 도서관
 - 다양한 도서 제공 서비스
 - 주기적으로 신착도서 구입을 통해 지역주민에게 다양한 독서문화 향유의 기회를 제공
 - 구글폼을 이용한 희망도서 조사 후 희망도서 목록을 바탕으로 한 신착도서 구입
- 동네서점 바로대출
 - 도서관 회원이 원하는 책을 서점에서 바로 대출할 수 있는 서비스
 - 10개의 지역서점과 동네서점 바로대출 서비스 계약 진행
 - ※ 도서구입 관련으로 금천구청 문화체육과에서 계약 진행
- 상호대차
 - 타도서관의 자료를 이용자가 원하는 도서관에서 이용 할 수 있도록 도서를 옮겨주는 서비스
 - 주 5일, 1일 구립도서관 2회 및 공/사립작은도서관 1회씩 운영
 - 신청도서와 제공도서, 타관 반납도서를 각 도서관에 전달

○ **살롱The책방**

- 지역 내 미용실 및 카페와 협력하여 지역주민이 일상에서 머무는 공간 내 도서를 이용할 수 있는 공간 조성
- 신간도서 및 베스트셀러 도서를 구입하여 주기적으로 도서 교체

○ **더 북섬플레이스**

- 감정마켓 : 참여자들끼리 아름다운 감정들을 팔아 가족 간의 유대감 강화 및 올바른 성장에 도움을 주는 사업
- 비블리오 배틀 : 책 서평 배틀을 통해 챔피언 북을 투표 선정하고 책 읽는 도시문화 확산
- 슬세라이브 : 슬리퍼 차림과 같은 편안함으로 예술가들의 공연을 가까이서 느낄 수 있는 기회 제공
- 작가와의 산책 : 자연환경이 펼쳐진 외부공간에서 즐기는 북토크

기대효과

○ **더 북섬플레이스**

- 지역 및 타부서 사업연계성 확보로 새로운 시너지 효과 창출 및 지역주민의 문화향유 기회 제공
- 주민 참여형 신규사업 운영으로 지역 생활권에서의 함께하는 독서문화 활성화 실천

2025년 소요예산 : 50,916천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	196,007	39,091	50,916	52,000	54,000
출연금 (구비)	181,007	37,091	46,916	48,000	49,000
보조금 (시비)	15,000	2,000	4,000	4,000	5,000

※ 구비: 자료구입비를 제외한 스마트도서관 운영비 30,766천원 상호대차 운영비 16,150천원

※ 시비: 살롱책방 1,000천원, 더 북섬플레이스 3,000천원

□ 사업개요

- 사업장소 : 12개 공립작은도서관
- 사업내용
 - 지역주민이 도서관 운영에 참여할 수 있는 환경 구축
 - 작은도서관 특화 주제에 맞춘 특화 프로그램 및 지역의 특성과 연령, 관심사를 반영한 독서문화 프로그램 운영
 - 지역 주민들이 쉬고, 떠들고, 즐길 수 있는 커뮤니티 공간 및 돌봄 공간 제공

□ 추진실적

- 도서관 친구, 책친구 : 도서관 운영 및 독서문화 관련 전문 주민 인력 창출

(24.10.31. 기준)

구분	수료인원(명)		활동인원(명)	
	2023	2024	2023	2024
도서관 친구, 책친구	24	30	21	23

- 도서관별 독서문화프로그램 : 지역 독서문화중심센터로서의 역할 수행

(24.10.31. 기준)

구분	운영횟수(회)			참여인원(명)		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
특화사업	113	278	287	1,297	3,127	3,744
독서문화사업	616	1,992	1,368	8,353	21,822	15,973
어린이 큰잔치	-	1	1	-	360	479
작은도서관 책축제	-	1	1	-	73	313

- 책마을 1~3호점 운영 : 지역 아동을 위한 돌봄 공간 제공

- 1호점 청개구리, 2호점 꿈씨어린이, 3호점 꿈꾸는

□ 문제점 및 해결방안

- 지역 주민의 적극적 참여를 유도할 수 있는 기획 강화 필요
 - 지역주민의 주체적인 참여를 효과적으로 이끌어 낼 수 있는 테마 설정을 통한 참여 활성화 유도
 - ※ 일상에서 친근하게 접할 수 있는 테마와 누구나 쉽게 접근 가능한 체험활동 위주의 프로그램 기획
- 지역 주민이 소통할 수 있는 커뮤니티 기능 강화
 - 주민들의 관심사를 주제로 한 모임 또는 동아리 활동을 장려

□ 추진계획

- 주민이 함께하는 민주적인 도서관 문화 형성을 위한 사업 운영
 - ‘도서관 친구, 책친구!’(도서관 ‘바느질 공예사’ 양성) 전문성을 제고한 활동가 양성
 - ※ 바느질공예 활동가 양성과정: 도서관내 책속 주인공을 바느질 공예로 캐릭터로 만들어 어린이 이용자를 위한 책꾸러미, 도서 캐릭터 큐레이션, 지역전시, 성인 이용자를 위한 바느질 교실을 운영하여 도서관이 주는 즐거움에 대한 전달자로 양성
- 작은도서관 특화 활성화 사업 및 독서문화 사업 확대 운영
 - 도서관 특화를 주제로 중장기적 프로그램 기획 및 운영
 - ※ 책달샘숲속-생태/참새-복지/미래향기-4차산업/책이든거리-직장인/청개구리-진로/행궁마을-역사/도란도란-만화/맑은누리-문화다양성/해오름-예술/꿈꾸는-건강/꿈씨어린이-영어/가산퍼블릭디자인-디자인
 - 지역의 특성과 연령, 요청사항을 반영한 독서문화 프로그램 운영
 - 지역 주민의 니즈를 반영한 권역별 연합 행사 운영
- 지역 주민이 부담 없이 소통할 수 있는 커뮤니티 공간 제공
 - 주민들의 관심사를 주제로 한 모임 또는 동아리 활동을 독려함으로써 지속적인 네트워킹을 구축할 수 있는 환경 제공
- 지역 아동을 위한 돌봄 공간 제공 및 프로그램 제공
 - 지역 아동이 방과후 책과 함께 성장할 수 있도록 공간 제공 및 방과후 참여 가능한 프로그램 운영
- 금천구청·유관기관과의 협업 강화, 연계사업 모색

기관명	세부내용
금천구청교육지원과	· 동네배움터(걸어서 10분 평생학습 배움터 역할) · 금천형 초등돌봄 책마을 운영
금천구청문화체육과	· 책북음밥 · 우리동네도서관활동가 · 독서동아리지원
문화재단내부부서 간	· 다양한 공연 및 전시 확대 · 예술가와 연계사업 모색
금천작은도서관협의회	· 지역내 책문화잔치 · 금천기초문화예술거점 연결
기타 유관기관	· 초·중·고 금천학부모회 · 금천어린이큰잔치 위원회(관내 50여개의 시민단체로 구성) · 지역복지관, 어린이집, 지역아동센터 등

□ 2025년 소요예산 : 66,500천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	274,800	65,300	66,500	70,000	73,000
출연금 (구비)	274,800	65,300	66,500	70,000	73,000

※ 작은도서관 12개관 각 독서문화프로그램 2,300천원, 특화프로그램 3,000천원

※ 작은도서관 연계 행사 500천원, 책친구 사업 2,400천원

□ 현장사진



북큐레이터 양성과정



동아리이꿈이 양성과정



책친구 책읽어주기



책친구 책읽어주기



어린이큰잔치 행사 참여



작은도서관 책문화잔치

□ 사업개요

- 사업기간 : 2025. 3. ~ 12.
- 사업장소 : 공립작은도서관 6개관
- 사업대상 : 초등학교 저학년 학부모 및 보호자
- 사업내용
 - ‘도서관-학교-학부모’가 함께하는 지역 협력 사업
 - 운영 도서관 인근 초등 학부모회와 연계하여 전문화된 교육과정을 통한 책 읽어주는 북쉐프 양성
 - 초등학교 전학년 대상 책읽어주는 수업진행

□ 추진실적

- 프로그램 참여자를 작은도서관 자원가로 연계하여 작은도서관 운영 안정화에 기여
- 사업 운영횟수 및 참여자수

(24. 10. 31. 기준)

구분	운영횟수(회)		참여인원(명)	
	2023	2024	2023	2024
양성과정	83	137	1,091	1,090
책 읽어주기(후속활동)	26	26	606	477

○ 도서관별 연계 및 세부 프로그램

구분	꿈꾸는	꿈씨	미래향기	참새	청개구리	행궁마을
연계 학교	금산초	정심초	문교초	안천초	영남초	금동초
분야	책놀이지도사(2급)	이야기의 세계	북아트지도사(2급)	책과 즐겁게 노는법	빛그림동화	우리놀이지도사(2급)
활동 내용	주제책과 연계한 다양한 책놀이 활동	그림책을 이용한 다양한 책 읽어주기 활동	북부채집을 통해 지역 어린이들에게 책 읽어주기 활동	연령에 맞는 주제책과 연계한 즐거운 독후활동	북쉐프가 그린 삽화로 구성된 동화구연 활동	우리전통놀이를 이용한 책놀이 활동

문제점 및 해결방안

○ **학교의 특성상 외부 인력 출입의 어려움**

- 사업 전 각 학교에 협조 공문 발송을 통해 사업내용을 홍보
- 학부모회와의 밀접한 소통으로 학교와 학사일정 등을 미리 조율 시도
- 어린이들의 도서관 이용 가능 시간 일정 사전 확인

추진계획

- 추진 도서관 인근 초등학교 학부모회 협약 후 학부모회를 통한 북쉐프 추천 및 선정(12인 내외)
- 추진 도서관 특성에 따라 기획된 전문화된 교육과정을 통해 지역 학부모를 북쉐프 강사로 양성 후, 협약 학교 학생 대상 책 읽어주기 및 독후활동 진행

2025년 소요예산 : 18,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	75,000	18,000	18,000	19,000	20,000
출연금 (구비)	75,000	18,000	18,000	19,000	20,000

□ 현장사진



(꿈꾸는)책놀이 지도사 2급 양성과정



(꿈씨) 이야기의 세계 양성과정



(미래향기) 북아트 양성과정



(청개구리) 스토리텔링 양성과정



(참새) 책과 즐겁게 노는 법 양성과정



(행궁마을) 전래놀이지도사 양성과정

□ 사업개요

- 사업장소 : 지역 내 지식정보취약계층 협력기관
- 사업대상 : 지역 내 지식정보취약계층
(아동, 어르신, 장애인, 다문화가정 등)
- 사업내용
 - 지역 내 지식정보취약계층에 따른 맞춤형 독서문화프로그램 운영
 - 기관별 특성을 파악하여 협력 관계 확대
 - 다양한 문화적 배경을 가진 구성원들에게 표현의 기회를 제공하고 서로의 문화에 대한 이해를 높일 수 있는 문화다양성 프로그램 운영

□ 추진실적

○ 사업 운영 실적

(24.10.31. 기준)

구분		운영횟수			참여인원(명)		
		2022	2023	2024	2022	2023	2024
아동	독산	8	8	5	72	120	60
	가산	5	0	3	87	0	45
	금나래	0	1	3	0	20	33
	시흥	24	15	15	242	160	98
어르신	독산	20	27	12	219	316	144
	가산	25	2	6	280	35	90
	금나래	2	12	3	24	247	63
	시흥	16	29	33	368	635	727
장애인	독산	24	18	27	180	136	252
	가산	17	5	6	185	65	60
	금나래	0	6	10	0	70	135
	시흥	20	36	3	152	270	39
다문화	독산	12	4	1	89	82	27
	가산	13	0	2	220	0	92
	금나래	19	4	14	864	40	298
	시흥	12	10	4	96	131	315

※ 가산도서관 리모델링 공사(2023.10.~2024.6.), 2024년 6월 말 재개관

- 구립도서관별 권역 내 위치한 지역아동센터, 어르신데이케어센터, 장애인주간보호센터, 가족다문화센터 등 유관기관과의 협력 하에 독서문화프로그램 운영하여 유관기관과의 협력 강화

추진계획

- **어린이** : 지역아동센터 연계
 - 관내 지역아동센터와 연계하여 센터 아이들 상황에 맞춘 맞춤형 독서문화프로그램 진행
- **어르신** : 어르신데이케어센터 연계
 - 관내 데이케어센터와 협력하여 센터 이용 어르신을 대상으로 한 독서문화프로그램 진행
- **장애인** : 장애인주간보호센터 연계
 - 장애인을 대상으로 한 말놀이, 감정표현 프로그램 등 그림책을 활용한 다양한 독서문화프로그램 진행
- **문화다양성** : 가족다문화센터 연계
 - 서울시 가족다문화담당관과 협력하여 캐나다, 멕시코, 케냐 등 다양한 나라의 언어, 문화 등을 접할 수 있는 독서문화프로그램 운영

2025년 소요예산 : 22,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요재원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	99,832	27,832	22,000	23,000	27,000
출연금 (구비)	34,520	1,260	1,260	15,000	17,000
보조금 (국비)	15,480	6,540	2,940	3,000	3,000
보조금 (시비)	49,832	20,032	17,800	5,000	7,000

※ 독산도서관 : 8,000천원(전액시비) / 가산도서관 : 2,500천원(전액시비)
 금나래도서관 : 6,500천원(국 2,940천원, 시 2,300천원, 구 1,260천원)
 시흥도서관 : 5,000천원(전액시비)

□ 현장사진

○ 어린이 대상



가산도서관 '공예 체험 프로그램'



금나래도서관 '역사를 바꾼 영웅들'

○ 어르신 대상



독산도서관 '황혼노노' 동아리



시흥도서관 '신나는 노년, 날마다 청춘'

○ 장애인 대상

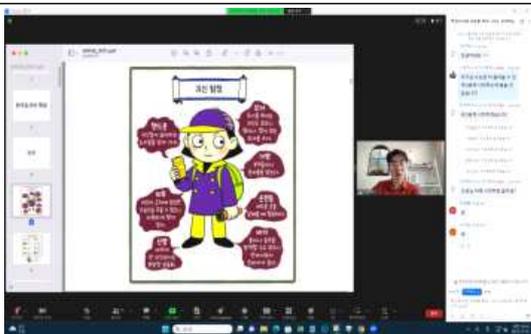


독산도서관 장애인 '밤마실 책마중'



가산도서관 '그림책 매개 체험형 프로그램'

○ 문화다양성



독산도서관 '나는 요괴야'



금나래도서관 '그림책으로 떠나는 세계 도시탐험대(중국)'

□ 사업개요

- 사업위치 : 금천구립도서관 (독산, 가산, 금나래, 시흥)
- 사업대상 : 지역 내 영유아, 어린이 및 양육자
- 사업내용

구분	사업내용
북스타트	· 도서관별 책꾸러미(2단계) 자체 배포 및 차별화된 북스타트 프로그램 기획운영 ※ 책꾸러미 지원 금천구청 문화체육과
헬로코딩	· 인공지능 센서와 코딩을 주제로 코딩 정규 프로그램 참여자를 대상으로 코스페이스를 활용하여 가상현실과 증강현실을 만들어 보는 코딩 미션을 수행하는 창의적 알고리즘 설계 대회 개최
나래랑 책이랑	· 가족의 사회정서적 발달과 삶에 대한 긍정적인 태도를 함양하는 책의 내용을 기반으로 독후활동프로그램 진행, 엄마와 아빠의 목소리로 책을 읽어주는 뽀북(오디오클립) 제작
미디어 리터러시	· AI 기술 활용 플랫폼을 이용하여 그림책을 제작하고 제작한 그림책 내용을 토대로 음악을 삽입한 영상으로도 제작해보며 AI 기술의 다양한 활용법에 대해 알아봄

□ 추진실적

- 사업 운영 실적

(24. 10. 31. 기준)

구분		운영횟수			참여인원(명)		
		2022	2023	2024	2022	2023	2024
북스타트	독산	28	10	15	595	255	239
	가산	29	9	3	385	128	25
	금나래	31	18	4	532	271	87
	시흥	44	10	11	759	211	163
헬로코딩대회		1	1	1	57	63	53
나래랑 책이랑		43	61	15	422	510	220
미디어리터러시		-	8	5	-	66	52

※ 가산도서관 리모델링 공사(2023.10. ~ 2024.6.), 2024년 6월 말 재개관

※ 시흥도서관 시니어 북스타트(금천문인협회 협력) 2024년 시범 운영 시작

□ 문제점 및 해결방안

- 금나래도서관 북스타트 사업의 효과적인 수행을 위하여 사업 공간 확보 필요
 - 유관기관 시설 사용 협조를 통해 사업 공간 확보
 - ※ 금나래도서관의 북스타트 대상층은 특수아동으로 오프라인 사업 추진 필요
 - 협소한 공간개선을 위한 리모델링 추진

□ 추진계획

○ 북스타트

- 영유아 북스타트 2단계(19~35개월) 책꾸러미 배포
 - ※ 2025년 금천구청 문화체육과 책꾸러미 지원
- 지역적 특성을 반영한 구립도서관 별 북스타트 진행

구분	독산	가산	금나래	시흥
대상	· 부모(양육자)	· 어린이	· 특수아동 (자폐, 발달장애 등)	· 영유아, 시니어

※ 대상별 북스타트 책꾸러미(에코백+책 2권) 제작 및 배포

○ 헬로코딩

- 헬로코딩 프로그램
 - 지역(금천구)의 미래산업 관련 직업을 소개하고 지역 산업과 연계된 프로그램 개발을 통해 인공지능(AI), 센서 등을 활용한 기술 체험 강좌 운영
 - 인공지능 및 센서와 코딩 기술을 접목한 과정을 통해 가상공간 및 증강현실을 제어하고 응용방법의 기본 틀 습득과정을 통해 코딩 알고리즘을 배워가는 프로그램
- 헬로코딩 대회
 - 헬로 코딩 프로그램 정규 과정을 이수한 어린이를 대상으로 인공지능(AI) 로봇 제어기술과 센서 및 코딩 기술을 활용하여 미션을 수행하는 창의적 알고리즘 설계 대회 추진

○ 나래랑 책이랑

- 힐링독서놀이
 - 초등학생 자녀와 부모가 함께 책을 읽고 독후활동을 하며 정서적으로 교감하고 소통하고 치유받는 교육과정
- 베드타임동화 '뽀북'
 - 부모의 목소리로 읽어주는 잠자리 동화 오디오북 제작

○ 미디어리터러시 : 그림책편

- 미디어리터러시 : 그림책편

- 다양한 인공지능 기술이 생겨나고 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 시대를 맞이하면서, AI 기술을 직접 이용해보는 과정을 통해 인공지능의 개념을 이해하고 AI 기술을 일상생활에서 활용할 수 있는 ‘디지털 역량을 키움
- AI 기술 활용 플랫폼을 통해 그림책의 이미지와 내용을 직접 제작하며 AI 기술 활용 능력을 키우고, 완성된 그림책에 음악을 삽입해 영상으로도 제작해보며 AI의 다양한 기술에 대해 배우는 시간을 가짐

□ 2025년 소요예산 : 30,000천원

(단위 : 천원)

재원별	합계	연차별 소요자원			
		2024년	2025년	2026년	2027년
계	123,000	27,000	30,000	32,000	34,000
출연금 (구비)	103,000	25,000	25,000	26,000	27,000
보조금 (시비)	20,000	2,000	5,000	6,000	7,000

※ 북스타트(전액 출연금): 독산/가산/금나래/시흥 각 3,000천원

※ 헬로코딩 정규 강좌 및 대회: 출연금 3,000천원, 시비 3,000천원

※ 나라랑 책이랑(전액출연금): 10,000천원

※ 미디어리터러시: 2,000천원(시비)

□ 현장사진

○ 북스타트



독산도서관 북스타트 '부모교육'



가산도서관 북스타트 '베이비 마사지 교육'



금나래도서관 북스타트 '책노는 아이들'



시흥도서관 북스타트 '책나무'

○ 헬로코딩



헬로코딩 정규 강좌

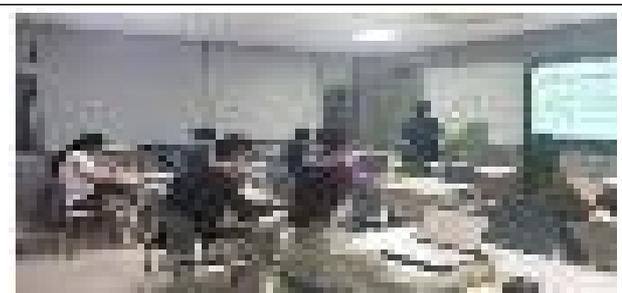


헬로코딩 대회 사진

○ 나래랑 책이랑 / 미디어리터러시



금나래도서관 '나래랑 책이랑 - 독서원에 수업'



가산도서관 '미디어리터러시'

※ 2025년 공모사업 참여 계획

연번	공모사업			사업부서	
	주관기관	공모명	사업비(천원)	관련 사업	참여부서
			586,523		
1	서울문화재단	N개의 서울 공모사업	90,000	-	지역문화팀
2	서울특별시	서울시 축제 보조금(하모니축제)	100,000	금천하모니축제	축제기획팀
3	서울특별시	서울시 개최 영화제 보조금	15,000	금천패션영화제	축제기획팀
4	서울특별시	서울시 축제 보조금(정조대왕)	50,000	정조대왕 능행차 공동재현 축제	축제기획팀
5	서울도서관	개관시간 연장사업 지원사업	229,452	-	도서관기획팀
6	서울도서관	도서관 시비보조금	26,299	-	독산도서관
7	서울도서관	도서관 시비보조금	26,299	-	가산도서관
8	서울도서관	도서관 시비보조금	20,234	-	금나래도서관
9	문화체육관광부	금나래 다문화서비스사업	2,940	-	금나래도서관
10	서울도서관	도서관 시비보조금	26,299	-	시흥도서관